

## WYDAWNICTWA XIX - XXI WIEKU

1. **ALBUM Legionów Polskich. Dział ogłoszeń.** W-wa 1933. Druk. Narodowa w Krakowie. 33 cm, s.140, [1], ilustracje, okł.oryg.  
Podklejony kartonem grzbiet okładki. Zawiera ogłoszenia handlowe i fotografie legionistów. **Bardzo rzadkie. 250,-**
2. **ALEKSANDROWICZ Julian** - Nie ma nieuleczalnie chorych. W-wa 1982. Iskry. 16d, s.263, [1], okł.oryg.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Szanownemu Panu Inż. Józefowi Latoniowi [zm. w 1999r.]na pamiątkę Alex. 6. II.83. 30,-**
3. **ANDRZEJEWSKI Jerzy** - Popiół i diament. W-wa 1948. Czyt. 16d, s.334, [1], opr.kart. wtórna. Dodatek powieściowy „Życia”.  
Pieczęć. Powieść opublikowana w 1947 r. w tygodniku „Odrodzenie” p.t. „Zaraz po wojnie”, a następnie w wydaniu książkowym w 1948 r. w zmienionej wersji z tytułem „Popiół i diament”. **1 wydanie. 60,-**
4. **M. ARCTA** Słownik ilustrowany języka polskiego. T.1-2. Wyd.3. W-wa [1929]. Wyd. M.Arcta. 8,s.[4],1211, liczne ilustracje w tekście, opr.pł.oryg.,płótno czerwone, złożone zdobienia i tytulatura.  
W t 1 poluzowany grzbiet, poza tym stan bardzo dobry. Pieczęć. Wydanie poprawione i uzupełnione; słownictwo techniczne oprac. przez prof. Stadtmüllera i Żerańskiego, całość przejrzana i skorygowana przez prof. Stanisława Szobera. **300,-**
5. **M. ARCTA** Słownik ilustrowany języka polskiego. Wyd. 3. j.w. opr. psk.oryg.,złożona tytulatura na grzbietach, tłoczone zdobienia.  
Lekkie otarcia płótna, poza tym stan bardzo dobry. **268,-**
6. **ARNOLD Paul, Kuthmann Harald, Steinhilber Dirk** - Grosser deutsche Münzkatalog von 1800 bis Heute. 26. neu bearb. u. ereiterte Aufl. 2011. Neu bearbeitet u. erweitert von Dieter Fassbender. Battenberg Verl. 8,s.672, ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Katalog z podziałem na księstwa w porządku alfabetycznym. Wiele poloników. **80,-**
7. **ASKENAZY Szymon** - Książę Józef Poniatowski 1763-1813. Wydanie jubileuszowe ozdobione 152 rycinami. Poznań 1913. Nakł. K. Rzepeckiego. We Lwowie skład gł.: Księg. H. Altenberga. 8,s.[2],295, CIX, [2], ilustracje, opr.pł. ozdobna, sygn. K. Ulatowski, brzegi kart barwione.  
Niewielkie naddarcie na grzbiecie oprawy, podpis. Poza tym stan bardzo dobry. Ks. I: Lata młodości. II: Rozprawa z Rosją. III: Przymusowe wywczasy. IV: Minister Wojny Księstwa Warszawskiego. V: Od Moskwy do Lipska. Z indeksem. **180,-**
8. **ASKENAZY Szymon** - Łukasiński. T.1-2. W-wa 1908. E. Wende i Sp. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 8,s.416, [1],420, [1], w t.1 okł.oryg.,opr.pł. niejednolita.  
Stan dobry. podpis. T.1 opr. brązowa, t.2 opr. zielona. **1 wydanie.** Życie i działalność Waleriana Łukasińskiego (1786-1868), majora, założyciela Wolnomularstwa Narodowego i Tow. Patriotycznego. Treść: T. I: Łukasiński, Aleksander I a Królestwo Polskie, Wolnomularstwo narodowe, Policja Tajna, Przypisy, Indeks. II: Towarzystwo Patriotyczne, Sąd Wojenny, Kaźń Łukasińskiego, Przypisy, Indeks. **120,-**
9. **AUWERS A[rthur Julius Georg Friedrich]** von - Bericht über die Beobachtung des Venus-Durchgangs vom 8. December 1874 in Luxor. Berlin 1878. Buchdruck. d. Königl. Akad. der Wissenschaften. 4,s.184, opr. psk. współczesna.  
Na kilku kartach słabo widoczne ślady zawilgocenia. Sprawozdanie z obserwacji przejścia Wenus na tle tarczy słońca 8 grudnia 1874 r. w Luksorze. Wenus znajduje się pomiędzy ziemią i słońcem i jest widoczna na tle tarczy słonecznej. Zjawisko podobne do zaćmienia słońca, lecz ze względu na rozmiary zasłonięta jest tylko niewielka część tarczy słonecznej. Autor (1838-1915), niem. astronom, uzyskał sławę dzięki stworzeniu katalogu gwiazd. Znany ównież z obserwacji gwiazd podwójnych, a w szczególności z dokładnego obliczenia orbit gwiazd towarzyszących Syriuszowi i Procyonowi. **280,-**
10. **BACZYŃSKI Julian** - Dzieje Polski ilustrowane. Wyd. 2 popr. i powiększ. Poznań 1909. Nakł. K.Kozłowski i Z.Rzepeckiego i Sp. 4,s.882, [4], mapa Polski, liczne ilustracje w tekście i kolorowe tablice, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 4ropolowy

grzbiet z czerwonej skóry, złożona tytulatura i zdobienia na okładce i grzbiecie, karton marmoryzowany.

Na kilku kartach podklejone marginesy, poza tym **bardzo ładny egzemplarz**. Obejmuje okres od najdawniejszych czasów do Polski porzobiorowej. Kolor. mapa Polski - Litogr. i druk. Pilczek i Putiatycki współcześnie podklejona na płótnie. Wym.: 49,5 x 51,5 cm. **800,-**

11. **BACZYŃSKI** Krzysztof Kamil - Śpiew z pożogi. W-wa 1947. „Wiedza”. 8,s.254, portret, okł.oryg.  
Stan dobry. Podklejony pł. grzbiet, dedykacja. Ostatni tom poetycki poety. Wiersze w cyklach: Oczy otwieram, Magia, W żalu najczystszy, Ty jesteś moje imię, Poematy, Rorate Coeli, Z głową na karabinie. Jako wstęp: List do Jana Bugaja (pseud. z czasów konspiracji K. K. Baczyńskiego) pióra Kazimierza Wyki. Okładkę proj. E. Lipiński. **120,-**
12. **BANACH** Andrzej - O modzie XIX wieku. W-wa 1957. PIW. 4,s.404, [3], **liczne ilustracje w tekście i kolorowe tablice** wg wyboru autora, opr.pł.oryg.,obwoluta.  
Stan bardzo dobry. Podstawowe dzieło do historii kostiumologii XIX w. **120,-**
13. **BARAŃCZAK** Stanisław - Sztuczne oddychanie. Ilustrowała Dorota Martini. Wyd. 2 popr. Kraków, luty-marzec 1980. Krakowska Oficyna Studentów. 16, s.46, ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Druk. metodą sitodruku w II obiegu. Poezja oddająca atmosferę okresu PRLu. **50,-**
14. **BARTOSZEWICZ** Kazimierz - Dzieje Insurekcji Kościuszkowskiej. Wiedeń [1909]. Nakł. Fr.Bondeggo. [Druk. J. Philipp]. 8. s.368, ilustracje w tekście, 25 kolorowych tablic i planów, opr.pł.oryg. ozdobna, proj. H. Uziembło.  
Oprawa naprawiana: współcześnie uzupełniony skórą grzbiet, podklejone kartonem wyklejki. Na kilku kartach zaplamienia na górnym marginesie. Pierwsza część cyklu: Powstania Polskie. **300,-**
15. **BERENT** Waław - Onegdaj. W-wa 1933. Nakł. tygodnika społ. -literackiego „Pion”. 16d.,53, drzeworyty w tekście Stanisława Chrostowskiego, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Mowa miana przy otwarciu Polskiej Akademii Literatury. Drzeworyty: motyw z medalu wybitego na cześć T. Czackiego, nagrobek Godebskiego na Powązkach, inne drzeworyty oparte na motywach z druków Groellowskich. **80,-**
16. **[BERTRAND** Alex[andre Jacques Francois] - Lettres sur les révolutions du globe. Par M.Alex. B.Paris 1824. Bossange freres. 16,s.XII,372,1 skł. tablica.  
**1 wydanie.** Listy o o rewolucjach geologicznych świata. Dzieło o geologii i paleontologii, wielokrotnie publikowane. Fakty geologiczne, które zakłóciły wygląd naszej planety. Autor (1795-1831), franc. lekarz, przyrodnik, fizyk, pisarz, kronikarz naukowy. Specjalista od somnambulizmu i magnetyzmu zwierzęcego. Jeden z twórców teorii hipnozy. Autor popularnych prac z geologii, fizyki.  
**DESCARTES** - Discours de la méthode. Pour bien conduire sa raison, et chercher la vérité dans les sciences. Paris 1824. Chez A. A. Renouard. 16,s.XXXXVI, [2],158.  
Opr.sk. z epoki w 1 wol.,złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, na okładce tłoczone zdobienia. Traktat filozoficzno-matematyczny, opisuje metody poznawcze oparte na matematyce, która daje podstawy wszystkim naukom ścisłym. Na karcie przedtyt. odręczne zapiski atramentem, w tekście podkreślenia ołówkiem. **450,-**
17. **BIAŁOSZEWSKI** Miron - Obroty rzeczy. Wiersze. W-wa 1956. PIW. 16d, s.138, [1], okł.oryg.  
Stan dobry. **1 wydanie**, debiut poetycki. Wiersze w cyklach: Ballady rzeszowskie, Ballady peryferyjne, Pokrewieństwa, Liryka sprzed zaślęcia, Autoportrety, Groteski. Wyd. w nakł. 1205 egz. Wyboru dokonał Artur Sandauer. **60,-**
18. **BIBLIA. NOWY** Testament. Ewangelie całego roku w przekładzie polskim W. O. Jakuba Wujka T. J. Wydawnictwo Katolickiego Duszpasterstwa Polskiego na Węgrzech, powielono w Instytucie Polskim w Budapeszcie 1941. 16 podł.,s.147, VII, okł.oryg.  
Okładka przybrudzona. Książka zawiera dokładny przedruk wersetów z: „Nowy Testament” w przekładzie polskim W. O. Jakuba Wujka T. J. ... Wydawnictwa Apostolstwa Modlitwy - Księży Jezuici, Kraków 1936. **85,-**
19. **BIBLIA. PISMO** Święte w tłumaczeniu ks. Jakuba Wujka, oprac. przez ks. prof. dr. Józefa Archutowskiego, Władysława Hozakowskiego, Józefa Kruszyńskiego, Wilhelma Michalskiego, Franciszka Rosłańca, Piotra Stacha i Władysława Szczepańskiego. T. 1-4 [z 5]. **Stary Testament**. Poznań-W-wa-Wilno 1926-1930. Nakł. Księg. Św. Wojciecha. 8,s.XIII,656, [1], VIII,517, VIII,690, VIII,765, z

ilustracjami na oddz. tablicach, opr.pl.oryg. ozdobna, złożone zdobienia i tytulatura na okładkach i grzbietach, ozdobne wyklejki, karty tyt. w ozdobnym obramowaniu.

**Bardzo ładny egzemplarz.** Stary Testament. T.1 zawiera Wstęp ogólny do ksiąg Starego Testamentu X. Prof. W. Michalskiego, Pięcioksiąg Mojżesza w oprac. X. Prof. W. Hozakowskiego oraz Księgi Jozuego, sędziów, Rut w oprac. X. Dr. Fr. Rosłańca. T.2 zawiera dwie Księgi Samuela, dwie księgi Królewskie, dwie księgi Paralipomenon, dwie księgi Ezdraszowe, księgę Tobiasza, księgę Judyty, księgę Estery w oprac. X. Prof. J. Kruszyńskiego. T.3 zawiera księgi Hioba i psalmy w oprac. X. Prof. W. Michalskiego oraz księgi przysłów, Eklezjastesa, Pieśni nad pieśniami, mądrości Syracha w oprac. X. Prof. P.Stacha. T.4 zawiera Księgi prorockie oraz dwie księgi Machabejskie w oprac. X. Prof. J. Archutowskiego.

480,-

20. **BIBLIOTEKA** ordynacji Myszkowskiej. Zapis Konstantego Świdzińskiego. Rok 1860. Kraków, nakł. margr. Myszkowskiego, druk. U. J. 4,s.[4], X,16, [4], XI,600, **staloryt: portret Marii Kazimierzy**, opr. psk. z epoki.

Ślady zabrązowienia, na portrecie ślady zalania, pieczęć. Treść: I: Zapis K. Świdzińskiego: O zapisie Świdzińskiego, Korespondencya, Sprawa o zapis w pismach publicznych, Kronika zbiorów. II: Listy Jana Sobieskiego uporządkowane, pomn. i objaśnione przez A. Z. Helcla.

500,-

21. **BIBLIOTEKA Polska.** Wyd. K. J. Turowskiego.

**KRÓTKIE** rzeczy potrzebnych z strony wolności a swobód polskich zebranie, przez Tęgo który wszęgo dobrego życzy ojczyźnie swojej, uczynione roku 1587 12 Februarii. Kraków 1859. Wyd. Biblioteki Polskiej. Czc. „Czasu”. 8,s.83.

**NAPRAWA** Rzeczypospolitej do elekcyi nowego króla (1573). Kraków 1859, Wyd. Biblioteki Polskiej. 8,s.26.

**WOLAN** Andrzej - O wolności Rzeczypospolitej albo szlacheckiej, książka godna ku czytaniu. Przedtem od niemałego czasu od Pana. .. a dopiero teraz nowo z łacińskiego języka na polski przełożona od Stanisława Dubingowicza (1606). Kraków 1859. Wyd. Biblioteki Polskiej. 8,s.93.

**VOTUM** szlachcica polskiego ojczyznę wiernie miłującego, O założeniu skarbu rzeczypospolitej i o obronie krajów ruskich, napisane od autora roku 1589, a teraz między ludzic podane. (1596). Kraków 1859. Wyd. Biblioteki Polskiej. 8,s.33 [ po s.20 myłka w numeracji: 115-127].

**GRABOWSKI** Piotr ks. - Zdanie syna koronnego o pięciu rzeczach rzeczyp. polskiej należących: 1. Sąsiedztwo tureckie. .. 2. Skarb bogaty jako zebrać? 3. Pospolite ruszenie jako uczynić? 4. Wyprawa na wojnę jakaby być mogła. 5. Liga z państwami chrześcijańskimi przeciw Turkowi. .. Kraków 1858. Wyd. Biblioteki Polskiej. 8,s.109, [1].

**LESZCZYŃSKI** Stanisław - Głos wolny wolność ubezpieczający. Kraków 1858. Wyd. Biblioteki Polskiej. 8,s.180.

**SKRUPUŁ** bez skrupułu w Polsce, albo oświecenie grzechów narodowi naszemu polskiemu zwyczajniejszych, a za grzechy nie mianych. .. Przez Pewnego Polaka temiż grzechami grzesznego, ale żałującego,. .. Kraków 1858. Wy. Bibl. Polskiej. 8,s.56.

**UWAGI** nad uwagami, czyli obserwacye nad książką, która w roku 1785 wyszła pod tytułem Uwagi nad życiem Jana Zamojskiego kanclerza i hetmana W. K. Kraków 1861. Nakł. druk. „Czasu”. 8,s.168, skł. tabela.

Oprawa psk. współczesna w 1 wol.,sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie.

Nieliczne ślady zawilgocenia.

550,-

22. [**BIEDER** Edmund] - Mobilizacya w Bronowicach czyli zwierciadło w którym Kraków z r. 1912 snadnie przejrzeć się może. Napisał Nygi. Scen XXXII, **12 karykatur W. Wyrwińskiego** [w tekście i 1 okładkowa] i 13 melodyj w tekście. Kraków 1914. Nakł. J. Poboga. Odbito w Druk. Narodowej. 16d, s.92, karykatury, okł.oryg.

Poluzowana jedna składka, poza tym stan dobry. **Odbito 100 egz. num.** na papierze czerpanym. **Egz. Nr 68 JWP.** Edmunda Reicherta. Autor (1874-1937), poeta, publicysta, w czasie I wojny światowej walczył w Legionach Polskich, ogłaszał wiersze o tematyce legionowej, liryki oraz utwory satyryczne m. in. „Mobilizacya w Bronowicach”.

150,-

23. **BIOT** J[ean]-B[aptiste] - Précis élémentaire de physique expérimentale, par. .. T. I [z 2].

Paris 1817. Chez Deterville. 8,s.X,576, 6 skł. tablic, opr. psk. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie.

- Niewielkie ślady zawilgocenia w tekście, pieczęć. **1 wydanie**. Na załączonych tablicach przyrządy fizyczne, miedzioryty sygn.: Gravé par Adam, J. E. Thierry sculp. Autor (1774-1862)) franc. fizyk, matematyk, geodeta i astronom. Badał zależności między prądem a magnetyzmem, polaryzację światła, odkrył własności optyczne miki, w celu badań na atmosferę i polem magnetycznym w 1804 r. wznosił się balonem na wys. 5 km. jako pierwszy udowodnił, że meteoryty spadają na ziemię. **150,-**
- 24. BIRKENMAJER** Ludwik Antoni - Mikołaj Kopernik jako uczony, twórca i obywatel. W 450-tą rocznicę jego urodzin. Kraków 1923. PAU. 8,s.126, okł.orig.,opr. współczesna. Stan bardzo dobry. **50,-**
- 25. BIRKENMAJER** Ludwik Antoni - Stromata Copernicana. Studja, poszukiwania i materiały biograficzne. Kraków 1924. PAU. 8,s.VII,402, [1], okł.orig.,opr.pł. współczesna. Stan bardzo dobry. Z indeksem osobowym. **100,-**
- 26. BŁOCKI** Stefan - Nasze psy. Vademecum miłośnika psa. Wilno 1933. Zakł. graf. „Znicz”. 8,s.VIII,237, 125 ilustracji w tekście, okł.orig. Zaplamienia na okładce i na kilku kartach książki. Fachowe wiadomości potrzebne przy hodowli psów. Historia rozwoju poszczególnych ras, ich przydatność użytkowa, wskazówki hodowlane, tresura. **60,-**
- 27. BO YIN RA** - Księga miłości. Przeł. Marceli Tarnowski. Łódź-Katowice-W-wa 1923. L. Fiszer. 16d, s.113;  
- Księga człowieka. Przeł. M. Tarnowski. Łódź-Katowice-W-wa 1923. L. Fiszer. s.116; [1].  
- Księga szczęścia. Przeł. M. Tarnowski. Łódź-Katowice-W-wa 1923. L. Fiszer. s.114, [1];  
- Księga zaświata. Przeł. M. Tarnowski. Łódź-Katowice-W-wa 1923. L. Fiszer. s.107;  
- Księga sztuki królewskiej. Przeł. M. Tarnowski. Łódź-Katowice-W-wa 1923. L. Fiszer. s.147.  
Oprawa psk. współczesna w 1 wol.,narożniki i 6ciopolowy grzbiet z jasnobrązowej skóry, sztyldziki, tłoczone i złożone zdobienia i tytułatura, brzegi kart barwione. Wszystkie księgi z oryg. okł. Stan bardzo dobry. Komplet ksiąg nawiązujących do hinduskich ksiąg medytacyjnych. Autor (1876-1943, wł. nazwisko Joseph Anton Schneiderfranken) był niem. pisarzem i malarzem. **1.200,-**
- 28. BORKOWSKI Dunin** Jerzy Sewer - Spis nazwisk szlachty polskiej. Lwów 1887. Gubrynowicz i Schmidt. Druk. J. Czaińskiego w Gródku. 8,s.611, opr.sk. współczesna, skóra jasnobrązowa, grzbiet 8miopolowy, złożone zdobienia i tytułatura. Przybrudzona wyklejka, poza tym stan bardzo dobry. Spis 20737 (+802) rodzin szlacheckich polskich i 1221 rodzin po upadku Rzeczypospolitej indygenowanych albo nobilitowanych i świeżo osiedlonych w Polsce. **Rzadkie.** **1.300,-**
- 29. BORZEMSKI** Wacław M. - Pamiętnik tajnych organizacji niepodległościowych na terenie byłej Galicji w latach od roku 1880-1897. Zebrał i ułożył. .. Lwów 1930. Wydany staraniem Komitetu Z. O. N. 8,s.203,4 tablice z portretami, okł.orig. Okładka przybrudzona, pieczęcie. Tu m. in.: Procesy polityczne: „Białego Orła”, Tadeusza Sośniaka, Jana Stapińskiego i towarzyszy, Kazimierza Szczepańskiego i Adama Cehaka, Proces tarnopolski przeciwko Wacławowi Borzemskiemu; Migawki (szereg wspomnień), Spis członków żyjących, zmarłych i nieznanymi z miejsca pobytu. **80,-**
- 30. BOUTELL** Charles - A manual of British archaeology. London 1858. Lovell Reeve. 16d,s.XVI,383, **20 kolor. litografii**, opr.pł. z epoki. Oprawa pięknie w g. części grzbietu. Opisane brytyjskie zabytki: architektura, rzeźba, pomniki, monety, porcelana, broń, flagi, inskrypcje, etc. Ilustracje autorstwa Orlando Jewitt. Autor (1812-1877) był ang. archeologiem, antykwarem, duchownym. **300,-**
- 31. BOZIEWICZ** Władysław - Ogólne zasady postępowania honorowego (Kodeks honorowy). Kraków 1927. Druk. Wojsk. O. O. K. Nr V. 16, s.129, [1], opr.pł.orig. Oprawa lekko zaplamiona. Pieczęć: Rudolf Rola Janicki Kapitan. **60,-**
- 32. BRANDYS** Marian - Oficer największych nadziei. W-wa 1966. Czyt. 16, s.266, [2], portret, opr.pł.,obwoluta. Obwoluta z ubytkami. **Odręczna dedykacja autora: Irene i Stefanowi Rydlom z najszczerzą sympatrią Marian Brandys. 30 V-1966.** Opowieść o adiutancie Napoleona Józefie Sułkowskim, wg słów cesarza „oficerze największych nadziei”. **30,-**

33. **[BRATKOWSKI Jan]** - Album jubileuszowe Grunwald. Szkic historyczny. Oprac. Jasław z Bratkowa. Poznań 1910. Nakł. Polsko-Katol. Księg. Nakł. Z. Rzepeckiego i Sp. Czc. „Pracy”. 16 d. podł.,s.336, 11 kolor. tablic.,ilustracje i mapki w tekście, opr.pł.oryg. ozdobna. Tytuł okładkowy: Grunwald 1410-1910.  
Brak s.337-344: spis treści, przedstawiona kolejność kolor. tablic. **200,-**
34. **BRATKOWSKI Jan** - Jubilejni album Grunwald. Napsal Jasław z Bratkowa. Z polštiny přel. Dr. Bořivoj Prusik. Jedine česke autorisované vydání. Poznań-Praha 1910. Nakł. Z. Rzepeckého a Spol. 16 d. podł.,s.331, [1], ilustracje i mapki w tekście, kolor. tablice, kolor. skł. mapa zamków i ziem krzyżackich, opr.pł.oryg. ozdobna z tytułem polskim.  
Stan bardzo dobry. Mapę zamków i ziem krzyżackich rysował Zdzisław Rzepecki, Litogr. i druk. Pilczek i Putiatycki, Poznań. **250,-**
35. **BROCHWICZ-[Kozłowski] Stanisław** - Bohaterowie czy zdrajcy ? Wspomnienia więźnia politycznego. W-wa 1940. „Wydawnictwo Nowoczesne Sp. z o. o. „. Druk NKW. 8,s.125, [1], ilustracje w tekście, okł.oryg. Seria Warszawska T. III. Wyd.: Jan Powierza.  
Poluzowany grzbiet. Wydanie niemieckie. Autor (1910-1941), dziennikarz, germanofil. W czerwcu 1939 r. aresztowany pod zarzutem szpiegostwa, w trakcie kampanii wrześniowej skazany przez sąd polowy na karę śmierci. Po uwolnieniu przez wojska niemieckie pracował w Głównym Urzędzie Propagandy w Krakowie. Był stałym współpracownikiem prasy „gadzinowej”. Prezentowane tu wspomnienia szkalują przedwojennych polskich polityków. Prowadził działalność agenturalną. 17 lutego 1941 r. wyrokiem podziemnego Wojskowego Sądu Specjalnego skazany na karę śmierci. Wyrok wykonano w marcu 1941 r. **60,-**
36. **BRONIKOWSKI Xawery** wyd. - Pamiętniki polskie. Wydawane przez. .. T.1 (z 3). Paryż 1844. Druk. Lacour i Cie. 8,s.288, opr.pł.  
Karta tyt. i s. od 200 zabrązowane, na 2 kartach plamy z atramentu, wyklejka zabrudzona. **1 wydanie.** Zawiera pamiętniki kasztelana Narcyza Olizara,1831; Andrż. Przyagłowskiego (c. d. ); ppłk. Michała Jackowskiego; ś. p. Józefa Zienkowicza; F. Saniewskiego, Wł. Podczaskiego, M. Lisieckiego, J. Reizenheima, E. Dobrowolskiego, J. Szczapińskiego. **400,-**
37. **BRÜCKNER Aleksander** - Jana hr. Potockiego prace i zasługi naukowe. W-wa-Kraków 1911. Gebethner i Wolff, Gebethner i Sp. 8,s.123, X, portret, okł.oryg. Wyd. Tow. Naukowego Warszawskiego.  
Stan bardzo dobry. W przedmowie autora: „moim celom starczyło zupełnie poznanie bogatej a ciekawej spuścizny drukowanej, tego, co Potocki sam dla nauki i literatury istotnie zdziałał i droku być godnym osądził. .. „ **120,-**
38. **BULHAK Jan** - Polska fotografia ojczysta. Poradnik fotograficzny. Ilustracje autora. Poznań [1939]. Księg. Wł. Wilak. Druk. „Ostoja”. 16d, s.48, ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. **80,-**
39. **CHERBULIEZ Victor** - L'Aventure de Ladislas Bolski. Paris b. r. [ca 1910]. Nelson. 16d, s.377, 1 kolor. ilustracja, opr. psk. z epoki, grzbiet 6ciopolowy, złożona tytulatura.  
Stan bardzo dobry, pieczęć. Powieść: Przygody Władysława Bolskiego. **120,-**
40. **CHODŹKO Ignacy** - Podania litewskie przez. .. Autora Obrazów Litewskich. Serya 1-a i 2-a. Wilno 1870. Nakł. i druk. J. Zawadzkiego. 16d, s.168,191. Pisma T. VII.  
Treść: Ser.1: Kamień w Olginianach. Wykłęty. Ser.2 z oddz. k. tyt.: Żegota z Milanowa Milanowski.  
**CHODŹKO Ignacy** - Pustelnik w Proniunach. Powieść w dwóch częściach. Podania litewskie Serya trzecia. Wilno 1858. Nakł. i druk. J. Zawadzkiego. 16d, s.318.  
Opr.pł. w 1 wol. Stan dobry. **250,-**
41. **CHURCHILL Winston S.** - Druga Wojna Światowa. T. 1-6. Przeł.: K. Mosiewicz, K.Mostowska, K.F.Rudolf, E.Katkowska. Gdańsk 1994-1996. Phantom Press Intern. 8,s.XXVII,471, X,397, XXX,362,389, XXVI,474,430, XXVII,488, X,550, XXVI,392, X, 390, XXX,401, X,422, mapki w tekście, opr. psk. sygn.: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowe grzbiety z czarnej skóry, czerwone sztyldziki, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart z wzorem jak na kartonie.  
**Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie.** Pamiętniki wojenne pisane w latach 1948-1953, opisujące wybuch i przebieg wojny oraz jej konsekwencje. Ocena wydarzeń z punktu widzenia przywódcy państw

sprzymierzonych. W tekście liczne przytaczane dokumenty, wojskowa korespondencja z dowódcami wojsk i politykami podnoszą wiarygodność pamiętników. Autor otrzymał za to dzieło literacką nagrodę Nobla w 1953 r.

2.400,-

42. **CONSTANT Benjamin** - O monarchii konstytucyjnej i rękopiśmie publicznym. Rzecz wyjęta z dzieła .. przekładania Wincentego Niemoiowskiego. Cz. II. W-wa 1831. Nakł. Właścicieli Kuryera Pol. 8,s.322, [10], opr. psk. współczesna, skóra brązowa, czarne szyldziki, złożone napisy i zdobienia, brzegi kart barwione.  
Stan bardzo dobry. Treść cz. drugiej: O władzy sądowej, O sile zbrojnej, O prawach politycznych, O prawach osobistych, O urządzeniach nienależących do Konstytucji. Autor (1767-1870), franc. pisarz, filozof, polityk liberalny pochodzenia szwajcarskiego. Jest twórcą nowoczesnej monarchii konstytucyjnej. Tezy konstytucyjne podzielił kaliszanie - szlacheckie liberalne stronnictwo w Sejmie 1820-1831. Stąd w czasie powstania listopadowego jeden z przywódców kaliszów W. Niemoiowski opublikował wybór pism politycznych Constanta o powyższym tytule. **900,-**
43. **[CZAPLIICKI Władysław]** - Moskiewskie na Litwie rządy 1863-1869. Dalszy niejako ciąg Czarnej Księgi przez Autora „Powieści o Horożanie”. Kraków 1869. Nakł. J. Siedleckiego. 8,s.XII,375, opr.kart.  
Pieczęcie. Dedykowanie „Bohaterskiej Litwie Męczennicy w ciężkich chwilach, wiernej Polski Towarzysze”. **75,-**
44. **CZERNECKI Jan** - Z pamiętnika klasztorowego. O objawieniu się duszy Anny Potockiej wojewodziny kijowskiej. Zebra. i z innych źródeł uzupełn. ... Kraków 1938. Księg. J. Czernieckiego. 8,s.47, ilustracje, winiety, opr.pł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Poza wstępnym słowem jest to odbitka z VIII rozdz. wydawnictwa „Mały król na Rusi. ...”, w 150 egz. num. Ten 126. Winiety wykonał Władysław Jastrzębski. **60,-**
45. **DAVIES Norman** - Boże igrzysko. Historia Polski. Wydanie poszerzone. Przekład autoryzowany Elżbieta Tabakowska. Kraków 2010. Znak. 8,s.1230, mapki i rysunki w tekście, opr.sk. sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, skóra bordowa, na licu i grzbiecie złożone godło Polski i tytulatura, brzegi kart barwione.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Obejmuje okres od czasów najdawniejszych do 2000 r. Z obszernymi indeksami. **600,-**
46. **DEMBOWSKI Jan** - O istocie ewolucji. W-wa 1924. Inst. Wyd. „Bibl. Polska”. 16, s.149, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **40,-**
47. **DEBICKI Zdzisław** - Iskry w popiołach. Wspomnienia lwowskie. („Grzechów młodości” część druga). Poznań-W-wa-Wilno [1931]. Księg. św. Wojciecha. 16d, s.293, [1], opr.ppł. współczesna.  
Kilka kart przybrudzonych. Wspomnienia młodopolskiego poety, pamiętnikarza (1871-1931). **45,-**
48. **DIEPENBROCK Melchior von** - Hirtenbrief des hochwürdigsten Herrn Fürstbischöfes von Breslau Melchior Freiherrn von Diepenbrock, an den gesammten ehrwürdigen Clerus und alle Glänbigen des Bisthums bei seinem Amts-Antritte erlassen. 2. Aufl. Breslau 1845. G. Ph. Aderholz. 8,s.32, opr.ppł.  
Stan dobry. List pasterski biskupa wrocławskiego (1798-1853) skierowany do duchownych i wiernych diecezji. **100,-**
49. **DLUGOSZ Jan** - Roczniki czyli kroniki sławnego Królestwa Polskiego. Księga 1 - 12 [komplet]. W-wa 2009 - 2016. PWN. 8, **wszystkie tomy w ekskluzywnej opr. psk. w 11 wol.,sygn. naklejką: Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 7miopolowe grzbiety z brązowej skóry, szyldziki, na grzbiecie tłoczone i złożone zdobienia i tytulatura, karton marmuruzowany, brzegi kart zdobione, futerał.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Pomnikowe dzieło Jana Długosza spisane w latach 1455 - 1480, obejmujące okres od czasów bajecznych do 1480 r. Oparte na materiałach źródłowych polskich i obcych oraz własnych obserwacjach. Pierwsza wybitna synteza w historiografii polskiej, nie mająca równej sobie w całej ówczesnej Europie. J. Długosz (1415-1480), duchowny, historyk, kronikarz, geograf, heraldyk, dyplomata, wychowawca synów Kazimierza Jagiellończyka. **4.500,-**
50. **DUNIN-Wąsowicz Krzysztof** - Stutthof. Ze wspomnień więźnia obozu koncentracyjnego. W-wa 1946. PIW. 8,s.V, [3],103, [1],2 plany, okł.oryg.

- Okładka lekko przykurzona. Wstęp: Dr Stanisław Płoski. 40,-
51. **DYBOWSKI** Jan - Andrzej Tadeusz Bonawentura Kościuszko. Lwów 1918. I. Zw. Druk. 8,s.28, 8 portretów, okł.oryg. Odb. z czasopisma Kosmos XLII. 1917 z.1-4.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora: Czciogodnemi p. dr. Aleksandrowi Demanowiczowi z głębokim szacunkiem na pamiątkę Dr. B. Dybowski.** 45,-
52. **EGER** Feliksa - Historia masoneryi i innych towarzystw tajnych. W-wa 1904. Nakład i druk Synów St. Niemiry. 8,s.457, II, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa:** narożniki i ściopolowy grzbiet z ciemnozielonej skóry, na wierzchniej okładce i grzbiecie złożone symbole masońskie, karton marmoryzowany.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Na karcie tyt. pieczęć z cyfrą. Nazwisko autora pod słowem wst. Treść oparta na pracy N.Deschamps: Les sociétés secretes et la société ou philosophie de l'histoire contemporaine, pr. zb.: Die Freimaurerei Oesterreich-Ungarn i in. pismach i przewodnikach masońskich. Z wykazem łóż na świecie, ze szczególnym uwzględnieniem łóż franc. i listą czasopism masońskich. 600,-
53. **EJSMOND** Juljan - Bajki. W-wa 1927. Nakł. aut. Zakł. Druk. F. Wyszyński i Sp. 16d, s.127, portret autora, okł.oryg. rys. Stefan Norblin.  
Na karcie przedtyt. podpis i naklejka własnościowa. Stan bardzo dobry. Wierszem, **1 wydanie.** Cykle: Psia dola, Nie święci garnki lepią, I w Paryżu nie zrobisz z posła ryżu, Ślimak ślimak pokaż rogi, W piętę mierzył. ...,Nie kładź palca między drzwi, Pan strzela a chłop kule nosi, Kruk krukowi. ...Karczma na rozdrożu. 80,-
54. **EJSMOND** Juljan - Wielkie łowy królów polskich. W-wa [1926]. Rój. 16d, s.64, okł.oryg. Cykl Myśliwski. Biblioteczka historyczno-geograficzna nr 52.  
Stan dobry. **1 wydanie.** 45,-
55. **EJSMOND** Juljan - Zabobony myśliwskie. W-wa [1926]. Rój. 16, s.53, [11], okł.oryg. Biblioteczka historyczno-geograficzna Nr 26.  
Okładka lekko naddarta, podpis. **1 wydanie.** 45,-
56. **FILIPOWICZ** Kornel - Krajobraz niewzruszony. Opowiadania. W-wa 1947. Czyt. 8,s.209, [2], okł.oryg.  
Naddarty grzbiet. **Debiut prozatorski autora. Odręczna dedykacja: Na pamiątkę obiecanej przesyłki z wspomnieniami o Bonnard'zie [Pierre] od Hanki Rudzkiej [Cybisowej]. Kraków 2. II.1948.** 80,-
57. **FLAWIUSZ** Józef - Oblężenie i zburzenie Jerozolimy, według opisu. .. Lwów 1856. Druk. K. Pillera. 8,s.112, **duża skł. mapa Ziemi Świętej**, z lit. K.Pillera, opr. psk. współczesna, narożniki i grzbiet ściopolowy, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany.  
Karta tyt. przykurzona, pieczęcie: monogram M. W. Jeden drzeworyt w tekście z widokiem świątyni. Na końcu Żywot Józefa Flawiusza. 600,-
58. **FOLDER** reklamowy. Państwowa Fabryka Związków Azotowych w Mościcach. Mościce, w czerwcu 1931 r. Kraków. Druk W. L. Anczyca i Sp. `16 podł. s.16, okł.oryg.  
Stan dobry. Pieczęć: Z biblioteki Franciszka Uhorzaka. W treści szczegółowo opisany skład chemiczny produkowanych nawozów, instrukcje jak i do czego mają być stosowane.  
Stan dobry. 45,-
59. **FREDRO** Aleksander - Sztuka obłapiania. Poemat w czterech pieśniach wierszem z roku 1817. Z ilustracjami Andrzeja Czeczota. Wydanie bibliofilskie. B. m. w. [Katowice?] 1980. Folio, s.23, [1], **10 calostronicowych + 1 w tekście rysunków erotycznych**, opr.pł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Na końcu: pisała Krystyna Kulej, oprac. graf.: Piotr Czeczot. Nakład 200 egz. + 3. Egz. nr 67. Rok wydania: 1980. Technika druku: serigrafia.  
A. Czeczot (1933-2012), grafik, twórca filmów animowanych, autor rysunków satyrycznych. Odnaczony medalem „Zasłużony Kulturze - Gloria Artis”. 500,-
60. **FURGALSKI** Marjan - Zbiorek wierszy z ilustracjami ku czci Marszałka Józefa Piłsudskiego. Materiał deklamacyjny do urządzania obchodów w szkołach i Towarzystwach kulturalno-oświatowych w 15-tą rocznicę odzyskania niepodległości. Październik 1933 r. Skł. gł.: u autora Halemba, pow. Katowice oraz Gebethner i Wolff, Kraków. Druk. Przemysłowa Kraków. 8,s.32, ilustracje, okł.oryg.

- Zabrudzenia na tylnej okładce. 25,-
61. **GALCZYŃSKI** Konstanty Ildefons - Niobe. Z drzeworytami Jacka Żuławskiego. W-wa 1970. „Ruch”. 4,s.XXX, [2], ilustracje, okł.oryg. 100,-  
 Stan bardzo dobry. Obca dedykacja. Układ graf. Leona Urbańskiego i Mariana Sztuki, złożono czcionką Plantin. Egz. nr 2056. Przed tytułem drzeworyt z cyklu „Niobe” sygn. oł. przez artystę.
62. **GAWLIK** Mieczysław - Dzieje niepodległej Polski. Tarnów 1917. Z. Jeleń. 16, s.104, okł.oryg. 45,-  
 Okładka z ubytkiem.
63. **[GETTO]**. W 3-cią rocznicę zagłady ghetta w Krakowie (13. III.1943 - 13. III. 1946). Kraków 1946. Centr. Komitet Żydów. 8,s.197, [1], liczne ilustracje w tekście, okł.oryg. Książki Wojew. Żydowskiej Komisji Historycznej w Krakowie Nr 6. 60,-  
 Stan dobry. Autorzy: M. M. Borwicz [Boruchowicz], J. Przyboś, J. Wiktor, N. Rost, G. Mirer, H. Wielowieyska, L. Eichhorn, H. Vogler, K. Wyka, N. Gross, A. Włodek, i in.
64. **[GILLEQUIN Jean]** - Légendes slaves. Adaptées par Mary-Gill. Paris 1912. L'Office du Livre. 16d, s.322, okł.oryg. Les Grandes Légendes du Monde. 60,-  
 Stan dobry.
65. **GLĄDYSZ** Antoni - Powrót z piekła hitlerowskiego. Wspomnienie z obozu koncentracyjnego w Gross-Rosen i Litomierzycach. Wyd.2. Tarnów 1945. Nakł. Zw. B. Więźniów Ideowo-Politycznych. 8,s.124, rysunki w tekście, okł.oryg.,opr.pł. 60,-  
 Stan bardzo dobry. Prow.: Eugeniusz Kuzioar. Na początku książki wklejona fotografia Eugeniusza Kuziory - więźnia nr 2291, o którym autor ciepło pisze na str. 48.
66. **[GODEBSKI** Cyprian (Godziemba) tłum. ] - Przepis musztry y manewrów dla piechoty francuzkiej, wydany roku 1791. Tłómaczenie z francuzkiego. Cz. I-III. W-wa 1808. W Druk. i Nakł. Sukcessorów Zawadzkich. 16d, s.84,86,189, [1], skł. tablice nr I, III, IV, V, opr. psk. z epoki, złożone zdobienia, tytulatura na grzbiecie i supereklibris Zygmunta Czarneckiego na okładce. 450,-  
 Minimalne otarcie na rogach okładki, poza tym stan bardzo dobry. Pieczęcie: Jan Bieliński, Biblioteka W. B.,na odwoiciu karty tyt. pieczęć Wielkiego Księcia Lit. Witolda. W cz. I zalecenie ks. Józefa Poniatowskiego, aby przepis dla całej piechoty był w pułkach wprowadzony. Na tablicach szyk pułku do boju i musztra żołnierza; sygn.: Jan Ligber sztychował na uli; Furmanskicy. **Rzadkie.**
67. **GOETHE** Johann Wolfgang - Faust. Tragedji część pierwsza i druga. Przekład **Emila Zegadłowicza**. Wadowice 1926-27. Nakł. i druk Fr. Foltina. 8,s.238,356, [2], **portret autora, 14 ilustracji**, opr. psk.,narożniki i grzbiety z czarnej skóry, złożona tytulatura, płótno granatowe. 600,-  
**Ładny egzemplarz.** Portret Goethego wykonał Fr. Siedlecki, 14 szkiców scenicznych Zbigniew Pronaszko. Nakład 1050 egz. num. Ten 379 **podpisany przez E. Zegadłowicza i Fr. Foltina.**
68. **GOLDBERG** Heinrich - Zwanzig Jahre aus der Regierung Sigismund's I. Koenigs von Polen, auf Grund der Acta Tomiciana dargestellt von. .. Leipzig 1870. Druck v. Bär & Hermann. 8,s.80, opr. współczesna. 120,-  
 Stan bardzo dobry. Panowanie Zygmunta I, oprac. na podstawie materiałów zamieszczonych w Acta Tomiciana. Rozprawa doktorska, obroniona na Uniwersytecie w Lipsku.
69. **GOMBROWICZ** Witold - Dziennik (1953-1956), (1957-1961), (1961-1966), T.1 - 3. Paryż 1971. Inst. Literacki. 8,s.301, [2],255,223, okł.oryg. Dzieła zebrane T. VI-VIII, Biblioteka „Kultury” T.205, 211,213. 180,-  
 Stan bardzo dobry.
70. **GOMBROWICZ** Witold - Dziennik (1953 - 1956). Paryż 1957. Inst. Literacki. 8,s.337, [3], okł.oryg. Biblioteka „Kultury” T. XXI. 80,-  
 Małe zabrązowienie na okładce. **1 wydanie.** Obejmuje teksty drukowane w „Kulturze”, uzupełnione fragmentami dotąd nieogłoszonymi.
71. **GOMBROWICZ** Witold - Dziennik (1957-1961). Paryż 1962. Inst. Literacki. 8,s.274, [2], okł.oryg. Biblioteka „Kultury” T. LXXXI.



- Stan bardzo dobry. **80,-**
72. **GOMBROWICZ** Witold - Ferdynurke. W-wa 1938 [1937]. „Rój”. 16d, s.324, [1],  
**2 rysunki w tekście Brunona Schulza**, opr.kart. wtórna.  
 Na wielu kartach pieczęcie. **1 wydanie**. Egz. No 001830. Metaforyczna powieść uznana za jedną z czołowych osiągnięć polskiej literatury międzywojennej. Groteskowa krytyka kultury i obyczajowości. Spotkała się z dużymi atakami części publicystów; entuzjastycznie wyrażali się o niej m. in. Bruno Schulz i Artur Sandauer. **1.500,-**
73. **GOMBROWICZ** Witold - Ferdynurke. Paryż 1969. Inst. Literacki. 8,s.292, okł.oryg. Dzieła zebrane. T. I. Biblioteka „Kultury” T.181.  
 Stan bardzo dobry. Metaforyczna powieść uznana za jedną z czołowych osiągnięć polskiej literatury międzywojennej. Groteskowa krytyka kultury i obyczajowości. **75,-**
74. **GOMBROWICZ** Witold - Trans-Atlantyk. Paryż 1970. Inst. Literacki. 8,s.129, okł.oryg. Dzieła zebrane T. II. Biblioteka „Kultury” T.186.  
 Stan bardzo dobry. Powieść, w której autor w groteskowej formie przedstawia swoje przeżycia z inauguracyjnego rejsu statkiem MS Chrobry z Gdyni do Buenos Aires. **60,-**
75. **GOSZCZYŃSKI** Seweryn - Dzieła zbiorowe. Wyd. Z. Wasilewski. Lwów-W-wa 1912. H. Altenberg. 8,s.XXXII,579, portret autora, opr.pl.oryg. ozdobna. Biblioteka Klasyków Polskich pod red. T. Piniego T. IV.  
 Pieczęcie, poza tym stan bardzo dobry. Treść: Przedmowa, Poezycy liryczne, Powieści, Dziennik podróży do Tatrów, Rozprawy literackie, krytyki, i sprawozdania, Rozprawy polityczne, Pisma satyryczne „Pszonki”, Po przelomie moralno-religijnym, Uzupełnienie „Poezycy lirycznych”, Przypisy, Odmiany tekstu, Bibliografia. **100,-**
76. **GRAFF** Karol - Hodowla zwierząt. T.1-2. W-wa 1887. Druk. Noskowskiego. 8,s.IV,**480,III,44 drzeworyty w tekście,s.II,313,14 drzeworytów** w tekście, opr. psk. współczesna: narożniki i 6ciopolowe grzbiety z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, brzegi kart barwione. Wydawnictwa Rolnicze pod red. Aleksandra Trylskiego.  
**Bardzo ładny egzemplarz**. Pieczęcie. T. I: Anatomia i fizjologia zwierząt, Hodowla ogólna, Ogólne zasady żywienia zwierząt, Hodowla koni, Hodowla owiec. T. II: Hodowla bydła, Hodowla świn, Hodowla drobiu, Hodowla ryb. Autor był nauczycielem Szkoły Rolniczej w Czernichowie w latach 1883-1885, 1911-14, wykładał również weterynarię na U. J. **2.500,-**
77. **[GREGOROWICZ Jan Kanty]** - Prawdziwa historia o pijaku Urbanie. Opisał Janek z Bielca, **narysował Franciszek Kostrzewski**. W-wa 1903. Księg. Krajowa K. Prószyńskiego. 8,s.24, ilustracje w tekście, okł.oryg. Wyd. Gazety Świątecznej i Księgarni Krajowej.  
 Stan bardzo dobry. Drzeworyty w tekście. Wstęp: Jeżeli więc wy, rodzice chcecie, aby które z dzieci waszych nie stało się w późniejszych latach pijakiem, przestrzegajcie najprzód między sobą trzeźwości, i od pierwszej chwili urodzenia dziecka z dala od niego trzymajcie wódkę. **60,-**
78. **HARASYMOWICZ** Jerzy - Wieża melancholii. Kraków 1958. WL. 16, s.117, [2], okł.oryg.  
 Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Pani Wiesławie. .. przyjaciółce kotów i kwiatów Jerzy Harasymowicz**. Wiersze, **1 wydanie**. Cykle: Wieża melancholii, Zajazd strachów na wróble, Zimowy konik, Pole makowe. Okładke i kartę tyt. **projektował Daniel Mróz**. **60,-**
79. **HARASYMOWICZ** Jerzy - Wybór wierszy 1955 - 1973. Kraków 1975. WL. 16d, s.458, [2], okł.oryg. Bibl. Literatury Trzydziestolecia.  
 Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Wielce Milej Pani z sarmackim Pozdrowieniem Jerzy Harasymowicz Broniuszyc Z godła Pomian**. Wiersze w cyklach: Cuda, Powrót do kraju łagodności, Wieża melancholii, Mít o świętym Jerzym, Ma się pod jesień, Podsumowanie zieleni, Budowanie lasu, Pastorałki polskie, Madonny polskie, Zielony majerz, Znaki nad domem, Bar na Stawach, Zielnik, Polska weranda, Małopolska 1973 (tom nie drukowany). **50,-**
80. **HELCEL** Antoni Zygmunt - O dwukrotnem zamęzcziu xiężniczki Ludwiki Karoliny Radziwiłłownej i wynikłych ztąd w Polsce zamieszkach. Przyczynek do dziejów panowania Jana III. Kraków 1857. Czc. „Czasu”. 8,s.127, [1], opr.pl. współczesna.

- Stan dobry. Pieczęcie. Odbitka z Rocznika c. k. Tow. Nauk. Krakowskiego. Sprawa dotyczy konsekwencji potajemnego ślubu księżniczki z księciem Pfalz-Neuburg, wbrew spisanej umowie przedślubnej z Jakubem Ludwikiem Sobieskim. **240,-**
- 81. HELCEL** Antoni Zygmunt - Odpór zarzutów uczynionych w tak zwanym „Przeglądzie Krytycznym” ogłoszonym przed kilką miesiącami we Lwowie przeciwko wydaniu Jakóba Michałowskiego Księgi pamiętniczej. Napisał w przyczynku do teje Księgi. .. Kraków 1865. Druk. c. k. U. J. 8,s.172, opr.kart. z naklejoną okł.orig. Pieczęcie. Odpór zarzutów skierowanych przeciwko Tow. Nauk. Krakowskiemu i A. Helcelowi. **120,-**
- 82. HERBERT** Zbigniew - Struna światła. W-wa 1956. Czyt. 16d, s.82, [2], okł.orig. Stan dobry, podpis, pieczęć. **1 wydanie.** Pierwszy tomik poetycki. Nakład 1205 egz. Okładkę proj. Andrzej Radziejowski. **150,-**
- 83. HERLING-Grudziński** Gustaw - Skrzydła ołtarza. Paryż 1960. Inst. Literacki. 8,s.116, [2], okł.orig. Biblioteka „Kultury” T. LI. Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** 2 opowiadania: Wieża, Pieta dell'Isola. **80,-**
- 84. HŁASKO** Marek - Wszyscy byli odwrócenii. Brudne czyny. Paryż 1964. Inst. Literacki, 8,s.354, [2], okł.orig. Biblioteka „Kultury” T. XCVI. Stan bardzo dobry. Powieści, **1 wydanie.** **80,-**
- 85. HOFFMANN** M[ax] - Wspomnienia („Wojna wśród niewyzyskanych sposobności”). Z niem. przetł. Tadeusz Bałaban. W-wa 1925. Wojsk. Inst. Nauk. -Wyd. 8,s.194, [1], 4 mapy, okł.orig. Bibl. pamiętników i materiałów do historii wojny światowej T. I. Przybrudzona okładka, podkreślenia ołówkiem w tekście. Autor (1869-1927) niem. generał., szef sztabu 8 armii w Prusach Wschodnich, szef sztabu frontu wschodniego. **75,-**
- 86. HUFELAND** [Christoph Wilhelm], **Rosenblum** Benjamin - 900 najlepszych środków domowych przeciw rozlicznym chorobom i cierpieniom człowieka z przyłączeniem niektórych ważniejszych przepisów lekarskich doświadczonych od kaszlu, kataru, bólu głowy, kwasów i kurczu żołądka, biegunki,. .. tudzież skład apteczki domowej przez Hufelanda na wzór dzieła niemieckiego, zebrane, ułożone i dwoma traktatami o cholery i o cudownych skutkach zimnej wody pomnożone przez Benjamin Rosenblum lekarza praktykującego w Warszawie. 2 powiększone wydanie. W-wa 1850. S. H. Merzbach. Druk J. Ungra. 8,s.[8],300, opr. psk. współczesna, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione. Na kilku kartach małe zaplamienia. **2.200,-**
- 87. HUTTEN-Czapski** Emeric - Catalogue de la collection des medailles et monnaies polonaises. Vol. I-V [komplet]. Graz 1957. Akad. Druck-u. Verlagsanstalt. 4,s.[4],393,10,1 tablica, XVII,546,23 tablice, VII,196, CLXVIII, [1],3 tablice, III,381, [3], LXXI, [4], [2],125, CLXXII, [5], liczne ilustracje w tekście, opr.pl. Stan bardzo dobry. **Reprint** z wydania 1871-1912. Obszerny katalog monet i medali polskich. Jedno z podstawowych źródeł wiedzy o numizmatyce polskiej. Do dnia dzisiejszego ma bardzo dużą wartość źródłową. **500,-**
- 88. IŁLAKOWICZ** Kazimiera - Śmierć Feniksa. Toruń-W-wa-Siedlce 1922. „Ignis”. 16d, s.83, [2], okł.orig. rys. Tadeusz Gronowski. Stan dobry. Poezje, **1 wydanie.** Egz. nr 849, z **odręcznym monogramem autorki** na marce ochronnej „Ignisa”. **120,-**
- 89. IŁLAKOWICZÓWNA** Kazimiera - Zwierciadło nocy. W-wa 1928. J. Mortkowicz. 16d, s.90, [6], okł.orig. Pod Znakiem Poetów. Serja nowa. Stan dobry, pieczęć. Wiersze, **1 wydanie.** Cykle: Zwierciadło nocy, Pusta muszla, Wiersze pogodne. **50,-**
- 90. INSTRUKCJA** służbowa dla Policji Państwowej. Wydały: Polska Książnica Naukowa w Przemyślu, Księgarnia Stan. Köhlera we lwowie, [1920]. 16, s.44, okł.orig. Zabrazowania na okładce. **40,-**

91. **JACKOWSKA** Suzanne d'Olivéra - La réhabilitation de Edgar Poe et ses plus beaux poèmes en vers français avec texte anglais en regard. Préface de M. le professeur C. Cestre. Paris 1933. Édité par les amis d'Edgar Poe. 8,s.91, [6], okł.oryg.  
Naddarty, podklejony bibułką grzbiet. Rehabilitacja Edgara Poe i jego najpiękniejsze wiersze w wersji franc. i ang. Portrety: 2 E. Poe, S. Jackowska, Virginia Clem Poe. Nakład 320 egz. num. Ten 63. **120,-**
92. **JANISZEWSKI** Jan Chryzostom - Bezżeństwo kapłańskie w Kościele Katolickim. Cz. I. Gniezno 1860. J. B. Langie. 8,s.VIII,648, opr. psk. współczesna, złożona tytulatura.  
Nikłe ślady zawilgocenia, poza tym stan bardzo dobry. **120,-**
93. **JANKOWSKI** Edmund - Sad i ogród owocowy. W-wa 1878. Druk. J. Sikorskiego. 8,s.401, II, **153 drzeworyty w tekście**, opr.sk. współczesna: skóra brązowa marmoryzowana, grzbiet 5ciopolowy, czerwony i zielony szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura, brzegi kart barwione.  
Stan bardzo dobry. Praca dedykowana Jerzemu Alexandrowiczowi dyr. ogrodów botanicznego i pomologicznego. Przedmiotem pracy jest owocarstwo uzupełnione zasadmi cięcia drzew. Cz. I: Przygotowawcza. II: Szkółka. III: Sad. IV: Ogród owocowy. **2.000,-**
94. **JANTA (Połczyński)** Aleksander - Pisma przygodne opus drugi. Pochwała własnych nóg czyli niech nam stoją ! Z licznymi docinkami w tekście. Detroit, Mich. 1951. Anatol Girs Press. 8,s.31, okł.oryg.  
Stan dobry. Wierszem. Nakład 333 egz. num. Ten 111. **120,-**
95. **JASIEŃSKI** Bruno - Człowiek zmienia skórę. Powieść. Przeł. z oryg. Arno Lorie. Księga 2. W-wa 1934. Tow. Wyd. „Mewa”. 16d, s.342, [1], opr.pł. współczesna.  
Pieczęć, niewielkie przybrudzenia. Socrealistyczna powieść, przez wiele lat była lekturą szkolną w Tadzyckiej SRR. **1 polskie wydanie.** Autor (1901-1938), poeta polski, dramaturg, prozaik, współtwórca polskiego futuryzmu, przedstawiciel polskiej awangardy międzynarodowej. **200,-**
96. **JASIŃSKI** Jan - Gry i ćwiczenia terenowe. Dla szkół powszechnych i średnich oraz organizacyj młodzieży. Poznań 1935. Księg. św. Wojciecha. 16d, s.192, rysunki w tekście, opr.pł.  
Stan dobry. I: Część teoretyczna. II: Część szczegółowa. III: Część dodatkowa. **40,-**
97. **JAWORSKI** Władysław Leopold - Notatki. Wyd. 2 pomn. Kraków 1929. Druk. Narodowa. 8,s.187, [4], okł.oryg.  
Okładka przybrudzona, ze śladami zalania, zakreślona atramentem pieczęć, oderwany fragment karty bez szkody dla tekstu, na dwóch kartach ślad zawilgocenia. 90 notatek -przemyśleń, czasem kilku zdaniowych na różne aspekty życia, religii, filozofii, polityki, literatury, etc. **60,-**
98. **JEDLICKI** Marjan Zygmunt - Monumenta Germaniae Historica. Szkic historyczno-krytyczny. Lwów 1927. Nakł. Redakcyi. 8,s.61, okł.oryg. Pamiętnik Historyczno-Prawny pod red. P. Dąbkowskiego. T. IV z.3.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. **Odręczna dedykacja autora dla Prof. Władysława Woltera.** **40,-**
99. **JESKE-Choński** Teodor - Różycki. Powieść na tle stosunków poznańskich. Wyd. nowe. W-wa 1903. Gebethner i Wolff. 16d, s.245, opr.pł.  
Uszkodzony grzbiet oprawy. Zmieniony i przerobiony tekst powieści „Nad Wartą” z 1888 r. **45,-**
100. **JESKE-Choński** Teodor - Teror. Powieść historyczna z czasów rewolucji Francuskiej. T.1-2. W-wa 1911. Nakł. Księg. St. Sadowskiego. 16d, s.263,353. opr.ppł. w 1 wol. „Nowości Literackie”.  
Brak portretu autora, poza tym stan dobry. **1 wydanie.** Obnaża rozkład moralny ówczesnego społeczeństwa franc. i ukazuje negatywne skutki rewolucji francuskiej. **80,-**
101. **KADEN-Bandrowski** Juljusz - Europa zbiera siano. Lwów-W-wa-Kraków [1927]. Ossol. 16d, s.248, [1], kolor. ilustracje, opr.ppł.  
Stan dobry. Podpis. Reportaż. **1 wydanie.** **35,-**
102. **KALENDARZ Rodzinny** na rok Pański 1925. Wyd. Kalendarzy Polskich Książnicy Naukowej w Przemyślu. Druk. J. Łazora. 8,s.nlb, ilustracje, okł.oryg.  
Okładka przybrudzona, naddarty grzbiet. Zaw. Kalendarium, teksty literackie, humor, sprawy bieżące, wykaz jarmarków w całej Polsce, reklamy. **50,-**

103. **KALENDARZYK Motylkowy** na rok 1936. B. m. i wyd. 15,5 x 3,5 cm, kart 28, opr.sk. ozdobna, z metalową postacią narciarza.  
Stan bardzo dobry. Zawiera kalendarium, kalendarz żydowski i czyste strony na zapiski. **60,-**
104. **[KALENDARZYK]. Przypowieści Dalekiego Wschodu.** [Kalendarzyk na rok] 1939. Wyd. „Herbewo” Sp. akc. 16,s.[40], **ilustracje**, okł.oryg.  
Stan dobry. Zawiera: Kalendarium, przypowieści oprac. na podstawie Szi-King (Starożytne księgi pieśni), pod każdą przypowieścią tekst reklamowy zwitek i bibulek „Morwitan”. Kalendarium i wszystkie karty ilustrowane motywami wschodnimi. **50,-**
105. **KALINKA** Waleryan - Galicya i Kraków pod panowaniem austriackim. Kraków 1898. Sp. Wyd. Pol. 8,s.470, opr.ppł. Dzieła T. X.  
Stan bardzo dobry. Treść: Mieszkańcy, Stosunek poddańczy, Kościół, Sądownictwo, Miasto Kraków. **120,-**
106. **KALINKA X.** [Walerian] C. R. - Internat Ruski i wychowanie po za szkołą. (Sprawozdanie odczytane we Lwowie, dnia 4 Marca 1885 r. ). Kraków 1886. Nakł. Internatu. Druk. „Czasu”. 8,s.19, opr. ppł. z naklejoną okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Podpis. X. W. Kalinka (1826-1886) był założycielem Internatu Ruskiego we Lwowie. **30,-**
107. **KAMIŃSKA** Ida. 50 lat pracy artystycznej. Wydane staraniem Komitetu Obchodu Jubileuszu Idy Kamińskiej. Nakł. „Idisz Buch”. 8,s.92, [2],84, fotografie, okł.oryg.  
Stan dobry. „Zbiorek esejów, wypowiedzi i ocen piór żydowskich i polskich pisarzy, reżyserów i aktorów poświęcony działalności artystycznej Idy Kamińskiej”. Teksty w j. polskim i idisz. **60,-**
108. **KANT** Immanuel - Krytyka czystego rozumu. Przeł. z oryg. Piotr Chmielowski. Pod red. Henryka Struvego. Z dodaniem Wstępu i Objaśnień tłumacza oraz Skorowidzu nazwisk i wyrazów naukowych. W-wa 1904. Wyd. z zapomogi Kasy im. J. Mianowskiego. Skł. gł. w księg. E. Wende i Sp. 16d,s.XL,782, [2], opr. psk. współczesna, narożniki i grzbiet z brązowej skóry, złożona tytulatura i zdobienia, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
**Bardzo ładny egzemplarz. 1 polskie wydanie.** Książka uważana za jedną z najważniejszych prac w historii filozofii. **1.000,-**
109. **KASPROWICZ** Jan - W setną rocznicę skonu Kościuszki. Przemówienie, wygłoszone na uroczystej akademii urządzonej wieczorem dnia 14-go października w Teatrze Miejskim we Lwowie. Lwów 1918 [okł.: 1917]. Książnica Polska T. N. S. W. 8,s.19, okł.oryg. ozdobna. Wydawnictwa Powszechnych Wykładów Wszechnicy i Politechniki Lwowskiej nr 30.  
Stan bardzo dobry. **35,-**
110. **KATALOG** - cennik: **Zima 1939** - Zawody FIS. Cennik specjalny 1938/39. Wyd. Dom Handlowy Jasiewicz, Kraków. 16 podł. s.14, ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Reklamowane: sprzęt i stroje narciarskie, łyżwy i buty do łyżew, sprzęt i ubiory do hokeja. **45,-**
111. **KATALOG** artykułów medycznych. Tom I. W-wa 1952. Nakł. Centrali Sprzętu Lekarsko-Sanitarnego „Centrosprzet”. 4,s.XXII, [1],312, ilustracje, opr.kart.oryg.  
Oprawa odbarwiona. Katalog ilustrowany przyrządów, aparatów i narzędzi medycznych. Tom I obejmuje: anatomię, chirurgię, dezynfekcję, ginekologię i położnictwo, hydroterapię i mechanoterapię, meble medyczne, sprzęt sanitarny, neurochirurgię, okulistykę, otolaryngologię, stomatologię, urologię, elektromedycynę i radiologię. **180,-**
112. **[KATALOG]. FABRYKA** Armatyr Łągiewniki. Katalog 1940. Kraków. 8,s.59, 57 kart z ilustracjami narzędzi i części, okł.oryg.  
2 karty luźne. **120,-**
113. **KAZIMIERCZYK** Stanisław - Okruchy. Londyn 1974. Veritas Found. 8,s.31, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wiersze. **Odręczna dedykacja autora.** **40,-**
114. **KIRKOR** Stanisław - Polscy donatariusze Napoleona. Londyn 1974. OPiM. 8,s.324, ilustr.,okł.oryg.

- Stan bardzo dobry. Treść: Cz. I: Polscy donatariusze Napoleona: Rozprawa, Słownik biograficzny, Aneks. Cz. II: Materiały i szkice: Dwaj bracia Łazowscy, Napaści na gen. Dąbrowskiego, Legia Nadwiślańska, Jerzy Zenowicz, Antoni Jankowski, Szwadron Napoleona, Ostatni Polacy przy Napoleonie. **120,-**
- 115. KITOWICZ [Jędrzej] X.** - Opis obyczajów i zwyczajów za panowania Augusta III. Wyd. nowe przejr. z przedmową Władysława Zawadzkiego. T.1-2. Gubrynowicz i Schmidt. Druk. K. Pillera. 16d,s.VIII,234,239, opr.sk. współczesna, skóra bordowa, grzbiety 6ciopolowe, złożone zdobienia i tytulatura, na okładkach tłoczone zdobienia i liniowa bordiura, brzegi kart barwione.  
Rdzawe plamki na kilku kartach w tomie drugim, poza tym stan bardzo dobry. Syntetyczne ujęcie obyczajów epoki saskiej. Opis ma duże wartości literackie i historyczne. Bogate w szczegóły i bardzo krytyczne sądy autora o czasach mu współczesnych. Występował przeciwko Stanisławowi Augustowi i jego obozowi. **1.200,-**
- 116. [KLECZKOWSKI Antoni]** - Hołd lirnikowi mazowieckiemu, Teofilowi Lenartowiczowi złożony przez rodaków w Krakowie 12 czerwca 1893. Kraków 1893. Nakł. i druk. W. Korneckiego. 16d, s.107, portret, opr.pł.  
Brak karty tyt.,pieczęcie. Uroczystości przy sprowadzeniu zwłok T. Lenartowicza z Florencji. **50,-**
- 117. KOŁAKOWSKI Leszek** - Obecność mitu. Paryż 1972. Inst. Literacki. 8,s.131, [1], okł.org. Biblioteka „Kultury” T.224.  
Stan bardzo dobry. Eseje filozoficzne. **1 wydanie.** **75,-**
- 118. KOŁODZIEJ Michał** - Zbiór przepisów odnoszących się do Kościoła i duchowieństwa. Z upoważnienia Ordynaryatu Książęco-Biskupiego w Krakowie na podstawie notyfikacji (1879-1912) zestawił i uzupełnił ks. .. proboszcz w Suchej. Kraków 1913. Czc. „Czasu”. 8,s.XII,400, opr.ppł. z epoki.  
Stan dobry. **100,-**
- 119. KONARSKI Stanisław** - O skutecznym rad sposobie albo o utrzymywaniu ordynaryjnych seymów. Cz.1-4. W-wa 1923. Skł. gł. w Antykwariacie Polskim H. Wildera i S-ki. 16d, s.196, [3],271, [4],361, [4],310, [4], okł.org.,opr. psk. współczesna w 2 wol., narożniki i 6ciopolowe grzbiety z brązowej skóry, złożona tytulatura i zdobienia, brzegi kart barwione. Wyd. Komitetu obchodu 150-ej rocznicy ustanowienia Komisji Edukacji Narodowej i zgonu Stanisława Konarskiego.  
Stan bardzo dobry. Pieczęcie. Przedruk anastatyczny z wyd.: W-wa 1760-63. Fundamentalne dzieło polityczne postulujące reformę obrad sejmowych w Polsce. **700,-**
- 120. KONCZYŃSKA Wanda** - List Sebastjana Münstera do Stanisława Łaskiego i garść szczegółów w związku z jego Kosmografią. Wyd. nowe. Kraków 1936. Nakł. aut. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.VIII,27, III,18, okł.org.  
Stan dobry. Rozprawa naukowa. Praca ta została przedstawiona w Uniw. Jagiellońskim na Wydziale Filozoficznym, celem uzyskania stopnia doktora. Z indeksem. **25,-**
- 121. [KONDRATOWICZ Ludwik]** - Urodzony Jan Dębóróg. Dzieje jego rodu, głowy i serca, przez niego samego opowiadane, rytmem spisał Władysław Syrokomla. **Illustrował E. M. Andriolli.** W-wa1880. Nakł. i druk. J.Ungra. 4,s.112, **9 drzeworytów calostronicowych**, opr.pł. ozdobna, współcześnie oprawiony skórą grzbiet, złożona tytulatura, płótno bordowe, na okładce czarne zdobienia.  
Oprawa lekko odbarwiona, współczesne wyklejki, pieczęcie, na kartach na marginesach kilku kart niewielkie przybrudzenia. Gawęda szlachecka wierszem. Teksty w ozdobnych ramkach. Rytownicy: K. Przykorski, A. Regulski, J. Styfi, A. Zajkowski. **450,-**
- 122. KONECZNY Feliks** - Tadeusz Kościuszko. Na setną rocznicę zgonu naczelnika. Życie -Czyny - Duch. Wyd.2. Poznań 1922. Wlkp. Księg. Nakł. K. Rzepeckiego. 8,s.404, [4], ilustracje i plany w tekście, tablice, opr.ppł.org. z portretem Kościuszki.  
Poluzowany grzbiet oprawy, poza tym stan dobry. **120,-**
- 123. KORZON Tadeusz** - Dzieje wojen i wojskowości w Polsce. Wyd. 2 uzup. przez autora. T. 1-3. Lwów-W-wa-Kraków 1923. Ossol. 8,s.388,522,465, [1], ilustracje w tekście, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowe grzbiety z czarnej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany.

W t.1 pieczęcie, poza tym **bardzo ładny egzemplarz**. Ilustracje wykonane pg pomników przez Br. Gembarzewskiego. Brak mapki rys. przez J. Rogową. Treść: Epoka przedrozbiorowa, Dokończenie epoki przedrozbiorowej. Epoka porozbiorowa. Rozdział o broni i uzbrojeniu oraz epokę porozbiorową oprac. Bronisław Gembarzewski. **1.000,-**

124. **KOSSAK [Szczucka]** Zofia - Szaleńcy Boży. W-wa 1957. Pax. 16d, s.233, [3], rysunki, inicjały, okł.oryg.,opr.pł. ozdobna Ryszarda Ziembę zasłużonego rzeszowskiego intrologatora „artyści książki”, kart. futerał.  
Stan bardzo dobry. Ekslibris: Z Księgozbioru Ryszarda Ziembę. Na wyklejce notatka oł.: Opr. 30. III.1958 r. Zbiór legend o tematyce religijnej. Strona tytułowa, rysunki oraz inicjały wg projektu M. Hiszpańskiej-Neuman. **150,-**
125. **KOSSAK-Szczucka** Zofja - Szaleńcy Boży. Wyd. nowe. Poznań [1947]. Albertinum. Księg. św. Wojciecha. 8,s.214, [1], **8 drzeworytów**, inicjały, okł.oryg.  
Współczesne wyklejki, poza tym stan dobry.12 legend o tematyce religijnej. Okładka wg projektu Jerzego Hoppena. Drzeworyty Edwarda Kuczyńskiego. Na karcie przedtyt w ozdobnym kartuszu.: 1897 - 1947. Książka niniejsza ukazuje się w pięćdziesiątym roku pracy i działalności wydawniczej księgarni św. Wojciecha w Poznaniu. **60,-**
126. **[KOŚCIUSZKO]**. Tadeusz Kościuszko jego odezwy i raporta, uzupełnione cenniejszymi aktami odnoszącymi się do powstania narodowego 1794. Wstęp i objaśnienia dołączył Ludwik Nabelak. Kraków 1918. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. Czc. Druk. Narodowej. 16d, s.327, okł.oryg.  
Stan dobry, podpis. Z wyd. paryskiego w stuletnią rocznicę zgonu Naczelnika wyd. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. **75,-**
127. **KOWALSKI** Henryk - Medycyna dla nielekarzy popularnie skreślona przez Dra. .. lekarza prakt. w Bochni. Kraków 1873. Nakł. aut. Druk. L. Paszkowskiego. 8,s.131, [4], opr. psk. współczesna, narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, brzegi kart barwione.  
Pieczęć, Poradnik medycyny popularnej, aby położyć tamę ufności w znachorów, szalbierzy i aby pouczyć co czynić należy dla odwrócenia niebezpieczeństwa w braku pomocy lekarskiej. **900,-**
128. **KOŹMIAN** Andrzej Edward - Żywot Bartłomieja Nowodworskiego, kawalera maltańskiego - królów polskich Stefana i Zygmunta III dworzanina, kapitana harcerzów, kommandora poznańskiego. Opowiedziany przez. .. r. P. 1832. Wrocław 1840. Z.Schletter. Druk. Frydlendera. 16d, s.84, okł.oryg., opr.sk. współczesna, skóra bordowa, złożone zdobienia na okładkach i 6ciopolowym grzbiecie, dublura, brzegi kart barwione.  
Okładka lekko przbrudzona, pieczęcie, poza tym stan bardzo dobry. Bartłomiej Nowodworski (1552-1625) najślawniejszy z Polaków kawaler maltański. Towarzyszył w wyprawach Stefana Batorego. Za zabójstwo zmuszony emigrować z kraju, brał udział w wojnach jako kawaler maltański. Po powrocie do Polski propagował ideę maltańską. Był fundatorem szkoły istniejącej w Krakowie od 1588 r. Jego imię nosi I Liceum Ogólnokształcące w Krakowie. **1.200,-**
129. **[KRASIŃSKI** Zygmunt] - Irydion. Paryż 1836. Druk. i Księg. A.Jełowickiego i Sp. 8, s.287, winieta pod tytułem i 5 w tekście, opr.pł.,złożona tytulatura.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. oprawa lekko odbarwiona. Pieczęcie księcia Witolda [jedna przebijają na winięty tyt. ]. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego. 1 wydanie**. Dramat romantyczny napisany w 1835 r.,wydany anonimowo w pierwszych dnia kwietnia 1836 r. Obok Nie-Boskiej komedii najwybitniejszy dramat wieszczą. **2.000,-**
130. **KRASZEWSKI** Józef Ignacy - Polska w czasie trzech rozbiórów 1772-1799. Studya do historii ducha i obyczaju. Przedmowa Szymon Askenazy. T.1-3. W-wa 1902-1903. Gebethner i Wolff. 8,s.XVI,424, [1],414, [1],563, [1], **292 ilustracje w tekście, kolorowa mapa**: Polska za Stanisława Augusta, oprawa sk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, skóra w kolorze oliwkowym, na okładkach złożona tytulatura, portrecik autora, tłoczone zdobienia na grzbietach i okładkach, złożone tytuły na grzbietach, kart. futerał.  
**Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie. Rzadkie w tak dobrym stanie.** Studia od ostatnich dziesięcioleci Rzeczypospolitej szlacheckiej, oparte na [autor: ] „materiałach źródłowych, pamiętnikach, dziennikach, diariuszach, korespondencji króla, Szczęsnego Potockiego, niewydanych pamiętnikach, druczka okolicznościowych, wierszach ulotnych, które nigdy drukowanymi nie były”. Ryciny do dzieła zebrał Aleksander Kraushar. **2.400,-**

131. **KRASZEWSKI** Józef Ignacy - Polska w czasie trzech rozbiorów 1772-1799. Studya do historii ducha i obyczaju. T.1-3. **Egz. j.w.** Oprawa pł. ozdobna, sygn.: **Introligatornia J. F. Puget w Warszawie:** płótno czerwone, ilustracja roślinna-tłoczenia czarne, portret Kraszewskiego i napisy złożone, grzbiety uzup. współcześnie czerwoną skórą z czarnymi zdobieniami i złożoną tytulaturą, brzegi kart barwione. Podpisy, poza tym **ładny egzemplarz.** **3.000,-**
132. **KRASZEWSKI** Józef Ignacy - Adama Polanowskiego Dworzanina Króla Imci Jana III notatki. T.1-2. W-wa 1888. M. Glücksberg. 16d, s.176,174, opr. psk. w 1 wol. Powieści historyczne. T. XXVII. Zaplamienia na wyklejkach. Eklibris Piotra Wittana [nazwisko skreślone przez następnego właściciela], sygn.: R[obert] Resiger Łódź 1965. **1 wydanie.** **150,-**
133. **KRAUS** Alfred, **Zoll** Fryderyk - Polska ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji. Z objawieniami. .. Poznań 1929. Wojew. Inst. Wyd. 16,s.XV,350, opr.pł.oryg. Stan dobry. Pieczęcie. Ze skorowidzem. **60,-**
134. **KRAUSHAR** Alexander - Książę Repnin i Polska w pierwszym czteroleciu panowania Stanisława Augusta (1764-1768). Wyd. nowe, przejr. i popr. T.1-2. W-wa 1900. Gebethner i Wolff. 8,s.399, VIII,336, VI, [1], **66 ilustracji**, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowe grzbiety z ciemnbrązowej skóry, szyldziki, na grzbietach tłoczone i złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany. **Bardzo ładny egzemplarz.** Na ilustracjach portrety ówczesnych osobistości, widoki budowli. Nikołaj Repnin (1734-1801), ros. generał, dyplomata, stosujący bezwzględna politykę ambasador rosyjski w Warszawie, przeciwstawiał się reformom podejmowanym przez króla i Czartoryskich. **1.000,-**
135. **KRÓL** Marcin z Przemysła - Geometrya praktyczna. Wydał L[udwik] Birkenmajer. W-wa 1895. Wyd. Red. Prac Matem. -Fizycznych. 8,s.IX,82, rysunki w tekście, okł.oryg. Okładka naddarta, podklejona bibułką. Geometrya praktyczna czyli Traktat sztuki mierniczej. Wg rękopisów Bibl. Jagiellońskiej w Krakowie, poraz pierwszy wydał, tłumaczenie polskie i uwagi krytyczne dołączył L. Birkenmajer. Tekst łaciński i polski. Marcin z Żurawicy zw. Król (z Przemysła), ok. 1422-1453, matematyk, astronom, astrolog, profesor Univ. Krak.,jeden z twórców krakowskiej szkoły astronomicznej. **60,-**
136. **KUBACKI** Wacław - „Monachomachia” przed sądem potomności. W-wa 1951. KiW. 8,s.80, [1], okł.oryg. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora: Drogiemu Kaziovi Wyce z uściskiem WKubacki. Poznań 25. I.52.** Z indeksem nazwisk. Okładkę proj. Jerzy Cherka. **80,-**
137. **KUBALA** Ludwik - Jerzy Ossoliński. T.1-2. Lwów 1885. Gubrynowicz i Schmidt. Druk Pillera i Sp. 8,s.366,415, opr. psk. z epoki w 1 wol.,skóra brązowa, grzbiet 5ciopolowy, szyldziki, złożona tytulatura i zdobienia, brzegi kart barwione. Podpis własnościowy, pieczęć. **300,-**
138. **KUKIEL** Maryan - Dzieje oręża polskiego w epoce napoleońskiej 1795-1815. Poznań 1912. Z.Rzepecki i Sp. 4,s.399, IX, [2], **5 map, liczne ilustracje w tekście i kolorowe tablice**, opr.pł.oryg. ozdobna rys. A. S. Procajłowicz. W setną rocznicę 1812-1912. Oprawa przybrudzona, drobne naddarcia, poluzowany grzbiet. Podpis Wyklejki z portretami marszałków napoleońskich. Ilustracje wg najwybitniejszych artystów polskich. Ks. I: Legiony. II: Księstwo Warszawskie. III: Rok 1812. IV: Za honor Polaków. Z indeksem nazwisk. **200,-**
139. **KUKIEL** M[arjan] gen. - Wojny napoleońskie. Wyd. nowe, zmienione i uzup. Z atlasem. W-wa 1927. Gł. Księg. Wojsk. 8,s.XIV,318, atlas s.81, okł.oryg.,opr. psk. współczesna. narożniki i 6ciopolowy grzbiet z czerwonej skóry, granatowy szyldzik, złożona tytulatura i zdobienia, karton marmoryzowany. Kurs historii wojen T. I. **Bardzo ładny egzemplarz.** Kampanie napoleońskie od 1796 r. Atlas zawiera 99 szkiców bitew. **300,-**
140. **KULCZYCKI** Jerzy Sas - Adeus Africa. Zagłada południa Afryki. Londyn - Sopot 2018. 4, s.197, liczne ilustracje, okł.oryg.

Stan bardzo dobry. Opisany zmierzch postkolonialnych terenów Afryki. Książka pisana w latach 2010-2018 w oparciu o zapamiętane fakty i wydarzenia z Europy i Afryki, oraz zachowane z tych czasów notatki i szkice. Z indeksem Polaków i osób polskiego pochodzenia oraz spraw polskich w Centralnej i Południowej Afryce wzmiankowanych w książce. Nakład 10 egz. Skład komputerowy: Angelika Zajac. **180,-**

- 141. KULINARIA. BELZA** Józef - Zasady technologii chemicznej gospodarskiej; obejmujące naukę o wypalaniu wódki; warzeniu piwa; wyrabianiu różnych napojów wysokokowych; otrzymywaniu octu i cukru z buraków; wydobywaniu mączki i przerabianiu jej na syop; wybijaniu olejów, i t. p. Wyd. 2 przerobione. W-wa 1851. Druk. S. Orgelbranda. 16d,s.[6],450, [3], 1 skł. tablica ze schematem warzenia piwa, opr. psk. współczesna, narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
Podpis, na tablicy małe zaplamienie. J. Belza (1805-1888) był profesorem chemii i technologii w Inst. Gospodarstwa Wiejskiego i Leśnictwa w Marymoncie, oraz w szkole Farmaceutycznej w Warszawie, członek Rady Lekarskiej. **2.200,-**
- 142. – [CIUNDZIENICKA Anna]** - Gospodyni litewska czyli nauka utrzymywania porządku domu i zaopatrzenia go we wszystkie przyprawy, zapasy kuchenne, apteczki i gospodarskie, tudzież hodowania i utrzymywania bydła, ptastwa i innych żywołów, według sposobów wyprobowanych i doświadczonych, a razem najtańszych i najprostszych. Wyd. 9-e poprawne drukowane z wydania 1882 r. W-wa 1888. Gebethner i Wolff. 8,s.522, opr.sk. współczesna, skóra jasnobrazowa, złożone zdobienia i tytulatura, brzegi kart barwione.  
Karta tyt. i przedtyt. z ubytkami, podklejone, obcięte marginesy. Autorka (1803-1850) popularnego podręcznika prowadzenia gospodarstwa wiejskiego „Gospodyni litewska”, wielokrotnie wznawianego, po 1873 r. kolejne wydania były uzup. przez Wincentę Zawadzka, synową założyciela drukarni. **2.000,-**
- 143. – ĆWIERCIAKIEWICZOWA** Lucyna - Jedyne praktyczne przepisy konfitur, likierów, marynat, ciast i t. p. Wyd. 22. W-wa [1913]. Nakł. i własność J. Fiszera. 16d, s.451, XII, opr. psk. współczesna, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z jasnobrazowej skóry, złożona tytulatura i zdobienia, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
Na części kart ślady zawilgocenia. **600,-**
- 144. – ĆWIERCIAKIEWICZ** Lucyna - 365 obiadów. Przez autorkę „Kursy gospodarstwa dla kobiet”, „Jedynych praktycznych przepisów”, „Poradnika porządku” i t. d. Wyd.20. Lwów [1907]. Nakł. i własność Księg. Narodowej. 16d,s.[4],553, „XX [z XXII], opr. psk. współczesna, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z jasnobrazowej skóry. złożona tytulatura i zdobienia, brzegi kart barwione.  
Na ostatnich kartach ślady zabrudzenia i uszkodzenia. **600,-**
- 145. – FÓJCIKOWA** Walburga - Nasza kuchnia. Wskazówki i rady ze sztuki kucharstwa zebrała i zestawiła dla naszych gospodyń. .. Český Těšín 1937. Nakł. Zjedn. Związków Niewiast Katolickich w Czechosłowacji. 8,s.343, ilustracje, opr.: okładki kart.orig.,grzbiet i narożniki uzup. współcześnie brązową skórą, złożona tytulatura i zdobienia.  
Stan bardzo dobry. Na końcu podane zestawy obiadowe. **900,-**
- 146. – GNIEWKOWSKA** Alina - Współczesna kuchnia domowa. Skarbczyk kulinarny potraw mięsnych, jarskich, ciast, marynat oraz ważniejszych sekretów gospodarskich. Wyd. IV-e uzup. (5-te). W-wa 1938. Księg. J. Przeworskiego. Zakł. Graf. „Feniks”. 8,s.366, rysunki w tekście, oprawa kart.orig.: ozdobne kartonowe okładki, narożniki i grzbiet uzup. współcześnie zieloną skórą, na grzbiecie złożone zdobienia i tytulatura.  
Stan więcej niż dobry. **650,-**
- 147. – MARCISZEWSKA** M[aria] - Doskonała kuchnia. 6 przerob. i uzup. wydanie „Kucharki szlacheckiej”, zawierające około 3000 przepisów oraz 60 ilustracji. W-wa [1929]. Tow. Wyd. „Bluszczy”. 8,s.968, 60 ilustracji w tekście, opr.sk. współczesna: skóra brązowa, sztyldziki, grzbiet 5ciopolowy, złożona tytulatura i zdobienia na okładkach i grzbiecie.



Karta tyt. podklejona, z ubytkami i zapiskami, dwie karty spisu podklejone z ubytkami. Niewyczerpana skarbica przepisów kulinarnych, cukierniczych i gospodarczych, przyrządzanie dań skromnych i wykwinnych, sporządzanie zapasów spiżarnianych, a także podstawowe zasady prowadzenia domu. **850,-**

- 148.** – **NIKLEWICZ** Konrad - Domowa fabrykacja wódek, likierów, kremów, rumów i araków. Przewodnik dla wszystkich obejmujący najnowsze przepisy fabrykacy wszelkich gatunków likierów, rumów, araków, ponczowych esencji, syropów, ratafi, koniaków, etc. Zebrał i ułożył. .. Wyd.2 popr. W-wa 1899. Skł. gł. Gebethner i Wolff. 8,s.171, V, okł.oryg.,opr. psk. współczesna: narożniki i 6ciopółowy grzbiet z brązowej skóry, złożone napisy, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione. Okładka podklejona, zabrudzona, na karcie przedtyt. uzup papierem ubytek. Autor był inspektorem winnic w Austro-Węgrzech. **1.800,-**
- 149.** – **SROCZYŃSKI** Jakób - Nowy piwowar czyli teoretyczno praktyczna sztuka wyrabiania rozmaitych gatunków piwa angielskiego i sławniejszych trunków słodowych, tudzież niektórych nowo wynalezionych rodzajów piwa w wielkich i małych ilościach. W-wa 1821. Druk. Zawadzkiego i Węckiego. 16d,s.XIV,191, [2], 2 skł. tablice, opr. psk. z epoki.  
Stan więcej niż dobry. Pieczęcie: **Gwalbert Pawlikowski**. Wiadomości teoretyczne przygotowujące do warzenia piwa: o wodzie, zbożu, słodzie, chmielu, drożdżach, przyrządzaniu kotła piwnego, w dalszej części sposoby i przepisy warzenia różnych piw. Na tablicach urządzenia do warzenia piwa. Praca dedykowana Stanisławowi Grabowskiemu Ministrowi Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego. **Rzadkie. 1.200,-**
- 150.** – **SYMON** Jan Krystian - Informacja praktyczna o paleniu wodek, pedzeniu dobrych alembikowych gorzałek i likworów. Z przyłączonymi sposobami robienia różnego gatunku przednich esencji, na pożytek gospodarzom, osobliwie zaś pisarzom ekonomicznym i browaru dozorcem opisana i wydana przez. .. Kraków 1808. B. w. 16d,s.[4],82, opr.kart. z epoki.  
Brak sk. grzbietu oprawy. Pieczęcie: **Gwalbert Pawlikowski. Rzadkie. 800,-**
- 151.** – **ŚLEZAŃSKA** Marja - Co dziś na obiad. Praktyczny podręcznik zawierający przeszło 1000 przepisów smacznych, tanich i wystawnych obiadów. Z ilustracjami i kolorowemi tablicami. W-wa 1935. Księg. J. Przeworskiego. 8,s.X, [45], ilustracje, opr. psk. współczesna: narożniki i 5ciopółowy grzbiet z brązowej skóry, szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura.  
Stan bardzo dobry. **600,-**
- 152.** **KURAS** Ferdynand - Przez ciernie żywota. Przeżycia osobiste i wspomnienia od lat najmłodszych aż po wybuch Wielkiej Wojny 1914 r. Przedm. Stefana Żeromskiego. Częstochowa 1925. Księg. A. Gmachowskiego. 16d, s.160, II, portret autora, okł.oryg. Książnica Narodowa. T. VII.  
Stan dobry. Tom wspomnień poety ludowego (1871-1929), pamiętnikarza. Za swą twórczość odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Polonia Restituta. **60,-**
- 153.** **KURAS** Ferdynand - Wiązanka z chłopskiej niwy. Poezye chłopa z nad Wisły. Lwów 1910. Nakł. Macierzy Polskiej. 16d, s.100, okł. kart.oryg. Bibl. Macierzy Polskiej nr 51.  
Stan dobry, współczesne wyklejki, pieczęcie. Wiersze w cyklach: Ojczyźnie służ, Orły i sokoły, Echa cmentarne, Wiarę mi daj Panie !. **40,-**
- 154.** **KURAS** Ferdynand - Z pod chłopskiej strzechy. Zbiorek poezji chłopa z nad Wisły. Kraków 1905. Nakł. Księg. Lud. K.Wojnara. 16d, s.104, portret autora, opr. współczesna. Wyd. Groszowe im. Tadeusza Kościuszki.  
Stan dobry, pieczęcie. **40,-**
- 155.** **KURAS** Ferdynand - Dzwon, chłopska pieśni ! Zbiorek wierszy z przedmową prof. dr. Tadeusza Grabowskiego. Kraków 1913. T. S. L. Druk W. Poturalskiego. 16d, s.43, opr.kart. z naklejoną okł.oryg. Okładka lekko przykurzona, pieczęcie. Wiersze w cyklach dzwon chłopska pieśni !, 1410-1910, Swoim, Ku Ojczyźnie. **40,-**
- 156.** **LEGENDRE** A[drien] M[arie] - Elementi di geometria piana. 10 edizione napolitana fatta sull' ultima edizione francese, rev. ed accresciuta di note da Tommaso Mandoj. Napoli 1861. A spese della Vedova di Raffaello. Tip. Ricci. 16d, s.112, 7 skł. tablic geometrycznych, opr.pł. z epoki.

- Stan dobry, podpis. Elementy płaskiej geometrii; ceniony podręcznik, tłum. z franc. Autor (1752-1853) franc. matematyk, członek Franc. Akad. Nauk. Autor prac dotyczących statystyki, teorii liczb, algebry, analizy matematycznej, geodezji. **120,-**
- 157. LELEWEL** Joachim - Polska wieków średnich czyli Joachima Lelewela w dziejach narodowych polskich postrzeżenia. T.3. Poznań 1859. J. K. Żupański. 8,s.XII, [2],636., 7 skł. tabel, opr. psk. z epoki, 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, tłoczone zdobienia i tytulatura, płótno czerwone. Pieczęcie, karta tyt. z zapiskami i pieczęciami. Treść: Historyczny rozbiór prawodawstwa cywilnego i kryminalnego do czasów Jagiellońskich. Krytyczny rozbiór Statutów Wiślickich. Rozpatrzenie niektórych względów i pomników prawodawstwa, statutowi wiślickiemu uprzedniego. Na końcu: Skazówka abecadłowa. **400,-**
- 158. LELEWEL** Joachim - Trzy konstytucje polskie 1791, 1807, 1815. Porównał i różnice jej rozważył. .. w roku 1831. Poznań 1861. J.K.Żupański. 16d, s.108, opr.ppł. [Polska, dzieje i rzeczy jej rozpatrywane przez. .. T.7]. Ślady zawilgocenia, pieczęcie. **80,-**
- 159. LEM** Stanisław - Pamiętnik znaleziony w wannie. Kraków 1961. WL. 16d, s.294, [2], okł.oryg., obwoluta. Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Okładkę proj. **Daniel Mróz.** Powieść fantastyczno-naukowa. Pamiętnik agenta wojskowego uwięzionego w podziemnym kompleksie wojskowym Nowego Pentagonu w roku 3149. Opisane wydarzenia sprzed 1680 roku. **80,-**
- 160. LEM** Stanisław - Polowanie. Kraków 1965. WL. 16d, s.142, [2], okł.oryg.,obwoluta: proj. **Daniel Mróz.** Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Pięć opowiadań: Dwóch młodych ludzi, Polowanie, Wypadek, Opowiadanie Pirxa, Altruizyna. **80,-**
- 161. LEM** Stanisław - Wysoki zamek. W-wa 1966. MON. 16d, s.207, [1], okł.oryg.,obwoluta. Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Powieść autobiograficzna, wspomnienia z dzieciństwa i lata szkolne spędzone we Lwowie. **60,-**
- 162. LEPECKI** Mieczysław B. - Józef Piłsudski na Syberji. W-wa 1936. Gł. Księg. Wojsk. Folio, s.227, **ilustracje, ozdoby, facs. dokumentów, 12 kolorowych plansz,** opr.pł.oryg. ozdobna. Poluzowany grzbiet, zaklejony fragment na karcie tyt. Układ graficzny książki, ilustracje, ozdobniki, wyklejkę, projekt oprawy wykonał St. Ostoja-Chrostowski. 12 barwnych ilustracji wykonał **Zdzisław Czermański.** Oprawę wykonały Zakł. Introligatorskie B. Zjawińskiego w Warszawie. **600,-**
- 163. LICHTENBERG** Georg Christoph - Vermischte Schrifte. Neue verm. von dessen Söhnen veranstaltete Original-Ausgabe. Bd. 1-8. Göttingen 1844-1846. 16,s.XXVIII,328, IV,241, IV,284. IV,332, IV,243, IV,378, VI,490, **9 rycin: litografie, 1 faksymile rkp.,**opr.pł. z epoki w 4 wol.,złoczone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, na okładkach tłoczone zdobienia. Na kilku kartach t.7 ślady zawilgocenia i zalania. Tu m. in. w t.5-tym s.153-243 **obszerny tekst o Mikołaju Koperniku z jego portretem w litografii.** Wśród rycin także **portret autora, kapitana Jamesa Cooka.** Autor (1742-1799 ), jeden z najbardziej interesujących myślicieli Oświecenia. Niem. profesor fizyki, matematyki i nauk przyrodniczych na uniwersytecie w Getyndzie. Uznawany za twórcę niemieckiej aforystyki. **600,-**
- 164. LIGOCKI** Edward - Nowa legenda. W-wa 1921. Inst. Wyd. „Biblioteka Polska”. 8,s.167, [1], skł. mapa: Bitwa pod Warszawą sytuacja z dn. 15. rano.,okł.oryg. **proj. J. Mehoffer,** opr.kart. Pieczęć, dwie plamy atramentowe, jedna karta tytułowa: Komentarze zamalowane, z ubytkiem podklejonym bibułką. **Odręczna dedykacja: Swemu adjutantowi kap. Wojciechowi Wiąckow.. na pamiątkę wspólnej pracy Ludwik Lichtarowicz pułk. Dęblin 27. I.1927 r.** Tom wspomnień pośw. gen. Józefowi Hallerowi. Treść: Cz.1: Mare polonum. Cz.2: Obrona Warszawy [1920 r. ]. L.Lichtarowicz (1890-1965) pułkownik dypl. piechoty Wojska Polskiego, od 1925 r. dowódca 15 pułku piechoty w Dęblinie. **150,-**
- 165. (LIGOŃ** Stanisław) Karlik z „Kocynra” - Bery i bojki śląskie. Tom I. Z rysunkami autora. Katowice [1931]. Skł. gł. Księg. i Druk. Katolicka S. A. 16, s.219, [1], portret autora, rysunki w tekście, opr.sk. współczesna.

- Stan bardzo dobry. Na wyklejce naklejona wierzchnia okł.orig. **1 wydanie**. Anegdota dowcipy, humorystyczne opowiadki w gwarze śląskiej słynnego śląskiego gawędziarza Karlika z Kocynra (1879-1957), ozdobione rysunkami autora. **120,-**
- 166. LIMBACH** Józef - Zoologia i somatologia dla szkół licealnych żeńskich. Lwów 1905. Seyfarth & Czajkowski. 8,s.159, ilustracje w tekście, kolor. tablica, okł. kart.orig. sygn. M. Górski intrologator we Lwowie.  
Okładka lekko przetarta, przybrudzona. **60,-**
- 167. LISICKI** Henryk - Antoni Zygmunt Helcel 1808-1870. T.1-2. Lwów 1882. Nakł. autora. 8,s.XVI,390, VII,397, opr.ppł.  
Grzbiet t.1 częściowo odbarwiony, z małym ubytkiem. Biografia krakowskiego historyka prawa polskiego, polityka i publicysty, profesora U. J.,posła na sejm galicyjski. **150,-**
- 168. LONGCHENE** de - Le monde souterrain des merveilles géologiques par M. ... 2 éd. Tours 1844. Ad Mame et Cie. 16, s.309, **3 miedzioryty, sztychowana druga karta tyt. z winiętą**, opr.sk. z epoki, złożone zdobienia na grzbiecie.  
Oprawa lekko otarta. Cuda geologiczne podziemnego świata. Tu m. in. opisana kopalnia w **Wieliczce**. Opis ozdobiony ryciną pokazującą wewnątrz kopalni i pracujących górników. Opisane kopalnie złota w Ameryce, wulkany, kopalnie w Meksyku, grotty, etc. **450,-**
- 169. LUTOSŁAWSKI** Wincenty - La conscience nationale et la Ligue des Nations. Communication faite par l'auteur ... l'Académie des Sciences Morales et Politiques le 17 mai 1919. Paris 1919. Assoc. Pol. pour la Soc. des Nations. 8,s.52, okł.orig.  
Stan dobry, pieczęć. Rozwój świadomości narodowej w krajach europejskich. **40,-**
- 170. ŁOZIŃSKI** Władysław - Salon i kobieta. (Z estetyki i z dziejów życia towarzyskiego). Do druku przyg. i wyd. M. Treter. Lwów 1921. Gubrynowicz i Syn, H.Altenberg. 8,s.VIII,212, **113 rycin** w tym 29 na oddz. tablicach po części barwnych, opr.kart.orig. ozdobna, **sygn.: A. Semkowicz**.  
Stan więcej niż dobry. Okładkę proj. Eug. Czerwiński. Treść: Piękno społeczne i historyczne, Dawniej a dziś, Sztuka konwersacji, Salon francuski, Salon niemiecki, Życie towarzyskie w Polsce XVIII w., Towarzystwo lwowskie u schyłku XVIII w.,Puławy, Estetyka życia codziennego. **150,-**
- 171. ŁOZIŃSKI** Władysław - Życie polskie w dawnych wiekach. Wyd.4, przejrzał oraz w dziale ilustracyjnym uzup. Mieczysław Treter. Lwów 1921. H. Altenberg - Gubrynowicz i Syn. 4,s.VI, [2],261, **241 ilustracji w tekście i tablice**, opr. psk. współczesna, narożniki i Ściopolowy grzbiet z bordowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
Na dwóch kartach zakreślenia atramentem, poza tym **bardzo ładny egzemplarz**. Treść: Zamki i pałace, Dwory i dworki, Ubiory i splendory, Dom i świat. **700,-**
- 172. ŁOZIŃSKI** Władysław - Życie polskie w dawnych wiekach. Wyd.6, ilustrowane, przejrz. i uzup. W-wa 1937. J. Przeworski. Druk W. L. Anczyca i Sp. 4,s.VIII,251, **114 tablic z ilustracjami**, opr.pł.orig.,płótno bordowe, zielony szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura.  
Stan bardzo dobry. Treść: Zamki i pałace, dwory i dworki, ubiory i splendory, dom i świat. Z indeksem osób i miejscowości. **600,-**
- 173. MACAULAY** Tomasz Babington - Dzieje Anglii od wstąpienia na tron Jakóba IIgo. T. 1-10. W-wa 1873-74. Skł. gł. w księg. Gebethnera i Wolffa. 8,s.XXXI,224,318, [1]320, [1],218, [1],271, [1]241, [1],244,281, [1],231, [1], II,243, [1], LXIX, opr.sk. współczesna, skóra brązowa marmoryzowana, grzbiety Ściopolowe z szyldzikami, złożona tytulatura i zdobienia, brzegi kart barwione.  
Stan bardzo dobry. Dzieje Anglii od Jakuba II do śmierci Wilhelma III. Przekład: Adolf Pełowski, Ernest Świeżawski, Narcyza Żmichowska, Herman Benni, Adolf Pawiński. Przedmowa i tekst o życiu i pismach autora pióra Adolfa Pawińskiego. **2.800,-**
- 174. MACHAY** Ferdynand - Gazda Piotr Borowy. Życie i pisma. Drzeworyty wykonał St. Jakubowski. Kraków 1938. Zw. Górali Spisza i Orawy. 16d, s.111, [1], **ilustracje w tekście, inicjały i winiety**, okł.orig.

Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora 5.V.1938r.** Inicjały i winiety w wykonaniu St. Jakubowskiego, ilustracje - fotografie „Światowid”.

60,-

175. **MACHAY** Ferdynand - Honorni Orawiacy. Szkic powieściowy. Kraków-W-wa-Lublin 1928. Gebethner i Wolff. 16d, s.126, okł.oryg. ozdobna, opr.pł. ozdobna, złożona tytulatura.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna zapiska: Od autora 24. XII.1933.** 80,-
176. **MACKIEWICZ** Stanisław (Cat) - Lata nadziei. (17 września 1939 - 5 lipca 1945). London b. r. Nakł. aut. 8,s.216, okł.oryg.  
Przybrudzona okładka. Z indeksem nazwisk. 60,-
177. **MATAKIEWICZ** Maksymilian, Mazur Michał - Zasady wyzyskania sił wodnych. Pomiary i obliczenia wodne. Podręcznik do użytku inżynierów i studentów politechnik. Lwów 1936. Wyd. z zasiłku Funduszu Kultury Narodowej. 8,s.X,551,7 tablic rysunkowych i 350 rysunków w tekście, okł.oryg. Budownictwo wodne Cz. VII.  
Stan bardzo dobry. 150,-
178. **[MAZURKIEWICZ Józef]** - O karczmie. Rozmowa niedzielna dwóch dziewcząt wiejskich przez X. Rafała Kapucyna. Wyd. 5-te. W-wa 1907. Druk E. Skowrońskiego. Nakł. Księg. „Kroniki Rodzinnej”. 16d, s.34, okł.oryg.  
Podklejony kartonem grzbiet. Pieczęć. Stan bardzo dobry. 45,-
179. **MERCZYNG** Henryk - Mikołaj Kopernik, życie i działalność naukowa. Petersburg 1898. Księg. K. Grendyszyńskiego. 16d, s.67. portret, opr.pł. współczesna. Życiorysy Sławnych Polaków. Nr 1.  
Stan bardzo dobry. 50,-
180. **MEYER** Carl Joseph - Handbuch der Pharmakologie als Erläuterung aller in der österr. Pharmakopöe vom Jahre 1836 enthaltenden Arzneymittel. Mit besonderer Rücksicht auf andere Dispensatorien, vorzugsweise auf die k. k. österreichische Militär- und königl. preussische Landes-Pharmakopöe. Zum Gebrauche für Ärzte, Wundärzte und Apotheker. 2. ver. u. verm. Aufl. Güns 1838. C. Reichard. 8,s.XV, [1],368 [błąd w paginacji: jest 268 zamiast 368], opr. psk. z epoki, tłoczone i złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie.  
Stan bardzo dobry. Pieczęcie. Podręcznik farmakologii zawierający dokładny opis wszystkich medykamentów ujętych w farmakopei z 1836 r. Przeznaczony dla lekarzy, chirurgów, farmaceutów. 300,-
181. **MICHAŁ Brodowicz** czyli rozmowa na dobrą drogę nawróconego i gorzałkę już nie pijącego. Bochnia, drukiem W. Pisza [1845 lub 1849]. 16d, s.16, okł. i opr. kart współczesne.  
Pieczęć. Drucek wierszem. Notka na okładce: Niniejszy egzemplarz, pochodzi z roku 1845 lub 1849. Druk ten nie posiadał okładki, podobnie jak wiele innych druków z tego okresu, o podobnej tematyce. Tak duża liczba wydań. .. świadczy o docenianiu zagadnienia walki z alkoholizmem. .. **Przedruk powyższego tytułu w Chelmie, drukiem W.Fialka z tytułem: Rozmowa Michała z gorzałką. ... Patrz poz. Numer 296.** 60,-
182. **MICHNIKOWSKI** Franciszek - Toast polski wierszem i prozą czyli zbiór mów przy uroczystościach wszelkiego rodzaju jako też przy wesołach, ważniejszych zebraniach, przy obchodach jubileuszowych i t. d. Zebrał X. M. z nad Wrześnicy. Wrzesnia [1882]. Nakł. i druk. B. Niklasa. 16d, s.93, [5], okł. kart.oryg.  
Stan dobry. Teksty na kartach w liniowych obramowaniach. 120,-
183. **MICKIEWICZ** Adam - Au Profit des Polonais. **Dithyrambe a la Jeunesse**, traduit du poète polonais Adam Mickiewicz, par M. Boyer-Nioche, auteur des Fables philosophiques et politiques, dédiées au général Lafayette, ami de Kosciuszko. Paris [1831]. Typographie de J. Pinard. 8,s.4, 1 rycina, opr.ppl. XX w.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. „Oda do młodości” w przekładzie na język franc.,ozdobiona patriotyczną ryciną z nazwiskami zasłużonych Polaków. Tłumacz: Jean Auguste Boyer-Nioche (1788-1859) - wielki przyjaciel Polaków, tłumacz poetów polskich. **Rzadkie.** 1.200,-

- 184. MICKIEWICZ Adam** - Les manes. Poème de A. Mickiewicz. Suivi de quelques poésies fugitives du meme auteur, traduits par Le Cte Michel Borch. Vilna 1859. Impr. de Joseph Zawadzki. 8,s.176, [4], **2 litografie M. Fajansa**, zachowana wierzchnia okładka oryg.  
Okładka lekko przykurzona, poza tym karty czyste, bez zawilgoceń. „Dziady” cz. II i IV w przekładzie na język franc. oraz inne wiersze, sonety, ballady, m. in. Farys, Pani Twardowska, Trzech Budrysów. W spisie treści zamieszczony jest również przekład „Ody do młodości”, która nie została dopuszczona do druku. Teksty w ozdobnych liniowych obramowaniach. Wydanie ozdobione 2 litografiami: do „Dziadów” cz. II i do poematu „Farys”. Przekładu dokonał Michel Borch (1806-1881) - literat, bibliofil. **Rzadkie.** **2.000,-**
- 185. MICKIEWICZ Adam** - Pan Tadeusz czyli ostatni zajazd na Litwie. Historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem. W-wa 1934. Nakł. Skarbu Rzeczypospolitej Polskiej. Druk. Kasy im. Mianowskiego. 8,s.602, podobizna A. Mickiewicza: reprodukcja sztychu A. Olechowskiego pg medalionu Davida d'Angers, opr.pł.,złocona tytulatura.  
Stan dobry. Wydanie w stulecie „Pana Tadeusza”. Tom odbity osobno z edycji pełnej Dzieł wszystkich poety zleconej przez Pierwszy Sejm Ustawodawczy, przyg. pod red. W. Bruchnalskiego, A. Górskiego, St. Pignonia i J. Ujejskiego. W oprac. typograficznym Adama Półtawskiego. Tekst poematu ustalił Wilhelm Bruchnalski. Dodatek krytyczny przygotował Stanisław Pigoń. **250,-**
- 186. MICKIEWICZ Adam** - Pisma. .. Na nowo przejrane, dopełnione, i za zezwoleniem jego w tem siódmym s kolei wydaniu do druku podane. T.1 [z 4]. Paryż 1844. Nakł. E. Januszkiewicza [tarcza z monogramem E. J. ]. 16,s.XVI,395, [5], opr.pł.,zdobienia i tytulatura na grzbiecie.  
Na trzech kartach słabo widoczne ślady zawilgożenia. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego**. 1 tom ostatniego wydania zbiorowego, najpełniejszego, **zw. „profesorskim”**, ogłoszonego za życia poety, dokonanego przez Al.Chodźkę. Nakład 1500 egz. Tłoczony w paryskiej drukarni Bourgogne et Martinet, czytelną, drobną czcionką, bez ozdób. Tom 1 zawiera: Przedmowa wydawcy [Al. Chodźki], I: Porządek w jakim następowały po sobie wydania polskie, II: Tłumaczenia, III: Rozbiory dzieł i bibliografije; Pan Tadeusz; Objaśnienia. **1.800,-**
- 187. MICKIEWICZ Adam** - Pisma. .. na nowo przejrane, dopełnione i za zezwoleniem w tem siódmym s kolei wydaniu do druku podane. T.2. Paryż 1844. Nakł. E. Januszkiewicza [tarcza z monogramem E.J.]. 16, s.318, [1], opr.pł.,na grzbiecie zdobienia i tytulatura.  
Na kilku kartach słabo widoczne ślady zawilgożenia. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego**. Tom 2gi wydania **zw. „profesorskim”**. Treść: Dziady. Poema. -Uwaga. -Przemowa. -Upiór. -Dziady, Część druga. -Dziady, Część czwarta. -Dziady, Część trzecia. Dziadów Części III-ej Ustęp. -Do przyjaciół Moskali. -Objaśnienia. **1.800,-**
- 188. MICKIEWICZ Adam** – Pisma... na nowo przejrane, dopełnione, i za zezwoleniem jego w tem siódmym s kolei wydaniu do druku podane. T. 3. Paryż 1844. Druk. Bourgogne et Martinet. 16, s, II,426, [6], opr. psk. z epoki, złocene zdobienia i napisy na grzbiecie.  
Brak kart tyt.,skóra na grzbiecie otarta, na czterech ostatnich kartach poważne ślady zawilgożenia. Tom 3ci z ostatniego wydania zbiorowego, ogłoszonego za życia poety, **zw. „profesorskim”**. Treść: Konrad Wallenrod, Grażyna, Ballady i romanse, Czaty, Ucieczka, Trzech Budrysów, Renegat, Objaśnienia, O poezji romantycznej, Sonety, Objaśnienia, Sonety Krymskie, Objaśnienia, Wiersze oryginalne - tu m. in. **pierwodruk: W imionniku Celiny S. .. (Zaczyna się werbunek)**. **1.500,-**
- 189. MICKIEWICZ Adam** - Pisma. .. na nowo przejrane, dopełnione, i za zezwoleniem jego w tem sódmm s kolei wydaniu do druku podane. T.4 [ostatni]. Paryż 1844. Nakł. E. Januszkiewicza [tarcza z monogramem E.J.]. Druk. Bourgogne et Martinet. 16,s.XVI,308, [2], opr.pł.,zdobienia i tytulatura na grzbiecie.  
Stan dobry. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego**. T.4 ostatniego wyd. zbiorowego **zw. „profesorskim”**. Treść: Tłumaczenia wierszem, Proza: O krytykach i recenzentach warszawskich, Księgi Narodu i Pielgrzymstwa Polskiego, Pisma rozmaite - **tu pierwodruk: Czyn**. Na notę pieśni Beranżera: Junes enfans. **1.800,-**
- 190. MIKOŁAJ II car** - Pamiętnik Mikołaja II od roku 1890 do 31 grudnia 1917. Z przedmową Sergiusza Melgunowa. Polskie wyd. przyg. do druku, opatrzył wstępem i przedmową Leon Kozłowski. W-wa 1924. M. Arct. 16d,s.XXX,514, opr.pł.  
Stan dobry. Pamiętnik ostatniego cara Rosji pisany w okresie od 1890 r. i doprowadzony do końca grudnia 1917 r. - na kilka miesięcy przed śmiercią. **75,-**

191. **MIŁOSZ** Czesław - Kontynenty. Paryż 1958. Inst. Literacki. 8,s.387, okł.org. Biblioteka „Kultury” T. XXIX.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie.** Zbiór esejów, poezji i przekładów powstałych głównie w latach 1944-1957. Cz. I: Polska, II: Ameryka, III: Francja. **120,-**
192. **MIŁOSZ** Czesław - Ocalenie. W-wa 1945. Czyt. 8,s.154, [4], okł.org.  
Stan dobry. Ex Libris Jana Pierzchały (1921-2003, prozaik, poeta, dramaturg, tłumacz) **1 wydanie.** Wiersze w cyklach: Iuvenilia, Trzy zimy, Świat (poema naiwna), Głosy biednych ludzi. **Z odręcznymi zapiskami ołówkiem Jana Pierzchały.** **200,-**
193. **MIŁOSZ** Czesław - Rodzinna Europa. Paryż 1959. Inst. Literacki. 8,s.246, [2], okł. oryg. Biblioteka „Kultury” Tom I.  
Stan dobry. **1 wydanie.** Na tle autobiograficznym przybliżenie wschodniej Europy Europejczykom. **120,-**
194. **MIŁOSZ** Czesław - Światło dzienne. Paryż 1953. Inst. Literacki. 8,s.156, [3], okł.org.  
Biblioteka „Kultury” T. V.  
Pieczęć. Wiersze i poematy napisane przed podjęciem przez Miłosza decyzji o pozostaniu na emigracji. Pierwsza emigracyjna książka poetycka. **120,-**
195. **MIŁOSZ** Czesław - Utwory poetyckie. Poems. Michigan 1976. Michigan Slavic Publications Ann Arbor. 8,s.XXVII,401, portret, opr.pł.org.  
Stan bardzo dobry. Wiersze w cyklach: Trzy zimy, Ocalenie, Światło dzienne, Traktat poetycki, Król Popiel i inne wiersze, Guccio zaczarowany, Miasto bez imienia, Gdzie słońce wschodzi i kędy zapada. Introduction: Al.M.Schenker. **100,-**
196. **MIŁOSZ** Czesław- Widzenia nad Zatoką San Francisco. Paryż 1969. Inst. Literacki. 8,s.172, [1], okł.org. Biblioteka „Kultury” T.177.  
Stan dobry, podpis. **1 wydanie.** Współczesna kultura amerykańska i jej mity; doświadczenia amerykańskie poety. **60,-**
197. **MIŁOSZ** Czesław - Wiersze. Londyn 1967. OPiM. 8,s.340, [4], okł.org.  
**Ładny egzemplarz.** Okładka i wyklejki Jana Le Witt. **120,-**
198. **MOSSOR** Stefan pplk. - Sztuka wojenna w warunkach nowoczesnej wojny. W-wa 1938. Wojsk. Inst. Nauk. -Oświatowy. 8,s.VIII,567, 50 szkiców w tekście, okł.org.  
Małe naddarcie na grzbiecie, przybrudzenia na okładce. Treść: I: Przypuszczalny charakter przyszłej wojny. II: Zasady sztuki wojennej w warunkach nowoczesnej wojny. III: Manewr operacyjny. IV: Dowodzenie operacyjne. **120,-**
199. **MOŚCICKI** Henryk - Pod znakiem Orła i Pogoni. Szkice historyczne. Wyd. 2 zmienione. Lwów-W-wa 1923. Książnica Polska T-wa N. S. W. 8,s.253, [2], ilustracje, okł.org. Harland-Zajączkowska.  
Podklejony bibułą grzbiet okładki. Treść: Litwa i Korona w epoce porobiorowej, Żydzi polscy pod berłem Katarzyny II, Sprawa włościańska na Litwie w pierwszej ćwierci XIX w., Polacy w niewoli rosyjskiej, Ostatni pobyt Mickiewicza w Wilnie, Młodzież litewska i Dekabryści, Guwerner Słowackiego, Zniesienie uniwersytetu wileńskiego. Z indeksem. **45,-**
200. **MOZNIK** [Mocnik] Franciszek - Arytmetyka do użytku c. k. niższego gimnazjum galicyjskiego. Z dwunastego wydania Dra. .. przeł. z niem. S.Krawczykiewicz Dyrektor galicyjskiej kasy oszczędności. .. Na II. klasę. Lwów 1864. Nakł. Gminy M. Lwowa. Skł. gł. w księg. K. Jabłońskiego. 8,s.92, opr.kart. z epoki.  
Zagięte rogi, zapiski i podkreslenia w tekście. **80,-**
201. **MROŹEK** Sławomir - Tango. Sztuka w 3 aktach. Londyn 1983. Pol. Macierz Szkolna. 8,s.80, okł.org.  
Stan bardzo dobry. Przedruk ze zbioru „Wybór dramatów i opowiadań”, Kraków 1975. **50,-**
202. **N. K. N. LEGIONY. BENTKOWSKI** Władysław - Notatki osobiste Władysława Bentkowskiego z roku 1863. (Z 3 mapkami i życiorysem autora). Kraków 1916. Nakł. Centr. Biura Wyd. N. K. N. Czc. Druk. Ludowej. 16, s.189, 3 mapki, okł.org. Biblioteczka Legionisty. 1916 T. II i III.

- Podklejony bibułką fragment grzbietu, poza tym stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Przedmowa: „Pamiętnik jest jednym z niewielu dowodów znajomości rzemiosła wojskowego u ludzi roku 1863. .. Wydany w skróceniu, ograniczający się do części czysto wojskowej”. Autor (‘87-’887), uczestnik powstań narodowych, rewolucji na Węgrzech, dziennikarz i polityk Poznańskiego. **60,-**
- 203.** – **BUDZYŃSKI** Wacław - Z pierwszym szwadronem 1go Pułku Ułanów Pierwszej Brygady Legionów Polskich w roku 1915-1916. W-wa 1920. Gł. Księg. Wojsk. 8,s.126, 4 karty z ilustracjami, opr.kart. Pieczęcie, kilka kart podklejonych, pieczęć, ilustracje przybrudzone. Autor (1891-1939), pol. polityk, legionista, porucznik rezerwy kawalerii Wojska Polskiego, poseł na Sejm IV kadencji w II RP. **60,-**
- 204.** – **[CYNARSKI Jan]** J. Krzesławski [pseud. ] - Wskrzeszenie Polski przez Rosyę. Piotrków 1915. Nakł. „Wiadomości Polskich”. Czc. Druk. Państw. pod zarządkiem Depart. Wojsk. N. K. N. 16, s.79, na końcu orzełek legionowy, broszura. Bez oryg. okładki. Plany rosyjskie zmarginalizowania i unicestwienia Polski, stojące na przeszkodzie ekspansji politycznej i militarnej imperium rosyjskiego. **50,-**
- 205.** – **ĆWIKOWSKI** Witold chorąży leg. pol. - Pierwszy ogień. Z bojów karpackich. Kraków 1916. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. Czc. Druk. Ludowej. 8,s.160, [1], okł.org. Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. **100,-**
- 206.** – **EKIELSKI** Władysław - Odbudowa polskiej wsi. Odczyt wygłoszony na kursach ekonomiczno-społecznych Instytutu Ekonomicznego N. K. N. w Krakowie. Kraków 1916. Centr. Biuro Wyd. N.K.N. Druk. „Czasu”. 8,s.32, okł.org. Wydawnictwa Instytutu Ekonomicznego N. K. N. zeszyt XI. Stan dobry. **25,-**
- 207.** – **FÜR FREIHEIT und Recht.** Unter dem Banner der Polnischen Legionen. Wien 1916. Verl.: Oberstes Polnisches Nationalkomitee. Druck: J. N. Vernay. 16 podł.,s.64, [1], **15 ilustracji w tekście**, okł.org. Okładka lekko zaplamiona, naddarty grzbiet. Na okładce kolor. ilustracja autorstwa J. Świrysz-Ryszkiewicz przedstawiająca personifikację Polonii prowadzącą legionistów do boju. Drużek-cegiełka na potrzeby legionistów. **75,-**
- 208.** – **GÓRSKI** Konstancy - Wojna 1792 roku. Kraków 1917. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. Czc. Druk. Ludowej. 16, s.117, mapka, okł.org. Biblioteczka Legionisty T. IX i X. Na kilku kartach słabo widoczny stan zalania, poza tym stan dobry. Mapkę rys. J. Mędrzycki. **60,-**
- 209.** – **[GRABOWSKI Tadeusz Stanisław]** Ziemowit Buława - Piotrków na wiosnę 1915 roku. (Z notatek i wrażeń legionisty). Piotrków 1915. Czc. Druk. Państw. pod zarządkiem Departamentu Wojskowego N.K.N. 8,s.68, **2 ilustracje**, zachowana wierzchnia okł.org.,opr.kart. współczesna. Stan bardzo dobry. **60,-**
- 210.** – **JABLONOWSKI** Stanisław - Wspomnienia o baterii pozycyjnej artylerii konnej gwardii królewsko-polskiej. Kraków 1916. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. Czc. Druk. Ludowej. 16, s.164, opr.kart. Biblioteczka Legionisty T. VI i VII. Na dwóch kartach małe zaplamienie. **60,-**
- 211.** – **KATALOG** Centralnego Biura Wydawnictw N. K. N. Nakłady własne i komisji. Kraków 1918. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. Druk. Narodowa. 16d, s.20, broszura. Stan dobry. Katalogu nakład trzeci. **35,-**
- 212.** – **LEWARTOWSKI** Henryk, **Pochmarski** Bol[esław], **Teslar** J. A. - Szlakiem bojowym Legionów. Krótki zarys organizacyi i dziejów 2 Brygady Legionów Polskich w Karpatach, Galicyi i na Bukowinie. Oprac. .. oficerowie Legionów Polskich. Lwów 1915. Nakł. Funduszu Wdów i Sierot po Legionistach. Do nabycia w składnicach wydawnictw N. K. N. Zakł. druk. „Prasa”. 4,s.272, [2], **43 ilustracje**, w tym mapa ruchów i walk 2 Brygady, opr.ppl. Poluzowany grzbiet, 1 karta luźna. Z listą oficerów i listą imienną strat 2-giej Brygady Legionów Polskich. Zdjęcia fotograficzne Adama Dulęby. **180,-**
- 213.** – **LITANIA** narodu polskiego. N. K. N. 1915. 16, 4 karty, karta tyt. [okładkowa] ozdobna.

- Inc.: **KYRJE Elejson**, .. **MODLITWA**. Inc.: Boże Wszechmogący. .. ścielemy się do stóp Twoich, że Moskal opuścił już ziemię naszą. ..  
Stan bardzo dobry, karty w ozdobnym obramowaniu. . **60,-**
- 214.** – **MERWIN** Bertold - Legiony w boju 1914. II. Brygada w Karpatach. T.1. Kraków 1915. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. Druk. Narodowa. 16d, s.141, ilustracje, okł.oryg.  
– **MERWIN** Bertold - Legiony w boju 1915. II. Brygada na Bukowinie i pograniczu Besarabii. T.2. Kraków 1915. N. K. N. Druk. Narodowa. 16d, s.111, ilustracje, okł.oryg.  
W t.2 zaplamienie na okładce, poza tym stan dobry. **120,-**
- 215.** – **MERWIN** Bertold por. wojsk pol. - Z życia w Legionach. Kraków 1918. Nakł. Centr. Biura Wyd. N. K. N. Czc. Druk. Państw. 8,s.97, [1], okł.oryg.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. Pieczęcie. Szkice z życia legionistów II Brygady. **60,-**
- 216.** – **NACZELNY** Komitet Narodowy. 16 sierpień 1914/1915. Nakł. N. K. N [1915]. Druk. Ludowa w Krakowie. 4,s.8, w tekście orzełek legionowy, okł.oryg. ozdobna z motywami patriotycznymi proj. Kazimierza Witkiewicza.  
Stan dobry. Druk upamiętniający rocznicę zawiązania Naczelnego Komitetu Narodowego. Zaw.: Odezwa z 16 sierpnia 1914 r.: Do narodu polskiego, Mowa prezesa N. K. N. Dra Wł. L. Jaworskiego, Rezolucyje, Apel X. biskupa Bandurskiego do Polaków w Ameryce, Odpowiedź rządu, Rocznica 16 sierpnia. **200,-**
- 217.** – **PRĄDZYŃSKI** Ignacy - Czterej ostatni wodzowie polscy przed sądem historii. Kraków 1916. Centr. Biuro Wyd. N. K. N. Czc. Druk. Ludowej. 16, s.188, okł.oryg. Biblioteczka Legionisty T. IV i V.  
Podklejony bibułką grzbiet, poza tym stan dobry. egz. nierozcięty. Omawiana służba wojskowa: Jana Skrzyneckiego, Józefa Chłopickiego, Józefa Poniatowskiego, Tadeusza Kościuszki. **60,-**
- 218.** – **ROMIN** Seweryn - Z notatek legionisty. Z rysunkami L[eopolda] Gottlieba. (Dozwolone przez c. i k. Wojenną Kwaterę Prasową). Kraków 1916. Nakł. Centr. Biura Wyd. N. K. N. Druk. Ludowa. 8,s.80, rysunki w tekście, opr.ppł.  
Stan bardzo dobry, podpis. Notatki dzienne od 29. IV. (Po drodze do Jędrzejowa) do 7. IX. (Przybycie do Kowla). **80,-**
- 219.** – **ŚRODKOWO** Europejski Związek Gospodarczy i Polska. Studya ekonomiczne. Kraków 1916. Nakł. Centr. Biura Wyd. N. K. N. Druk. Narodowa. 8,s.VII,215, 2 skł. mapy, okł.oryg. Wyd. Biura Prac Ekonom. N. K. N. I.  
Grzbiet naddarty, z ubytkami, poza tym stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Treść: Z.Daszyńska-Golińska: Środkowo Europejski Związek Gospodarczy i Polska, K.Angerman: Ukształtowanie się Związku Gospodarczego państw centralnych po ukończeniu wojny, Br.Chodkiewicz i R.Marcinkiewicz: Koleje i taryfy, K.Angerman i A.Herbst: W sprawie dróg wodnych dla Polski, M.Balsiger: Polskie wychodźstwo sezonowe do Niemiec, H.Landau-Bauer: Emgracya a ruch parcelacyjny w Galicyi - Udział ludności żydowskiej w wychodźtwie zamorskim, Al.Szczepański: Zdolność eksportowa przemysłu galicyjskiego, Z.Limanowski: Cukrownictwo w Polsce. **75,-**
- 220.** – **TESLAR** Józef Andrzej - Skarbczyk legionisty. (Przewodnik połowy żołnierza polskiego). Zebrał. .. oficer Legionów Polskich. Piotrków 1916. Nakł. Depart. Wojsk. N. K. N. Czc. Druk. Państw. 16, s.139, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **100,-**
- 221.** – **TETMAJER** Kazimierz Przerwa - O żołnierzu polskim 1795-1914. Oświęcim 1915. N. K. N. Czc. Druk. Ludowej w Krakowie. 16d, s.98, [1], opr.kart. z naklejoną okł.oryg. sygn. A. P. [rocajłowicz].  
Pieczęcie, podkreślenia w tekście. **1 wydanie.** **60,-**
- 222.** – **TOKARZ** Wacław - Legiony na polu walki. Działania pierwszego pułku Legionów na lewym brzegu Wisły w sierpniu i wrześniu 1914 roku. Relacye uczestników. Zebrał i wstępem opatrzył. .. Piotrków 1916. Czc. Druk. Państw. 8,s.235, [3], **ilustracje fotograf.,4 mapki**, opr.ppł. Wyd. Oddz. Historyczno Wojskowego Departamentu Wojskowego N. K. N.  
Pieczęcie, karta tyt. lekko przybrudzona. Autorzy relacji: W.Sieroszewski, W.Tokarz, W.A.,P.Górecki, S.Pomarański, K.Luboń-Kamiński, Waligóra, St.Cz.Jamuskiewicz, Fab., A.Dobrodzicki, Florek, Kuczewski, Or.,Wicz,



Wyr., St. Pomarański, St. Rowecki, U. J., W. Mozołowski, s. J., J. C. Młot Fijałkowski, M. Żymirski. 2 skł. mapki zestawiał A. Dobrodzicki. **120,-**

223. [NAAKE-Nakęski Waclaw] - Spór polsko-czeski na Śląsku Cieszyńskim. Napisał Piastun. Frysztat 1901. Nakł. Tow. „Jedność”. 16, s. 108, [2], okł. oryg.  
Okładka przykurzona, egz. nierozcięty. Znaczenie Śląska Cieszyńskiego dla sprawy polskiej, jakim językiem mówi lud, istota sporu czesko-polskiego, powiat frysztacki przed laty dziesięć i obecnie, ostatni spis ludności, krucjata czeska przeciwko Śląskowi, uwagi i spostrzeżenia, do społeczeństwa polskiego. **60,-**
224. NARUSZEWICZ Adam - Historia narodu polskiego. T. I. Cz. I - II. Z rękopisma Biblioteki Puławskiej i Józefa hrabiego Sierakowskiego; staraniem i nakładem Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół Nauk wydana. W-wa 1824. Druk. N. Glücksberga. 8, s. [14], XXVI, 294, [8], 295-848, XXXIV, [4], **5 skł. map.**, broszura.  
Stan dobry. **1 wydanie.** Tekst poprzedza: Memoriał względem pisania historii narodowej. **600,-**
225. NATURA w swoich zjawiskach. Książka dla młodego wieku. W-wa 1855. Księg. I. Klukowskiego. Druk. Gazety Codziennej. 8, s. 145.  
Tu m. in.: Zwierzęta przedpotowe, Meteorologia, Góry i rzeki kuli ziemskiej, Oświetlenie gazem, Fata morgana, Hekla, Cedry Libany, Obraz Algieru, Mumia, i i n.  
**PAMIĘTNIK** Towarzystwa Przyjaciół Przemysłu, (czyli zbiór wiadomości teoretycznych i praktycznych dla użytku gospodarzy, rolników, rękodzielników, przedsiębiorców budowlanych, inżynierów wojskowych i cywilnych, uczonych, etc. ). Paryż [1844]. Druk. Bourgoigne et Martinet. 8, s. 132, 3 skł. tablice.  
**Ukazał się tylko jeden numer.** Treść: Wstęp, Ustawy Tow. Przyjaciół Przemysłu, J. A. Kowalski: O wyrabianiu i użyciu betonu (z 2 tablicami), Antoni Szklarski: Przegląd raportu p. Teisserenc w sprawie dróg żelaznych, Filip N. Walter: Krótki wykład nomenklatury chemicznej, Józef F. Zieliński: O dagerotypie, A. S.: O latawcu parowym pana Hensona (z tablicą - staloryt), O próbie oświetlania ulic płynem elektrycznym.  
Opr. pł. w 1 wol. Na okładce ekslibris: Szkoła Narodowa Polska [w Batignolles].  
Zabrudzone wyklejki, poza tym stan dobry. **400,-**
226. NIEMCEWICZ Julian Ursyn - O więzieniach publicznych czyli domach pokuty rzecz krótka przez. .. W-wa 1818. U N. Glücksberga. 16d, s. 70, opr. kart.  
Stan bardzo dobry. Pieczęcie: **Gwalbert Pawlikowski.** Więzienia w Stanach Zjednoczonych, funkcjonowanie więzień, potrzeba urządzenia w Polsce więzień na wzór amerykański. **Rzadkie.** **250,-**
227. NIEMOJEWSKI Andrzej - Ludzie rewolucji. Ptak - Zwiedziska - Latawica - Maciej Bala - Święto wolności - Jur - Dziennikarz - Pan Jezus w Warszawie - Quovadisiana. Kraków 1906. Księg. S. Kavki. Nakł. aut. 16d, s. 133, [1], inicjały, broszura, bez oryg. okł.  
Stan dobry. Podpis. Opowiadania, **1 wydanie.** **60,-**
228. NIEZBRZYCKI Jerzy - Nauka o terenie. Wykłady i ćwiczenia dla hufców szkolnych i oddziałów przysposobienia wojskowego. Szkice i rysunki wykonał Olgierd Hryniewiecki. Wyd. 2 przejr., popr. i uzup. W-wa 1928. Gł. Księg. Wojsk. 8, s. XII, 164, rysunki, szkice, opr. pł.  
Zaklejone pieczęcie. **60,-**
229. [NITSCH Kazimierz]. Inter Arma. Zbiór prac ofiarowanych prof. Kazimierzowi Nitschowi w siedemdziesiąt rocznicę urodzin (1 II 1944) przez przyjaciół, kolegów i uczniów. Kraków [1946]. Skł. Studium Słowiańskie U. J. 8, s. 129, 1 portret, okł. oryg. Biblioteka Studium Słowiańskiego U. J. Seria A, Nr 1.  
Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. Autorzy: W. Żurowska, T. Grabowski, Z. Klemensiewicz, T. Kowalski, T. Lehr-Spławiński, M. Małecki, J. Safarewicz, W. Semkowicz, F. Sławski, L. Stein, s. Urbańczyk, K. Wyka. **60,-**
230. NIWIŃSKI Mieczysław, **Jasiński H.** - Dom brata Alberta. Kraków 1939. Nakł. Zw. Przyj. dzieła brata Alberta. 8, s. 49, ilustracje i plany architektoniczne, okł. oryg.  
Stan dobry. **40,-**
231. NOWAK Tadeusz - Jasełkowe niebiosy. W-wa 1957. PIW. 16d, s. 84, [1], okł. oryg.

- Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Tadeusza Seweryna, dat.: Kraków 6. XII. 1958 r.** Wiersze, 1 wydanie. **50,-**
232. **NOWAK Jan** (Zdzisław **Jeziorański**) - Kurier z Warszawy. Londyn 1978. Odnowa. 8,s.536, ilustracje, opr.,obwoluta.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora: Koleżance z AK, Barbarze Przeradzkiej „Stelli” [!] ze słowami przyjaźni Jan Nowak. 3.3.1979. 1 wydanie.** **300,-**
233. **NOWAK-Jeziorański Jan Z.** - Polska droga ku wolności 1952-1973. Londyn 1974. Gryf. Publ. Ltd. 8,s.199, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Wybrane audycje Rozgłośni Polskiej Radia Wolna Europa. **60,-**
234. **NOWOCZESNA** encyklopedia zdrowia. T. I-IV. Oprac. pod red. Adolfa Rząśnickiego. 8,s.400,397, 395,403, liczne ilustracje w tekście, kolorowe tablice, okł.oryg.  
Grzbiety i brzegi okładek naddarte. **200,-**
235. **NUTY. BRAUN Jan** - Potpourri z Pieśni polskich. (Polnisches Lieder-Potpourri). .. Na cytrę przystępnie ułożył. ... Z. II. Kraków [ok. 1900]. L. Zwoliński i Sp. L. Z. i Sp. 7. Musikalindruck. v. Jos. Eberle % Cie Wien. 4,s.11, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Ozdobna litogr. okładka o motywach patriotycznych. **40,-**
236. **NUTY. OSTROWSKI Jan** - W Zakopanem. Trzy mazury ułożył na fortepian. .... Op. 27. Kraków [ok. 1900]. L.Zwoliński i Sp. L.Z. & C. 3. Zakł. art. litogr. C.G.Rödera w Lipsku. 4,s.7, okł.oryg.  
Stan dobry. Ozdobna litogr. okładka z pejzażem górskim. Nad tytułem tekst ded.: J.W. Panu Drowi Michałowi Bobrzyńskiemu Wiceprezydentowi c. k. Rady Szkolnej Krajowej, Komandorowi Orderu Franciszka Józef etc. etc. **40,-**
237. **NUTY. SERCE dla Lwowa.** - Piosenka **Tońka**. Oprac. muzyczne Henryka Hausmana. **Muzyka i słowa Wiktora Budzyńskiego**. Wielka Brytania 1946. Nakł. Klubu Białego Orła w Londynie. 8, kart 2, 2 ilustracje. Z repertuaru „Lwowskiej Fali”.  
Naddarte marginesy. Nuty z tekstem. **50,-**
238. **OBNISKI Erazm** - W Toniach pod Krakowem u Lucyanów Rydlów. Opowiadanie. W-wa 1913. Nakł. aut. Skł. gł. u Gebethnera i Wolffa. 8,s.63, opr.ppł.  
Stan dobry, pieczęcie. Od s.19: Nastął miesiąc maj. Szkic historyczny. Druk. w „Tygodniku podolskim nr 18 r.1912; od s.29: Echa karlsbadzkie. Wspomnienie. Druk. w „Tygodniku Podolskim nr 43 r. 1911; od s.39: Pan dziedzic powraca. Humoreska. Druk. w „Tygodniku Podolskim” nr 3,4 r.1912. **45,-**
239. **OCHOROWICZ Julian** - Fiziologia wyścigów w ich stosunku do krajowej hodowli koni. (Projekt reformy). W-wa 1897. Nakł. aut. Druk E. Skiwskiego. 16d, s.320, [2], opr. psk. współczesna: narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
Stan bardzo dobry. Autor krytykuje ówczesny system wyścigów, wywierający zgubny wpływ moralny na społeczeństwo, przez pośrednictwo totalizatora. W cz. 1 podaje pobieżny szkic projektu. w cz. 2 szczegółowe uzasadnienie i wnioski. **Rzadkie.** **800,-**
240. **ODYNIEC Antoni Edward** - Felicjta czyli męczennicy kartagińscy. Dramat w 5 aktach. Wilno 1849. Druk. T. Glücksberga. 16d,s.XVI,264, opr.pł.  
Stan dobry. Pieczęć: **Biblioteka Poturzycka J.W. D. 1 wydanie.** Dramat o męczeństwie chrześcijan w III w.,zdożył autorowi popularność. Zawarte w dramacie akcenty antydemokratyczne i poglądy konserwatywne Odyńca spowodowały demonstracyjne spalenie egz. Felicjty przez młodzież uniwersytecką w Dorpacie. **200,-**
241. [**ODYNIEC Antoni Edward**] - Ołtarzyk rzymsko-katolicki czyli zbiór katolickiego nabożeństwa zawierający nabożeństwo poranne, wieczorne, mszalne, nieszporne;. .. pieśni kościelne z dodaniem Ewangelij i listów apostołskich na wszystkie niedziele i święta całego roku. .. dla użytku wiernych ułożony. Wyd. 3 poprawne i pomn. [W-wa, M. Orgelbrand]. [Druk. ] Lipsk 1875. Czc. Breitkopfa i Härtla. 16,s.XL,1024, 4 staloryty: **Chrystus na krzyżu,s.Kazimierz, Najświętsza Panna Marya Ostrobramska, P. Jezus Antokolski**, opr. psk.oryg.,złożone zdobienia, tytulatura i brzegi kart.

- Przybrudzone jedwabne wyklejki, poluzowany grzbiet, jedna karta spisu treści podniszczona. Przeróbka Ołtarzyka polskiego Stefana Witwickiego. Na początku: Kalendarium i wstęp: O modlitwach pisanych przez A. E. O. [Odyniec A. E. J. Szychowana karta przedt. Osobne odbicie: Exemplarz dla kobiet. **150,-**
242. **OKOLSKI** Szymon - Dyaryusz transakcyi wojennej między wojskiem koronnem i zaporoskiem, w r.1637 [miesiąca grudnia przez. .. Mikołaja Potockiego. .. zaczętej i dokończonej], [tudzież: Kontynuacja dyaryusza wojennego. .. ochotę cnego rycerstwa polskiego nad zawziętymi w uporze krzywoprzysięgłych i swowolnych Kozakami w r.1638 odprawiona. .. ]. Wyd. K.J.Turowskiego. Kraków 1858. Wyd. Bibl. Polskiej. 8,s.1-74,75-200, II, opr. psk. współczesna, narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione. Nieznaczne ślady zabrązowienia, pieczęcie na karcie tyt. i zapiski oł. Oba tytuły z oddz. kartami tytułowymi. Przedruk z ed.: Zamość 1638, Kraków 1637. **400,-**
243. **OLICKI** L[ejb], Liberson-Szwarcman M[aria] - Elementarz. W-wa 1958. PZWS. 8,s.166, liczne ilustracje w tekście, okł. kart.oryg. Stan dobry. **Elementarz do nauki jęz. jidysz.** Rysunki wykonał K. Gleb i J. Korolkiewicz. Kaligrafia W. Rafalski. Podręcznik do użytku szkolnego. Wyd.3. **100,-**
244. **S. ORGELBRANDA** Encyklopedia Powszechna. Z ilustracjami i mapami. T. 1-18 [**komplet: A-Ż + Suplementy**]. W-wa 1898 - 1912. Wyd. S. Orgelbranda Synów. 4, **liczne ilustracje w tekście, kolorowe skl. mapy i tablice**, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i grzbiety z czarnej skóry, na grzbieciech złożona tytulatura i zdobienia: na tarczach Orzeł i Pogoń Litewska. **Rzadki komplet w tak doskonałym stanie.** Trzecia ostatnia edycja spośród encyklopedii wydawanych przez firmę Samuela Orgelbranda. Wydana już po śmierci założyciela firmy przez jego synów. Edycja zawiera kilkaset ilustracji w każdym tomie, kolor. mapki i barwne tablice. Po dzień dzisiejszy zachowuje wielką wartość, znajdują się w niej wyjaśnienia hasel pomijanych w późniejszych encyklopediach. **6.800,-**
245. **ORWELL** George - Folwark zwierzęcy. Przeł. Teresa Jeleńska. **Ilustrował Jan Lebenstein.** B. m. w. 1985. Oficyna Literacka. 4,s.48, **10 kolor. ilustracji** naklejonych na kartonach, opr. Stan bardzo dobry. Druk powielony. Grafiki Jana Lebensteina zaczerpnięte z teki litografii „Animal Farm”. Groteska, głośny utwór wymierzony przeciw ustrojowi komunistycznemu, satyra na rewolucję październikową. Cytat: „Wszystkie zwierzęta są sobie równe, ale niektóre zwierzęta są równiejsze od innych”. **150,-**
246. **OSIŃSKI** Józef Herman - Fizyka najnowszemi odkryciami pomnożona, nayoczywistszemi doświadczeniami potwierdzona. Z figurami, przez X. .. [T.1]. W-wa 1801. Druk. X. Piarów. 16d,s.[18],447, **6 skl. tablic miedziorytnicznych**, opr. psk. z epoki, złożone zdobienia i tytulatura na grzbiecie. Na dwóch kartach małe zaplamienie przy grzbiecie, brak s. 23-26, s.401-416 za s.432. Naklejona pieczęć tuszowa Wielkiego Księcia Lit. Witolda. Pieczęć tuszowa: **Biblioteka W. B.** Tom 2 ukazał się w 1803 r. Praca ozdobiona tablicami z przyrządami fizycznymi, sygn.: Kłopsch scul: Varsaviae. Dedykowana Stanisławowi Sołtykowi, „kawalerowi orderów polskich”, którego autor był opiekunem i nauczycielem. W treści m. in.: Ciepłoczynu najpowszechniejszy skutek, Poprawa zegarów, O miarach w lecie i zimie, Spowietrzanie, Odmiany ciał, Ciepłomierze, Wykład gorenia - palenia się ciał, Powietrze, Wiatry, Głos, Woda, Rozbiór wody, Machina na robienie wody, Balony, Wrzenie, Wykład mgły, Deszcze. Autor (1738-1802), pijar, pedagog, zasłużony autor prac z fizyki, chemii i metalurgii (dzieło: Opisanie polskich żelaza fabryk, 1782). **Nazywany pierwszym polskim elektrykiem.** Zajmował się również botaniką. **1.200,-**
247. **OSIŃSKI** Józef [Herman] - Fizyka X. .. przerobiona i najnowszemi odkryciami pomnożona przez X. Jana Bystrzyckiego S. P. T.2. Z figurami. W-wa 1803. Druk. X. Piarów. 16d,s.[12],482,**11 skl. tablic mdzrt.**, opr.ppł. z epoki. Stan więcej niż dobry. Pieczęcie: **Gwalbert Pawlikowski.** Treść: Bieg ciał, Teorya machin, Hydrostatyka. Hidraulika. Machiny użyteczniejsze społeczności (m. in. pompy, młyny, wiatraki, tartak). Światło: Optyka, Katoptryka (zjawisko odbicia światła od zwierciadeł w zastosowaniu do przyrządów optycznych), Dyoptryka (zjawiska związane z załamaniem się światła), Rozbiór światła, Narzędzia optyczne. Magnetyzm-galwanizm: Elektryczność, O magnetyzmie, O galwanizmie. Praca ozdobiona tablicami z przyrządami fizycznymi. **800,-**

248. **OSSENDOWSKI** F. Antoni - Lenin. Wyd.3. Poznań 1930. Wyd. Polskie R. Wegner. 8,s.XVI,471, ilustracje: miedziodruki, opr.sk. współczesna: skóra bordowa, grzbiet ze złożoną tytulaturą i ozdobiony gwiazdami, sierpem i młotem, na okładce złożony widok Kremla, brzegi kart barwione. Pieczęć, niewielkie ślady zawilgocenia. **700,-**
249. **OSTROWSKI** Wiktor - Na szczyt świata. Z 5 ilustracjami i 1 mapą. W-wa [1938]. Gebethner i Wolff. 16d, s.59, ilustracje, mapa, okł. kart. współczesna z naklejoną okł.oryg. Polska i Świat Współczesny. Bibl. dla młodzieży 48. Stan dobry. Opisane wyprawy na Mount Everest. Autor (1905-1992), inż. budownictwa, podróżnik, taternik, alpinista, fotografik, pisarz. **35,-**
250. **OWIDIUSZ** - Owidego Nazona Wiersze na wygnaniu pisane, to jest Rzeczy smutne, Kłątwa na Ibisa, Listy z Pontu. Przekładania Jacka Przybylskiego wysłużonego nauczyciela w Szkole Głównej Krakowskiej. Kraków 1802. Druk. Jana Maja. 16d, s.277, [5], winiety - finaliki, opr.kart. z epoki, marmoryzowana. Karta tyt. z małym ubytkiem przy grzbiecie, jedna karta z uzup. dolnym marginesem. Ślad kornika przy grzbiecie. Pieczęć: Biblioteka W. S. Na odwrociu karty tyt. naklejoną pieczęć tuszowa Wielkiego Księcia Lit. Witolda. **250,-**
251. **PAMIĄTKA** jubileuszu 700 rocznicy śmierci św. Franciszka z Asyżu 1226-1926. Kraków 1928. Rada Gł. III Zakonu św. Franciszka w Polsce. 8,s.252, okł.oryg. Okładka przykurzona, podklejona bibułą przy grzbiecie, poza tym stan bardzo dobry, egz. nierozciety. Treść: Przedmowa wydawcy, Pułowski Fr. X. -Wizytacja Św. Franciszka, Encyklika Ojca św. Piusa XI o św. Franciszku, List pasterski J. E. X. Metropolity o. łac. we Lwowie, (O. W. B. )-Praca przygotowawcza do obchodu jubileuszu, Organizacja i prace Komitetu Obchodowego, Pisma i odczyty jubileuszowe, J. Pawlak-Obchody jubileuszu na ziemiach Polski, Referaty o św. Franciszku, Poezja franciszkańska, M. Grafczyńska-Św. Franciszek z Asyżu jako źródło twórczego natchnienia w sztuce, J. Korzonkiewicz-Pokłosie jubileuszowe. **120,-**
252. **PAMIĘTNIK** Kielecki. Zbiór prac ku uczczeniu Adama Mickiewicza 1798-1898. Kielce, wyd. Bronisława Bieńkowskiego, druk. St. Święckiego. 8,s.255, liczne ilustracje w tekście i na tablicach, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z czarnej skóry, zielony szyldzik, tłoczone i złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany. Podpis, nieliczne ślady zawilgocenia. Prace pisane przez autorów związanych z gubernią kielecką; dotyczą tej okolicy kraju, lub mówią o Mickiewiczu i jego utworach. **160,-**
253. **PARTHENAY** [Jean Baptiste] - Dzieje panowania Fryderyka Augusta II króla polskiego przez księdza. .. Przeł. na język polski T. H. ...rt [Tadeusz Herburt]. W-wa 1854. Nakł. i druk S. Orgelbranda. 8,s.465, [4], **7 portretów - litografie M. Fajansa**, opr. psk. współczesna [niesygn.,J. Budnik], narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożona tytulatura, karton marmoryzowany. Ślady przybrudzenia, myłki w paginacji. Dzieło napisane przez księdza de Parthenay (1690-1766) w 1734 r. Portrety: Fryderyk August, Radziejowski, Karol XII, Piotr Wielki, Stanisław Leszczyński, Śmigieński, Stanisław Ciołek Poniatowski. **600,-**
254. **PASZKOWSKI** Kazimierz - Świat baśni i legend. Antologia baśni i legend literatury polskiej i obcej. Zebrał. .. Łódź [1948]. Księg. Polska. 8,s.380, 16 kolor. ilustracji, opr.sk. współczesna, skóra brązowa, grzbiet 5ciopolowy, złożone zdobienia, na okładce kolor. ilustracja, 2 szyldziki z tytułem, brzegi kart barwione. Niewielkie ślady zabrązowienia, oderwany dolny róg jednej karty. Ilustracje proj. Jadwiga Przeradzka. **450,-**
255. **PAWŁOWSKI** Ludwik - Z zagadnień pracy wychowawczej w szkole. Przyczynek do organizacji szkolnictwa. I. Zamość 1926. Czc. Druk. Sejmikowej. 8,s.56, opr.ppł. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora.** **30,-**
256. **PELCZAR** Józef Sebastyan - Masonerya, jej istota, zasady, dążności, początki, rozwój, organizacja, ceremoniał i działanie. Według pewnych przeważnie masońskich źródeł napisał Dr. .. biskup przemyski o. ł. Wyd. 4 znacznie rozz. Kraków 1914. Skł. gł. w księg. G. Gebethnera i Sp. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.444, [2], **9 tablic**, okł.oryg.,opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 4ropolowy grzbiet z granatowej skóry, zdobienia symbolami masońskim i tytulatura złożone.

- Kartka za tytułem z ubytkiem pr. g. rogu [bez tekstu], pieczęcie, poza tym **bardzo ładny egzemplarz**. Krytycznie napisana historia masonerii, jej skryte zasady i dążenia. W dodatkach: Obraz łóż masońskich w wieku XVIII i na początku wieku XIX; Masonerya podczas wielkiej wojny w latach 1914-1917. **600,-**
257. **PHARMACOPOEA** Borussica. Ed.6. Berolini 1846. R. Decker. 8,s.XIV, [2],312, winieta tyt.,opr. psk. z epoki, grzbiet 5ciopolowy.  
Otarcia oprawy i niewielkie pęknięcia przy grzbiecie, ślady zawilgocenoa. Farmakopea pruska, urzędowy wykaz leków obowiązujący również w zaborze pruskim. **300,-**
258. **PIGOŃ** Stanisław - Zarys nowszej literatury ludowej. (Przed rokiem 1920). Kraków 1946. Ossol. 16d, s.238, [1], okł.oryg.  
Podklejony taśmą grzbiet. **Odręczna dedykacja autora: Drogiej Pani mgr Marii Wisti spóźniona Gwiazdka z Polski do autora. 1 I 1947 Kraków.** Tom wstępny do Wyboru pisarzy ludowych. **1 wydanie.** **80,-**
259. **PILARS** de Pilar Władysław - Tragedja. W-wa [po 1927]. Nakł. aut. Druk. „Rola”. 4,s.259, [4], ilustracje w tekście Zygmunta Grabowskiego, portret autora wg rzeźby M. Grossa, okł.oryg.,oprawa: karton czerwony gufrowany, na licu złożona litera N zwieńczona koroną w otoczeniu liści laurowych.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Epopea okresu Napoleona I ujęta w formie sztuki scenicznej. **120,-**
260. **[PIŁSUDSKI]** Józef Piłsudski o sobie. Z Pism, rozkazów i przemówień Komendanta zebrał i wydał Z.Zygmuntowicz. W-wa-Lwów 1929. „Panteon Polski”. 8,s.128, [4], ilustracje, okł.oryg. ozdobna, opr.pł. sygn. naklejką: Introligatornia Pospieszna Poznań.  
Stan bardzo dobry. **120,-**
261. **[PIŁSUDSKI Józef]**. Genjusz niepodległości. Rocznik 1935. Lwów 1935. Nakł. „Druk. Narodowej”. 4,s.200, liczne ilustracje, opr.pł.oryg.  
Tytułatura na okładce odbarwiona, podpis, poza tym stan bardzo dobry. Teksty prozą i wierszem. Bogaty materiał wspomnieniowy. Red. Stefan Rayski. W hołdzie Marszałkowi wyd. „Straż Polska”. **150,-**
262. **POCIECHA** Władysław - Królowa Bona (1494-1557). Czasy i ludzie Odrodzenia. T.1-4 **[Komplet]**. Poznań 1949,1958. PTPN, PWN. 8,s.VII,322, [2],598, [2],260, [4],548, **65 ilustracji** na tablicach, okł.oryg.  
W t.3 obca dedykacja, t.3 i 4 z obwolutami. Obszerna monografia o królowej Bonie, doprowadzona do 1539 r. Praca nagrodzona przez Minist. Szkolnictwa Wyższego. Obraz Polski zygmunto-wskiej w okresie pobytu w kraju królowej Bony Sforzy (1518-1856). Indeks nazwisk i miejscowości oprac. Krystyna. Górka. **400,-**
263. **[PODOSKI Bohdan]** Mgr P. B. - Polska Wschodnia 1939-1941. Oprac. .. Ilustrował: Felix. Przedruk z Kultury i Prasy 2 Korpusu - Rzym 1945. 8 podł.,s. [2],15, [1], rysunki, okł.oryg.  
Stan dobry. Statystyki o wysiedlonych do ZSRR z zajętych terytoriów Polski na podstawie paktu Ribbentrop-Mołotow. B. Podoski (1894-1986), polityk, poseł w latach 1928-1939, prawnik po 1947 r. w Londynie. **75,-**
264. **[„POGOŃ” - Lwów]**. Księga pamiątkowa poświęcona 35-leciu działalności Lwowskiego Klubu Sportowego „Pogoń” 1904 - 1939. Komitet red.: Rudolf Wacek, Tadeusz Dregiewicz, Marian Kobiak, Stanisław Polakiewicz. Lwów 1939. Nakł. Lw. Klubu Sport. „Pogoń”. 4,s.421, [1], [32: reklamy], **578 ilustracji, 51 karykatur, 119 tablic i wykresów**, opr. współczesna.  
Podklejona fotografia E. Śmigłego-Rydza, poza tym stan więcej niż dobry. Czasy przedwojenne (1900-1914) oprac.: T. Dregiewicz, St. Polakiewicz, R. Wacek; Czasy wojenne (1914-1921) oprac. R. Wacek; Czasy powojenne (1921-1939) oprac. M. Kobiak. **Rzadkie.** **800,-**
265. **POL** Wincenty - Mohort. Rapsod rycerski z podania. Lwów 1876. Nakł. F. H. Richtera. 8,s.173, opr. psk. z epoki. Dzieła Tom III.  
Sk. grzbiet oprawy z dwoma ubytkami, płótno zielone ze złożoną tytułaturą, na tylnej okładce wydarty fragment płótna. Pieczęcie. Podpis: D. Sągajła. Poemat opowiadający historię kresowego rycerza, obrońcę ojczyzny i wiary. **120,-**
266. **POL** Wincenty - Poezyc. Pachole hetmańskie. T.1-2. W-wa 1862. Księg. C.Lewickiego. Druk. J.K.Psurskiego. 16d, s.199,212, drugie **szytowane karty tyt.**: sygn.: rys. J. Kossak, lit. M. Krynicki, okł.oryg.,opr. psk. współczesna w 1 wol.,narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytułatura, brzegi kart barwione. Poezycje Wincentego Pola.

- Okładki podklejone przy grzbiecie, poza tym stan bardzo dobry. Drugi tytuł: Dyaryusz Walentego Rożanki dworzaniina. .. Jana z Tarnowa Hetmana Wielkiego Koronnego. **800,-**
- 267. POŁOWA** służba saperska. I. Umocnienia polowe. Warszawa w lutym 1917 r. Berlin 1917. E. Z. Mittler i Syn. 16,s.IV,130, 91 rys. w tekście, okł.oryg. Regulaminy i przepisy. Wojska techniczne. T. I. Stan dobry. Zasady ogólne, Wykonanie, Budowa osłon, Budowle w walce pozycyjnej, Ostonione wykonywanie rowów podchodowych w pozycjach piechoty. Praca minerska pod ziemią. **80,-**
- 268. POLSKA** Lotnicza. Praca zb. pod red. ppłk. M. Romeyko. W-wa 1937. Gł. Księg. Wojsk. Wyk. w Druk. Narodowej w Krakowie. 4,s.284, [4], **ilustracje w tekście i na tablicach**, opr.pł.oryg. z rysunkiem kuli ziemskiej, wykonana w Zakładach Zjawieńskiego w Warszawie.  
Na kilku kartach niewielkie zabrudzenia, część oprawy nieznacznie odbarwiona. Książka daje obraz wysiłków i wyników lotniczych w wolnej Polsce. Sylwetki ludzi, opisy form życia lotniczego, sprzęt, dowództwo; wszystkie osiągnięcia z których Polska była dumna w dwudziestoleciu międzywojennym. Jedna rycina: Kolumna Zygmunta - akwaforta sygn. ol. Girs-Barcz. Całkowite oprac. graficzne Atelier Girs-Barcz. Tekst złożony pismem Skrypt. **500,-**
- 269. POLSKA** na morzu. Praca zb. pod red. J. I. Targa. Całkowite oprac. graficzne, kolorowe plansze i niektóre fotografie Atelier Girs-Barcz. W-wa 1935. Gł. Ks. Wojsk. 4,s.XIV, 235, **liczne ilustracje w tekście i tablice**, opr.pł.oryg. sygn.: **Zjawieński i Sp. W-wa.**  
3 karty luźne, poza tym stan więcej niż dobry. Całkowite oprac. graficzne, kolorowe plansze Atelier Girs-Barcz.. Tekst pismem Cicero-Bockwell. Obrazuje historię floty polskiej, rozwój marynarki i gospodarki morskiej po uzyskaniu niepodległości. I. Mościcki: „Miłość morza jest źródłem, z którego czerpać będą swą moc przyszłe pokolenia Polski”. **300,-**
- 270. POTOCKI** Antoni - Polska literatura współczesna. Cz.1-2. Cz.1: Kult zbiorowości 1860-1890. Cz.2: Kult jednostki 1890-1910. W-wa 1911-12. Gebethner i Wolff. 8,s.343, [1],437, [1], 2 tabele, opr. psk. w 1 wol.  
Stan dobry. Jeden z najlepszych zarysów historycznych tego okresu literatury polskiej. **250,-**
- 271. [PPS]. A. B. J.** - Ludwik Waryński. **Dębski** Al[eksander] - Stanisław Kunicki. B. m. r. 16d, s.32, broszura, bez okł.  
Stan dobry. Podpis. **25,-**
- 272. [PPS]. DANIŁOWSKI** G[ustaw] - Bandy ci z Polskiej Partji Socjalistycznej. Lwów 1924. Nakł. i druk. Lud. Spół. Tow. Wydawniczego. 16d, s.192, 2 plany sytuacyjne, broszura, bez okł.oryg.  
Stan dobry. Podpis. **60,-**
- 273. [PPS]. DĘBSKI** Aleksander - Krwawe zajście w mleczarni Henneberga w roku 1854. [W-wa] 1929 [1928]. Skł. gł. Księg. Robotnicza. (Komisja Archiwalno-Historyczna Stow. b. Więźni[ów] Politycznych. Zakł. Graf. B. Pardecki). 16, s.32, 5 portretów, broszura, bez oryg. okł. [Pod Sztandarem Rewolucji. Biblioteczka Robotnicza z.1. ]  
Stan dobry. Podpis. Autor (1857-1935), działacz socjalistyczny i niepodległościowy, brał czynny udział w działalności PPS. **35,-**
- 274. [PPS]. KWAPIŃSKI** Jan - Organizacja Bojowa. Katorga. Rewolucja rosyjska. Z moich wspomnień 1905-1919. Przedmowa Ignacego Daszyńskiego. W-wa 1928. Księg. Robotnicza. 16d,s.VI, [2],92, [1], broszura, bez oryg. okł.  
Stan dobry. Podpis. Wspomnienia żołnierza PPS z okresu walk rewolucyjnych w Polsce i pobytu w Rosji, na katordze i pierwszych dwóch latach rewolucji. Autor (1885-1964) polityk PPS, członek Organizacji Bojowej PPS, jeden z przywódców PPS na emigracji. **60,-**
- 275. [PPS]. KWAPIŃSKI** Jan - Pod Rogowem. Ze wspomnień bojowca. W-wa 1922. Nakł. Zarządu Gł. Zw. Zaw. Rob. Rol. Rz. Pol. 16d, s.47, [1], broszura, bez oryg. okł.  
Stan dobry. Podpis. Opis wyprawy Wydziału Bojowego PPS na pociąg pocztowy w Rogowie 1906 r. **35,-**
- 276. [PPS]. MALINOWSKI** Marjan (Wojtek) - „Z krwawych dni”. Lublin 1919. Druk Lub. Sp. Wyd. 16d, s.76, broszura, bez okł.oryg.  
Przykurzony pr. margines karty tyt. Podpis. Wstęp autora: „Wspomnienie towarzyszy i towarzyszek, bojowników walki o niepodległość, sprawę robotniczą i socjalizm w Polsce”. Autor (1876-1948), działacz socjalistyczny i

- niepodległościowy, członek Organizacji Bojowej PPS, minister w Tymcz. Rządzie Ludowym, poseł na Sejm Ustawodawczy, senator IV kadencji w II RP. **50,-**
277. [PPS]. **PIETKIEWICZ** Kazimierz - Kartka z dziejów P. P. S. 1894 - 95. W-wa, druk. Inst. Głuch. i Ociemn. 8,s.[16], broszura.  
Bez okładki, uszkodzony d. margines. Broszura polityczna. **20,-**
278. [PPS]. **ŚLEDZIŃSKI** Ludwik Poseł na Sejm - Wspomnienia. Akcja bojowa P. P. S. w Lubartowie i Wysokiem Mazowiecku. Z przedmową Stanisława Posnera. W-wa [po 1925]. Nakł. Spółdz. Wyd. - Księg. „Nowe Życie”. 16d, s.54, [1], broszura, bez okł. Książnica Nowego Życia.  
Stan dobry. Podpis. Autor (1875-1944), polityk, członek PPS i Organizacji Bojowej PPS, poseł na Sejm I kadencji. **40,-**
279. [PPS]. **WIĘZIENIA** polityczne w zaborze rosyjskim i w Rosyi. B. m. r. Nakł. Administracji „Prawa Ludu”, „Naprzodu” w Krakowie i „Kolejarza” we Lwowie. Odp. red. i wydawca Franciszek Sułczewski. Z druk. Wł. Teodorczuka i Sp. w Krakowie. 16, s.36, 1 ilustracja w tekście: Socjaliści polscy w Karze na Sybirze, broszura, bez okł.  
Bez karty tyt., stan dobry. Podpis. Opisane więzienia: Pawilon X Cytadeli Warsz., Pawiak, Forteca Piotra i Pawła w Petersburgu, Więzienia karne, Zesłanie na Sybir. **40,-**
280. [PPS]. **Z doświadczeń** aresztowanego. W-wa 1906. 16d, s.36, broszura, bez okł. Polska Partya Socjalistyczna.  
Stan dobry. Podpis. Opisane warunki życia więźniów politycznych. **35,-**
281. **PRUSKI** Witold - Hodowla koni. T.1-2. **Współautorzy t.2: Jan Grabowski, Stanisław Schuch.** W-wa 1960,1963. PWRiL. 8,s.XVI,930, XII,666, **558 ilustracji, tabele, tablice rodowodów**, opr. psk. sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowe grzbiety z brązowej skóry, złożona tytulatura i zdobienia, karton marmoryzowany.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Treść: I: Historia naturalna koni, Udomowienie koni, Pokrój koni, Ruch i chody koni, Konstytucja, Rasy i typy koni. II: Biologiczne podstawy hodowli i metody jej prowadzenia, Rozród, Wzrost, rozwój i wychów źrebiąt i młodzieży, Żywnienie koni, Stajnie, pomieszczenia pomocnicze oraz inne urządzenia dla koni, Pielęgnowanie koni, Cechy robocze konia i jego praca, Trening i próby dzielności koni, Użytkowanie koni, Organizacje hodowli koni w Polsce, Osiągnięcia polskiej hodowli koni na forum międzynarodowym w latach 1800-1960. **800,-**
282. **PTAK** Henryk - Kraków - moje miasto. Cz.1-2: Poezje z roku 1933, Poezje z roku 1933-1934. Kraków-W-wa 1933,1934. Gebethner i Wolff. 8,s.71,88, okł.oryg. rys. F. Janczyk i Zygmunt Król.  
W cz.1 małe zabrązowienie na okładce, poza tym stan dobry. Na obu tomikach **odręczna dedykacja autora dla Dr. Przeworskiego, dat. Kraków 1936.** Nakład: cz.1: 500 egz.,cz.2: 800 egz. **75,-**
283. **PULASKI** Kazimierz - Kronika polskich rodów szlacheckich Podola, Wołynia i Ukrainy. Monografie i wzmianki przez. .. T.1. Brody 1911. F.West. 4,s.VIII, 261, [1], **50 tablic z portretami**, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z jasnobrązowej skóry, tłoczone zdobienia, złożona tytulatura.  
Pieczęć, podklejony margines karty omyłek, poza tym **bardzo ładny egzemplarz.** Wydano tylko T.1 (w całości 2 tomy ukazały się w 1991 r. ). Tom 1 zawiera monografie 65 rodów szlacheckich. Z wykazem rodzin wymienionych lub wzmiankowanych. **900,-**
284. **RACIBORSKI** Adam - Précis et raisonné du diagnostic, contenant l'inspection, la nensuration, la palpation, la dépression, la percussion, l'auscultation, l'odoration, la gustations, les réactifs chimiques, l'interrogation des malades, la description des maladies de la peau, de la bouche, .. etc. Bruxelles 1838. Soc. Belge de Libraire. 16,s.XIII,652, opr. psk. z epoki, tłoczone zdobienia na grzbiecie.  
Karton oprawy z otarciami, od s.471 karty ze śladami zaplamienia w pr. g. rogu. Podręcznik medyczny polskiego lekarza (1809-1871), po powstaniu listopadowym na emigracji w Paryżu, gdzie uzyskał stopień doktora. Był profesorem akademii medycznej. Współzałożyciel Towarzystwa Lekarzy Polskich w Paryżu, członek honorowy Pozn. Tow. Przyj. Nauk. Autor wielu podręczników medycznych. **750,-**

- 285. RADLIŃSKI Ignacy** - Na przełomie dziejowym. Początki piśmiennictwa judaistyczno-chrześcijańskiego. W-wa 1907. Druk Kaniewskiego i Waclawowicza. Sprzedaż w księg. G. Centnerszvera i Sp. 8,s.158, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Treść: Na przełomie dziejowym. Urywek nowoodnaleziony Ewangelii według Piotra Apostoła. Logia Jezusa. Autor (1843-1920), językoznawca, filolog klasyczny, krytyk biblijny. Zajmował się m. in. badaniami nad początkami chrześcijaństwa. **80,-**
- 286. RADŁO Józef** - Nauka narciarsywa. (Z licznymi rycinami i tablicami. Lwów (po 1934). Nakł. St. Malinowskiego. 16d, s.102, rysunki, tablice, okł.oryg.  
Stan dobry. Zwięzły podręcznik jazdy na nartach zawierający praktyczne wskazówki jazdy, smarowania nart, konserwacji, kupna, itd. Rysunki wykonał Adam Belzowski. **40,-**
- 287. REDZISZ Bolesław** ppor.18 pp. - Droga do Polski. Bagdad 1943. Wyd. Wydziału Inf. i Propag. A. P. na Wschodzie. Nakł. Korpusu Oficerskiego 18 pp. 16d, s.125, 5 portretów [w tym autora], ilustracje-winiety w tekście, okł.oryg.,opr.pł.  
Stan dobry. Wiersze, **1 wydanie**. Okładka i ilustracje w tekście pchor. Grzegorza Lange. **80,-**
- 288. REGULAMINA** Piechoty, Jazdy, Artylleryi i Służba obozowa. Paryż 1861 (1863). W Druk. i Lit. Renou et Maulde. 16, s.48,171,144,175, **36 tablic**, opr.ppl.  
Stan dobry. Na odwrociu karty tyt. naklejony herb Lwowa z koroną i dewizą Semper Fidelis. **400,-**
- 289. REYCHMAN Kazimierz** - Szkice genealogiczne. Serja I. W-wa 1936. F. Hoesick. 8, s.211, [1], opr. psk. współczesna, narożniki i grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, brzegi kart barwione.  
Stan dobry. Zapiski oł. na karcie tyt. Obejmuje monografie rodzin pochodzenia żydowskiego. **1.200,-**
- 290. REYMAN Janusz** - Mennica olkuska 1579-1601. Wrocław-W-wa-Kraków 1975. Ossol. 8,s.363, 16 tablic. Pol. Tow. Archeol. i Numizm.  
Stan bardzo dobry. Na tablicach monety Stefana Batorego i Zygmunta III Wazy. **40,-**
- 291. REYMONT Władysław St.** - Chłopi. Powieść. **Z 20 ilustracjami barwnymi Apolonjusza Kędzińskiego i 75 ozdobami graficznymi Z. Kamińskiego.** T.1-2. W-wa [1928]. Gebethner i Wolff. Druk W. L. Anczyca i Sp. 4,s.384, [1],450, [1], **20 kolorowych tablic, ozdoby graficzne proj. Z. Kamińskiego**, opr.sk. współczesna, replika pł. oprawy oryg.: skóra bordowa, złożone zdobienia i napisy na wierzchnich okładkach i grzbietach, brzegi kart barwione.  
Na marginesach części kart wyblakłe ślady zalania, w tomie drugim na dwóch kartach zabarwienia przy grzbiecie.. Efektowne wydanie nagrodzonej literacką nagrodą Nobla powieści Wł. Reymonta. Druk. dużą czytelną czcionką, na dobrym papierze. Ilustracje do powieści wykonał A. Kędziński (1861-1939), malarz akwarelista, monachijczyk, ilustrator, rysownik. Cykl akwarel zreprodukowanych w wyd. „Chłopów” był jego najważniejszą pracą ilustratorską. Kolorowe tablice z ochronnymi bibułkami. Ozdoby graficzne: winiety i inicjały autorstwa Zygmunta Kamińskiego (1888-1969) grafika i malarza, zainspirowane sztuką ludową dodatkowo podkreślają urodę tej edycji. **3.200,-**
- 292. [ROLLE Antoni Józef]** - Opowiadania. Ser. IV. T.1-2. W-wa 1884. Gebethner i Wolff. 8,s.415,458, [1], opr. psk. niejednolita z epoki.  
W t.1 karta tyt. przybrudzona, podniszczona, pieczęcie, w t. 2 pł. oprawy odbarwione. Treść: 1: Senatorska doła. Chamska doła. Palestrant z XVII w. Pan Balcer z Godzimierza Wilga. Na szpakowym szlaku. Gospodarstwo skarbnika czerwonogrodzkiego w kamienieckiej warowni. Emir Rzewuski. Początek handlu polskiego na Czarnem morzu i żegluga po Dniestrze. Jeden ze szczepów zasłużonego rodu [Jabłonowscy]. 2: Hrabia Redux. Sprawa Tarnowska. Nieszczęśliwy władyska [Żabokrzycki]. Z dziejów Polesia. Al. Weryha Darowski. M. Gosławski. **120,-**
- 293. ROSENBERG-Lipiński Albert** - Praktyczne rolnictwo zastosowane do racjonalnej uprawy roli, a oparte na studiach organicznej i nieorganicznej chemji. Dla użytku podręcznego ziemian oprac. ... T.2. Rolnictwo praktyczne. Z portretem autora. Przekład z niem. pod kier. Redakcji Biblioteki Rolniczej. W-wa 1875. Nakł. J. Korzeniowskiego. 16d,s.XXIV,662, portret, opr. psk. współczesna, narożniki i 6ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.



- Nieznaczące ślady zawilgocecia, zabrudzenia na karcie przedtyt. Autor (1797-1881) był niem. agronomem, gospodarzem praktykiem, autorem pism na tematy rolnicze i techniczne. **600,-**
- 294. ROŚCISZEWSKI** Mieczysław - Sztuka brzuchomóstwa. Poradnik praktyczny dla imitatorów, transformistów i amatorów. W-wa 1912. Gebethner i Wolff, Kraków Gebethner i Sp. 8,s.208, okł.org. Okładka przybrudzona, naddarty grzbiet. Wypróbowane wskazówki do prowadzenia rozmowy wieloma głosami z bliska i na odległość, a także do naśladowania różnych dźwięków. Na podstawie źródeł franc. i ang.: głównie metody słynnego brzuchomówcy drezdeńskiego Ernesta Schulza. **150,-**
- 295. ROZMOWA** dwunastu mężatek i jednej wdowy i Historia o cudownej odmianie księżnej i szewcowej. Chełmno b. r. Druk. i nakł. W[alentego] Fiałka. 16d, s.16, okł.org. z ilustracją. Stan bardzo dobry. Tekst wierszem. Tytuł okładkowy. Jeden z 200 tyt. książek polskich wydanych przez zasłużonego drukarza (1852-1937), wydawcę, bibliofila - zakupywał polskie książki, by uchronić je od zagubienia. **60,-**
- 296. ROZMOWA** Michała z gorzałką czyli nawrócenie pijaka. Chełmno b. r. Druk. i nakł. W[alentego] Fiałka. 16d, s.16, okł.org. Stan bardzo dobry. Tekst wierszem. Tytuł okładkowy. **Przedruk poz. Numer 181 z tytułem: Michał Brodowicz czyli rozmowa ...** **60,-**
- 297. RÓŻAŃSKI** Feliks - Izraelici, ich religia, obyczaje i zwyczaje skreślił ks. ... dyrektor król. biblioteki w Eskorialu. T.1-2. Wyd. 2 wznowione. Lwów 1879. W komisie księg. Gubrynowicza i Schmidta. 16d, s.309, X,378, X, opr.sk. współczesna, skóra brązowa marmoryzowana, 6ciopolowe grzbiety, złożone zdobienia, tytulatura, bordiura i dublura, brzegi kart barwione. W t. 1 zachowana okł.org. Okładka i karty tyt. zabrązowane, tekst w bardzo dobrym stanie. Pieczęcie. **1.200,-**
- 298. RÓŻEWICZ** Tadeusz - Opadły liście z drzew. W-wa 1955. PIW. 8,s.106, [2], okł.org. Stan dobry. Opowiadania, **1 wydanie.** **40,-**
- 299. RÓŻEWICZ** Tadeusz - Przerwany egzamin. W-wa 1960. PIW. 16d, s.148, [3], okł.org., obwoluta. Stan dobry. Opowiadania, **1 wydanie.** **40,-**
- 300. RÓŻEWICZ** Tadeusz - Twarz. W-wa 1964. Czyt. 8,s.58, [2], okł.org., obwoluta. Stan dobry. Wiersze, **1 wydanie.** **40,-**
- 301. RÓŻEWICZ** Tadeusz - Zielona róża. Kartoteka. W-wa 1961. PIW. 8,s.112, [3], okł.org. Stan dobry. **1 wydanie.** Poezje Zielona róża są krytyką współczesnej kultury opartej na konsumpcji. Kartoteka, najbardziej rewolucyjna sztuka w twórczości poety, z elementami groteski i absurdu. Okładkę proj. Danuta Staszewska. **60,-**
- 302. RUDOMINA** Jan Gwalbert - Żywoć Hieronima Strojnowskiego rektora Cesarskiego Wileńskiego Uniwersytetu, biskupa wileńskiego. Wilno 1839. Druk. J. Zawadzkiego. 8,s.42, winieta tyt., broszura. Stan dobry. Pieczęcie: **Gwalbert Pawlikowski.** H. Strojnowski (1752-1815), pijar, prawnik, ekonomista, profesor Szkoły Gł. W. Ks. Litewskiego. Był jednym z pierwszych w Polsce nauczycieli wykładających w języku polskim nowe dyscypliny: prawo natury, prawo narodów, ekonomię polityczną. **150,-**
- 303. RYDEL** Lucjan - Betlejem polskie. Kraków 1917. Nakł. i druk. D. E. Friedleina. 16, s.90, [1], okł.org. sygn. WT, proj. Włodzimierz Tetmajer. Stan dobry. Jasełka polskie w 3 aktach. **45,-**
- 304. RYDEL** Lucjan - Dies Irae. Misterium dramatyczne. Kraków 1893. Księg. Sp. Wyd. Pol. 8,s.20, broszura współcześnie opr. kartonem. Karta tyt. i okładka luźne, obcięte. **Odręczna dedykacja autora dla Zygmunta Badowskiego,** dat.: Kraków 24/25 IV 1898. **1 wydanie.** Misterium fantastyczne powstałe w 1891 r. **150,-**
- 305. RYMKIEWICZ** Jarosław Marek - Konwencje. Łódź 1957. Wyd. Łódzkie. 16d, s.29, [3], rysunki w tekście, okł.org. Bibl. Poetów. Stan bardzo dobry. Wiersze, **1 wydanie.** Debiut literacki poety. Projekt okładki i oprac. graficzne Lech Kunka. **50,-**

306. **RZEPECKA** Helena - Ojczyzna w piśmie i pomnikach. Ilustrowane dzieje piśmiennictwa polskiego. Wyd.1. T.1-2. Poznań 1911. Nakł. księg. Z.Rzepeckiego i Sp. 4,s.447,506, [6], **liczne ilustracje w tekście, kolorowe tablice litograf.**,opr.pl.org. ozdobna, oprawiał K.Kmiecikowski w Poznaniu. Oprawa naprawiana, współczesne sk. grzbiety, sztyldziki, złożone zdobienia i tytulatura. **800,-**
307. **[SANGUSZKO]**. Roman Sanguszko zesłaniec na Sybir z r. 1831, w świetle pamiętnika matki ks. Klementyny z Czartoryskich Sanguszkowej oraz korespondencji współczesnej. W-wa 1927. Gebethner i Wolff. Druk. Wł. Łazarskiego. 8,s.XIV, 209, [2],15 ilustracji,2 mapki, okł.org.,opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i ściopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożona tytulatura. Podklejona przy grzbiecie karta tyt.,podpis.,poza tym stan bardzo dobry. Z niewydanych dokumentów tłumaczyła i przypisami opatrzyła K. Firlej Bielańska. Słowo wst. Józef hr. Potocki. Przedmowa Henryk Mościcki. Treść: Słowo wstępne, Przedmowa, Pamiętnik ks. Klementyny Sanguszkowej, Listy, Zakończenie, Aneksy, Przypisy, Indeks. Znak na okładce i k. tyt. wg rys. Ignacego Łopieńskiego. Nakład 2700 egz. Ten bez num. **250,-**
308. **SAS** Marcin - Komentarz do I. pieśni Iliady. Napisał. .. profesor c. k. gimnazjum w Bochni. Kraków 1902. Nakł. aut. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.56, okł.org.,opr.pl. współczesna. Okładka i karta tyt. z małym ubytkiem, przykurzone. **40,-**
309. **SAWITSCH** A[lexei Nikolajewitsch] - Abriss der practischen Astronomie, vorzüglich in ihrer Anwendung auf geographische Ortsbestimmung. Aus dem Russischen übersetzt W. C. Goetze. Bd. 1-2. Hamburg 1850. Perthes-Besser & Mouke. 8,s.XVI,409, XVI,453, **6 skl. tablic** z wykresami i przyrządami astronomicznymi, opr.ppł. z epoki. Brzegi oprawy lekko otarte. Zarys astronomii praktycznej, w szczególności jej zastosowanie do określania położenia geograficznego. Autor (1810-1883), ros. astronom, profesor astronomii na uniwersytecie w Petersburgu. **600,-**
310. **SCHMID** Christoph - Genowefa. Powieść z dawnych czasów opracowana dla ludu i młodzieży z pism ks. kanonika Szmida. Z 6 kolorowymi obrazkami. Poznań 1898. Druk i nakład J. Leitgebera. 16d, s.101, [1], 6 kolor. ilustracji, drzeworyt tyt.,opr. współczesna. 2 ilustracje obciete, naklejone na kartonie. **60,-**
311. **[SCHMID Christoph]** - Genowefa. Ciekawa historia o życiu księżniczki bramanckiej. Potulice 1936. Nakł. Seminarium Zagranicznego. 16d, s.95, okł.org. Stan bardzo dobry. **40,-**
312. **[SCHMID Christoph]** - Bolesław czyli dalsze losy Genowefy. Powieść moralna dla ludu. Mikołów-Częstochowa [1903]. Nakł. K. Miarki Sp. z ogr. por. 16d, s.87, okł.org. Podklejony grzbiet. **50,-**
313. **[SCHMIDT Fryderyk August]** - Dzieje Królestwa Polskiego krótko lat porządkiem opisane **[przerobiony przekład]** przez Jana Albertrandego. Wyd.2 w dwóch tomach, powiększone dodatkami. T.1. Lwów 1846. Nakł. K. Jabłońskiego. 8,s.[4], 355, [1], opr. psk. z epoki. Stan dobry. Pieczęć: monogram M. W. T.1 obejmuje panowanie książąt i królów polskich od r. 964 do roku 1798, w układzie chronologicznym, pomnożone panowaniem Stanisława Augusta. [Brak t.2 autorstwa X. Giżyckiego: Wiadomość historyczna o krajach połączonych z Polską. Treść dziejów kościoła polskiego. Wykaz zbiorowy prawodawstwa politycznego i kształtu rządu w Polsce]. 1 wydanie ukazało się w 1766 r. **Rzadkie.** **400,-**
314. **SCHULTEN** Wolfgang - Deutsche Münzen aus der Zeit Karls V. Typenkatalog der Gepräge zwischen dem Beginn der Talerprägung (1484) und der dritten Reichsmünzordnung (1559). Typenkatalog der Gepräge zwischen dem Beginn der Telerprägung (1484) und der dritten Reichsmünzordnung (1559). Frankfurt a. M. 1974. Numismatischer Verlag P.N.Schulten. 8,s.503, **115 tablic z monetami**, opr.pl., obwoluta. Stan bardzo dobry. Katalog monet z okresu Karola V. Tu m. in. opisane monety Wrocławia, Nysy, Śląska. Ze słownikiem w j. niem.,ang.,franc. i hiszp. **120,-**
315. **SCHURÉ** Edward - Wielcy wtajemniczeni. Zarys tajemnej historii religii. Rama - Kryszna - Hermes - Mojżesz - Orfeusz - Pytagoras - Platon - Chrystus. Pierwsze polskie wydanie zupełne z 52-go wydania franc. w autoryzowanym tłumaczeniu R.Centnerszwerowej. Wyd.2. W-wa 1923. Hulewicz i Pasz-

- kowski. 8,s.XXVI, [2],564, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, szyldzik, tłoczone i złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany.  
Obcięta i podklejona karta tyt, poza tym **bardzo ładny egzemplarz**. **300,-**
- 316. SEMKOWICZ** Władysław - Sprawa św. Stanisława w świetle nowego źródła ikonograficznego. Kraków 1925. Krak. Sp. Wyd. 8,s.55, [1],6 ilustracji, okł.oryg.  
Naddarcia i ubytki na grzbiecie. Odb. z „Księgi pamiątkowej ku czci Oswalda Balzera”. **30,-**
- 317. SEPPELT** Franciszek Ksawery, **Löffler** Klemens - Dzieje papieży. Od początków Kościoła do czasów dzisiejszych. Uzupelniał do rzeczy polskich Tadeusz Silnicki. Przeł. Juliusz Kozolubski. Poznań 1936. Wyd. Pol. R. Wegnera. 8,s.VII,712, **968 ilustracji, w tym 21 wielobarwnych**, opr.pl.oryg. ozdobna: płótno popielate, złożone zdobienia na grzbiecie i licu okładki, napisy czarne.  
Stan więcej niż dobry. Pieczęć. Układ ilustracyjny i graficzny Edwarda Woronieckiego. Zaw.: Katalog Papieży w układzie chronologicznym. Wizerunki Papieży w układzie chronologicznym. Ks. I: Dzieje Papieży od początków Kościoła do Rewolucji Francuskiej. Ks. II: Dzieje Papieży od rewolucji do chwili obecnej. **300,-**
- 318. SIARCZYŃSKI** Franciszek - Obraz wieku panowania Zygmunta III króla polskiego i szwedzkiego, zawierający opis osób żyjących pod jego panowaniem, znamienitych przez swe czyny pokoju i woyny, cnoty lub występki, dzieła pismienne, zasługi użyteczne i celne sztuki, porządkiem abecadła ułożony. Cz.1 - 2. Lwów 1828. Wyciśnięto krotkami Józefa Schnaydera. 8,s.IV, 353, [4],398, [3], winiety tyt.,opr. psk. naprawiana, wyklejki współczesne.  
Podklejenia na kartach tyt.,ślady zawilgocenia. **1 wydanie**. Najważniejsza praca Fr. Siarczyńskiego. Obejmuje „Opis ludzi znamienitych w Polsce za czasów panowania Zygmunta III porządkiem słownika”; od Aaronowicz Izaak do Żyznowski Stanisław. Z indeksem. Jest to druga część „Obrazu wieku panowania Zygmunta III. ...”, Pierwsza część tego dzieła obejmująca „obraz stanu narodu i kraju” udaremniiona przez lwowskiego cenzora, została wydana dopiero po śmierci autora w 1843 r. **1.000,-**
- 319. SIELANKI** polskie z różnych pisarzy zebrane. Edycja Tadeusza Mostowskiego. W-wa 1805. Druk. Nro 646 przy Nowolipiu. 8,s.475, [1], **1 miedzioryt** [z 8], opr. psk. z epoki. Wybor Pisarzow Polskich. Poezya.  
Karton oprawy przetarty, z niewielkimi śladami kornika. Zapiska na karcie tyt.: Z Biblioteki Bogumiła Roguskiego. Na odwrociu pieczęć tuszowa Wielkiego Księcia Lit. Witolda. Miedzioryt z 3 popiersiami: Szymonowicza, Zimorowicza, Gawińskiego, sygn.: G. Ligber sc. Treść: O wierszu Pasterki nazwanym, Simona Simonidesa Sielanki, Simeona Zimorowicza Lwowianina Sielanki nowe, Roxolanki to iest Ruskie Panny przez tegoż, Sielanki Jana Gawińskiego, Bukoliki Publiusza Wirgiliusza Marona przekładania Józefa Lipińskiego. **450,-**
- 320. SIENKIEWICZ** Henryk - Listy z Afryki. W dwóch tomach. **Z licznymi ilustracjami w tekście**. T.1-2. W-wa 1893. Nakł. „Słowa”. 8,s.246, II,235, III, portret autora, ilustracje, opr.pl.  
Nieznaczne ślady pęknięcia oprawy przy grzbiecie. **1 wydanie**. Reportaże, wspomnienia z podróży odbytej na Czarny Łąd w 1891 r. **300,-**
- 321. SIENKIEWICZ** Henryk - Na polu chwały. Powieść historyczna z czasów króla Jana Sobieskiego. Z ilustracjami St.Sawiczewskiego. W-wa-Lwów [1906]. Tow. Akc. S.Orgelbranda Synów. 8,s.351, **8 ilustracji, inicjały**, opr.pl. ozdobna: płótno brązowe, na licu ozdobna ramka, wewnątrz której tytulatura.  
Przetarcia i naddarcia na grzbiecie oprawy. poluzowany grzbiet, podpis. **1 wydanie książkowe**, ozdobione ilustracjami malarza Stanisława Sawiczewskiego (1866-1943). **250,-**
- 322. SIENKIEWICZ** Henryk - Quo vadis. **Z dwudziestoma heliogramami według obrazów Piotra Stachiewicza**. W-wa-Kraków 1902. Gebethner i Wolff, Gebethner i Sp. Druk W. L. Anczyca i Sp. 4,s.193, 20 heliogram z ochronnymi bibułkami, okł.oryg.,opr.pl.,złożona tytulatura.  
Stan bardzo dobry. Podpis. Strony w układzie dwukolumnowym. Powieść historyczna, za którą autor otrzymał literacką nagrodę Nobla w 1905 r. Odniosła ogromny światowy sukces, została przetłumaczona na kilkadziesiąt języków. **500,-**
- 323. SIERAKOWSKI** Sebastian X. - Zachęcenie do przyjęcia sposobu w krótkim czasie i małym kosztem nauczania dzieci czytać, pisać, rachować. Kraków 1818. W Druk. Akad. 16d,s.VI,25, broszura.

- Stan dobry. **100,-**
- 324. SIEVERT Hermann** - Podręcznik dla zegarmistrzów do egzaminów teoretycznych dla uczniów, czeladników i mistrzów z dodaniem 289 pytań i odpowiedzi, krótkiej nauki o rysowaniu, wskazówek do rachunków trygonometrycznych oraz rozprawy o rodzajach czasu, tablic wielkości kątów i trybów w zegarkach kieszonkowych i bransoletkowych, wychwytu cylindrowego i długości wahadła również tablic zwykłych liczb trygonometrycznych. Tłum. z oryg. niem. Bydgoszcz 1939. Komitet Wyd. przy Cechu Zegarmistrzów. 8,s.XI,528, rys. w tekście, 5 skł. tablic, opr.pł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć. Podręcznik uznany za jeden z najlepszych. Tłumaczyli: St. Brzósowski, Józef Frydryszewski, L. Gustowski, Leon Posłuszny, Witold Skoraczewski, Wł. Szablikowski. Od s.503 reklamy firm zegarmistrzowskich. **200,-**
- 325. SKALKOWSKI A[dam] M[ieczysław]** - Fragmenty. Oprac. .. Poznań 1928. Księg. Uniw. 8,s.245, 5 portretów, 2 ilustracje w tekście, okł.oryg. Życiorysy zasłużonych Polaków XVIII i XIX w.  
Stan dobry. Treść: Chłopicki u schyłku doby Napoleońskiej. Dzieje rozbitki legionowego (J. Woycikiewicz). Amilkar Kosiński w Wielkopolsce. Madalińskiego lata przedhistoryczne. Z pamiętnika Adama Turno. Biskup Szembek a kodeks Zamoyskiego. Civis romanus - biskup polski (Ledóchowski). Koledzy Kościuszki w korpusie kadetów. Indeks. **80,-**
- 326. SŁAWIŃSKI Piotr** - Początki astronomii teoretycznej i praktycznej. Wilno 1826. W Druk. Ant. Marcinowskiego. 8,s.XIV,425, 4 skł. tablice, opr. psk. z epoki, tłoczone zdobienia na grzbiecie.  
Stan bardzo dobry. **Pierwszy uniwersytecki podręcznik astronomiczny w języku polskim.** Na tablicach figury astronomiczne. Autor (1795-1881), astronom, uczeń Jana Śniadeckiego, profesor, dyrektor obserwatorium na Uniwersytecie Wileńskim. **500,-**
- 327. SŁONIMSKI Antoni** - Wiek kłęski. Wiersze z lat 1939 -1945. W-wa-Kraków 1945. J.Mortkowicz. 8,s.63, [1], okł.oryg. naprawiana. Pod Znakiem Poetów. Serja trzecia.  
Stan dobry. Pieczęć. **1 wydanie.** **40,-**
- 328. SŁOTWIŃSKI Feliks** - Prawo narodów naturalne, połączone z praktyką państw europejskich; ułożone przez. .. Kraków 1822. Druk. Akad. 8,s.[2], VIII,264, broszura.  
Stan dobry. **1 wydanie.** Przed tekstem wykaz imienny 144 prenumeratorów. Autor (1788-1862), pisarz, prawnik, profesor U. J., poseł na sejmy b. rzeczypospolitej krakowskiej. **300,-**
- 329. SŁOWACKI Juliusz** - Dzieła (wydanie ilustrowane) w sześciu tomach. Pod redakcją Ferdynanda Hoesicka i Leopolda Méyeta. Z przedmową Ignacego Matuszewskiego. T.1-6. W-wa 1903-1904. Wyd. „Wędrowca”. 8,s.XXIV,230, [2],232, [1],270, [1],236, [1],248, XIII,298, [2], ilustracje całostronicowe i w tekście, zdobniki, inicjały, oprawa: okładki pł. ozdobne z epoki, współcześnie oprawione sk. Ściopolowe grzbiety dostosowane do opraw z epoki; pł. i sk. zielone, złożone zdobienia i tytulatura na okładkach i grzbiecie, na okładkach złożone popiersia autora, brzegi kart barwione. Poeci Polscy.  
Niewielkie ślady zabrązowienia, pieczęcie. **2.000,-**
- 330. SŁOWACKI Juljusz** - Genezis z Ducha. Pierwsze wydanie krytyczne z komentarzem treści i formy oprac. Wincenty Lutosławski. Cz. I: Tekst i komentarz krytyczny z przedmową ogólną. Kraków 1903. Eleusis. Druk W. L. Anczyca i Sp. 16d,s.XXII,41, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **50,-**
- 331. SŁOWACKI Juliusz** - Mazepa. Tragedya w 5ciu aktach przez. .. Paryż 1840. Księg. i Druk. Polska. Druk. Bourgogne et Martinet. 16d, s.145, [1], okł.oryg.,opr.kart..  
Stan dobry. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego. 1 wydanie.** Jedna z najwybitniejszych tragedii w historii polskiego dramatu. Przedstawia tragedię rodzinną, której mimowolnym sprawcą był hetman kozacki Mazepa. Akcja umiejscowiona w XVII w. **1.200,-**
- 332. [SMOLEŃSKI Władysław] Wł. Grabiński** - Dzieje narodu polskiego. Cz.1-2. Kraków 1897-98. Nakł. aut. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.280,370, 3 skł. kolor. mapy litograf. Karola Kranikowskiego w Krakowie, opr.ppł.  
Stan dobry, podpis. **1 wydanie.** Mapy ułożył i rys. Jan Babirecki: Polska wieku XV, Rzeczpospolita Polska wieku XVII, Ziemie polskie po kongresie wiedeńskim. **300,-**

333. **SMOLEŃSKI** Władysław - Monteskjusz w Polsce wieku XVIII nadto fragment pamiętnika autora i zupełna bibliografia jego pism. W-wa [1927]. Kasa im. Mianowskiego. Druk. i Lit. p. f. „Jan Cotty”. 8,s.104,3 portrety, okł.oryg.  
Okładka przykurzona. 40,-
334. **SOBIESKI** Jakób - Pamiętnik wojny chocimskiej, xiąg troje. Przeł. z łac., życiorysem autora i objaśnieniami uzup. Władysław Syrokomla [Kondratowicz]. Petersburg 1854. B. M. Wolff. 8,s.XXII,78, IV. **SOLIKOWSKI** Jan Dymitr arcybiskup lwowski - Krótki pamiętnik rzeczy polskich od zgonu Zygmunta Augusta, zmarłego w Knyszynie 1572 r. w miesiącu lipcu, do r.1590. Przeł. z łac. i życiorysem autora poprzedził Władysław Syrokomla [Kondratowicz]. Petersburg i Mohylew 1855. B. M. Wolff. 8,s.XIX,97, V, opr.pł. w 1 wol.,szyldzik z tytułem.  
Ślady zawilgocenia. Oba te Pisma tworzą T. III Dziejopisów krajowych. 400,-
335. **SOKOLNICKI** Michał - Discours prononcé par M. le Général de Division Sokolnicki, a l'occasion d'un service religieux que ses compatriotes, formant les cadres de l'armée Polonoise, retournant dans leur patrie, ont célébré a l'Église de Bonsecours, lors de leur passage a Nancy, le 11 juin 1814; a l'effet de déposer au pied de la tombe de leur Roi Stanislas Leszinski, .. Nancy [1814]. Impr. Fr. A. Bachot. 8,s.4, opr.kart. współczesna.  
Stan bardzo dobry. Pieczęcie: **Alexander Batowski; Gwalbert Pawlikowski**. Mowa wygłoszona w Nancy w kaplicy Stanisława Leszczyńskiego, z okazji powrotu do ojczyzny armii polskiej; podziękowanie narodowi franc. za udzielenie schronienia. 120,-
336. **SOKOŁOWSKI** August - Dzieje Polski ilustrowane, na podstawie najnowszych badań historycznych napisał. .. Z ilustracjami oraz reprodukcjami z obrazów Jana Matejki, Wojciecha Gersona, F.Smuglewicza, Walerego Eljasza, Juliusza Kossaka i innych mistrzów polskich. T.1-5. **[Komplet]**. W-wa 1899-1901. Tow. Akc. Wyd. „Wiek”. 4,s.[6],306, [4],340, [6],402, [4],436, [4],612, **liczne ilustracje, ilustrowane karty tyt.,opr. psk. współczesna, narożniki i grzbiety z brązowej skóry, na grzbietach tłoczone zdobienia i złocona tytulatura.**  
**Bardzo ładny egzemplarz.** T. I: Epoka Piastów, II-III: Epoka Jagiellońska, IV-V: Polska pod rządami królów elekcyjnych. 3.000,-
337. **SOKOŁOWSKI** August - Dzieje Polski ilustrowane. Napisał. .. z uwzględnieniem Adolfa Inlendera. Z ilustracjami J. Matejki, W. Eljasza, J. Kosaka, H. Rauchingera i innych artystów polskich. T.1. Wiedeń 1896. M. Perles. s.310, ilustracje, tablica genealogiczna, 2 podobizny dokumentów historycznych, opr.pł.oryg. ozdobna.  
Niewielkie otarcia oprawy. Podpis. Obejmuje okres od Mieszka I do Władysława Jagiełły. 120,-
338. **SOKOŁOWSKI** August - Dzieje Polski ilustrowane. Z ilustracjami J.Matejki, W.Eljasza, J.Kossaka, H. Rauchingera i innych artystów polskich. T.4 (ostatni). Wiedeń 1901. M. Perles. 8,s.X,1070-1857, 75 ilustracji, opr.pł.oryg. ozdobna.  
Małe otarcie, na jednej karcie podkl. przedarcia, podpis. Okres od Sejmu 1773 r. do r. 1864. 150,-
339. **SOLTYK** Roman - Polen und seine Helden im letzten Freiheitskampfe. Nebst einem kurzen Abriss der polnischen Geschichte seit ihrem Beginne bis zum Jahre 1830. Aus dem Franz. übersetzt. .. v. Heinrich Elsner. Bd. 1 [z 2]. Stuttgart 1834. J. Scheible. 16d, s.328, **frontispis** o motywach patriotycznych sygn. J. Sautter sc. i **2 ryciny w stalorycie**, opr. psk.  
Ślady zawilgocenia i zaplamienia, współczesne wyklejki. Polska i jej bohaterowie w walce o niepodległość. Książka tłum. z franc. na wiele języków przyniosła autorowi europejską sławę, wśród polskich emigrantów wywołała wiele polemik. Gorliwie tępiona przez władze rosyjskie. Na rycinach sceny historyczne: Śmierć Poniatowskiego i Kościuszko. 600,-
340. **SPRAWOZDANIE** z działalności Polskiego Związku Turystycznego w Krakowie za okres od czerwca 1935 r. do września 1936 r. Kraków 1936. 8,s.94, okł.oryg.  
Stan dobry. Pieczęć: Dr Władysław Milata. Część ogólna, część szczegółowa. 60,-

341. **STAFFE** [Blanche] Baronowa - Piękność i zdrowie. Praktyczne rady, wskazówki i przepisy dla kobiet. Wyd. nowe. Tłum. z 39 wyd. franc. W-wa 1903. Gebethner i Wolff. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.XI,266, okł.oryg.  
Poluzowany grzbiet. I: Urządzenie mieszkania i umeblowanie. II: O pielęgnowaniu ciała w ogólności. III: Rady i przepisy. IV: Klejnoty, drobiazgi, koronki. 60,-
342. **STATUT** Wiślicki w polskim przekładzie r.1460. Przedruk homograficzny z Kodeksu Kórnickiego wykonał A. Piliński. Wstęp Z. Celichowski. Poznań 1876. Nakł. Bibl. Kórnickiej. Druk. J. I. Kraszewskiego. 8,s.VI, przedruku nlb. 67, okł.oryg.  
Pieczęć. Wstęp: Zygmunt Celichowski. We wstępie informacja, że zapisy w kodeksie wykonał kopista S. de Opatow. 120,-
343. **STPICZYŃSKI** Wojciech - Krwawy, pracowity cud 1920 roku. W-wa 1930. Tow. Wyd. im. M. Reja. 8,s.90, [1], okł.oryg.  
Wierzchnia okładka obcięta. Treść: W atmosferze wielkiego czynu. Na tle dziejowym. Naród. Wódz. Co dzień jutrzejszy nam przyniesie ? 40,-
344. **STRYJKOWSKI** Julian - Bieg do Fragala. W-wa 1951. Czyt. 8,s.356, [2], ilustracje w tekście i tablice, okł.oryg.,obwoluta.  
Stan bardzo dobry. Powieść komunistyczna za którą autor dostał Nagrodę Państwową I stopnia; opowiada o walce bezrolnych chłopów włoskich z właścicielami latyfundiów. Obwoluta i ilustracje Renato Guttuso, okładka: Jan S. Miklaszewski. 60,-
345. **SUFFCZYŃSKI** Kajetan (Bodzantowicz) - Zawsze oni. Obrazy historyczne i obyczajowe z czasów Kościuszki i Legionów. Dzieło pośmiertne. .. Z ilustracjami J. Kossaka i epigrafami W. Pola, nigdzie niedrukowanymi. Z portretem Suffczyńskiego i Pola. Poznań 1917. Wlkp. Księg. Nakł. K. Rzepeckiego. 4,s.414, [1], **liczne ilustracje na oddzielnych tablicach**, sztychowana 2ga karta tyt.,opr.oryg. ozdobna: na licu barwna ilustracja Juliusza Kossaka, grzbiet współcześnie oprawiony skórą, szyldzik z tytułem. Karta tyt. zabrązowana i podklejona przy grzbiecie, podpis, na części kart ślady zawilgocenia. brak portretu W. Pola i K. Suffczyńskiego. Współczesne wyklejki. 800,-
346. **SZANIAWSKI** Józef Kalassanty - Rady przyjacielskie młodemu czcicielowi nauk i filozofii: pragnącemu znaleźć pewniejszą drogę do prawdziwego i wyższego oświecenia przez. .. W-wa 1805. W Drukarni No 646 przy Nowolipiu. 8,s.XX,278, II, opr.kart.  
Oprawa poluzowana, odchodzi od grzbietu. Słabo czytelny podpis. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W.Hr.Baworowskiego**. Na odwrociu karty tyt. naklejona pieczęć Wielkiego Księcia Lit. Witolda. **1 wydanie**. Autor (1764-1843) - filozof, historyk, prawnik, działacz polityczny, radca stanu, członek Tow. Król. Przyjaciół Nauk w Warszawie, mason. 200,-
347. **[SZEPTYCKA** Jadwiga z Szembeków] J. S. - W kościele i w cerkwi. Praktyczny wykład obrządków rzymskiego i greckiego. Kraków 1926. Wyd. Apostolstwa Modlitwy Księży Jezuitów. 16, s.412, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Pieczęć. Mszałik do nabożeństwa umożliwiający Polakom uczestniczenie we mszy nie tylko w obrz. łac. ale również grekokatolickim. Oprac. na podstawie źródeł niem.,ukr. i pol. 60,-
348. **SZPOTAŃSKI** Janusz - Szmaciak w mundurze. Cz. 1 wojna pcimska. W-wa 1983. Niezależna Oficyna Wyd. Nowa. 8,s.43,1, rysunki w tekście, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **1 wydanie**. Kontynuacja poematu „Towarzysz Szmaciak”. Utwór satyryczny, opis funkcjonariuszy ZOMO w stanie wojennym. Poemat ozdobiony satyrycznymi rysunkami. 50,-
349. **SZTEKKER** Teodor - W potrójnym nelsonie. W-wa 1928. „Rój”. 8,s.152, [2], okł. kart współczesna z naklejoną okł.oryg.  
Podklejony margines dwóch kart. Wspomnienia autora opisujące w części pierwszej swoją karierę zapaśniczą, w drugiej poradnik przedstawiający zalety codziennej gimnastyki z zestawem ćwiczeń dla kobiet i mężczyzn. Autor (1897-1934), polski zapaśnik, zawodowy mistrz Polski, Europy i świata. 75,-
350. **SZUJSKI** Józef - Dzieje Polski podług ostatnich badań, spisane przez. .. T. 1-4 **[komplet]**. Lwów 1862-66. K.Wild. 8,s.XII,294, [2], VI,340, [12],497, [14],752,15 tablic genealogicznych, opr.sk.

- współczesna, skóra czerwona, 6ciopolowe grzbiety, złożona tytulatura, tłoczone zdobienia, złożona bordiura i dublura.  
Nieznaczne ślady zabrązowienia. Podpisy. Całokształt dziejów Polski. Treść: I.: Piastowie, II: Jagiellonowie, II-IV: Królowie wolno obrani. Druk. dedykacja autora: Młodzieży polskiej, pragnącej poznać przeszłość wielkiego swego narodu. **2.800,-**
- 351. ŚCIGACZ.** Jednodniówka morska poświęcona propagandzie budowy ścigacza morskiego „Akademik”. Kraków 1938. Akad. Zw. Morski. Mies. Literacki „Nasz Wyrz”. 4,s.31, [5: reklamy], ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Na okładce drobne plamki. Teksty prozą i wierszem. Red.: Władysław Bodnicki. Autorzy: J.Szkawran, H.Wielowiejska, M.Lisiewicz, Wł.Bodnicki, J.Kurek, J.Przyboś, K.Filipowicz, J.Wit, J.Witwicka, H.Opiółówna, H.Michalski, J.Sroga, Z.Fijas. **150,-**
- 352. ŚLIWIŃSKI Michał** - Katalog Wystawy Przyrodniczo Lekarskiej imienia „Almae Matris Jagellonicae”. Zestawił. .. Dyrektor Wystawy ze współudziałem inż. Karola Rollego. Kraków 1900. Nakł. Komitetu Zjazdu Urządzącego. Druk. W. Korneckiego. 8,s.112, XXXV: reklamy, okł.oryg. IX. Zjazd Lekarzy i Przyrodników Polskich w Krakowie 1900 r.  
Okładka przybrudzona, pęknięcia na grzbiecie. Pierwsza Wystawa przedmiotów mających ścisły związek z naukami przyrodniczymi i lekarskimi. **120,-**
- 353. ŚNIADECKI Jan** - Korespondencja. Listy z Krakowa. T.1 [z 2]. 1780 - 1787. T.1 do druku przyg. Ludwik Kamykowski. Kraków 1932. P. A. U. 8,s.XLIV,532, okł.oryg.,opr. współczesna. PAU Archiwum Komisji do dziejów oświaty i szkolnictwa w Polsce. Nr 1.  
Stan bardzo dobry. Tom pierwszy zawiera 217 listów. **100,-**
- 354. ŚNIADECKI Jan** - Pisma rozmaite. T. I zawierający Żywoty uczonych Polaków. Wyd.2. Wilno 1818. Nakł. i druk. J. Zawadzkiego. 8,s.VIII,357, [1], zachowana wierzchnia okł. kart. z epoki.  
Karty czyste, bez zawilgoceń. Pieczęcie. Zaw.: Żywot Hugona Kołłątaja, O Koperniku, Żywot Poczebota. **180,-**
- 355. ŚWIĘCKI Tomasz** - Opis starożytnej Polski, przez. .. mecenasa przy Najwyższym sądzie Królestwa Polskiego, Podlasiánina. T.1-2. Wyd. K. J. Turowskiego. Kraków 1861. Nakł. i czc. „Czasu”. 16d,s.V,274,214, opr.sk. współczesna w 1 wol. skóra ciemnobrązowa, grzbiet 6ciopolowy, na okładkach złożone zdobienia florystyczne w bordiurze, na grzbiecie złożona tytulatura i zdobienia, ozdobne wyklejki i brzegi kart, dublura. Biblioteka Polska.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Pieczęcie. 3 popr. wydanie. Na końcu Wiadomość o życiu i pismach autora. **1.200,-**
- 356. TERLECKI Ignacy** - Heroldya i porządek otrzymywania od niej utwierdzenia szlachectwa. St. Petersburg 1832. Druk. K. Kraja. 8,s.VII,72, pod tyt. winieta, w **tekście 3 ryc. z herbami**, okł.oryg.,opr. psk. z epoki.  
Stan bardzo dobry. Pieczęcie: **Gwalbert Pawlikowski**. Treść: Wstęp, Heroldya i jej obowiązki, Zasady dowodów szlachectwa, Gdzie ma kto składać swoje wywody?, Rewizya dekretów i dowodów w Heroldyi, Inne rodzaje szlachectwa, O poszukujących szlachectwa osobach zostających w podatkowym stanie, O szlachcie nie mogącej mieć na rodowitość swoją dokumentów, O herbarzu familii szlacheckich Państwa Rossyjskiego, Przykłady prośb do Heroldyi, Dodatek: O przesyłaniu dokumentów przez pocztę. **Rzadkie.** **450,-**
- 357. TOROSIEWICZ Teodor** - Rozbiór fizyczno-chemiczny źródła siarczanego w Konopkówce Królestwie Galicyi, najprzód w języku niemieckim wydany, teraz zaś na język polski przełożony i dodatkami pomnożony przez. .. aptekarza lwowskiego, wraz z lekarskimi uwagami o skutkach i mocy onegoż leczącej przez G. Henryka Mosing. Lwów 1833. Czc. P. Pillera. 8,s.VI, [6],125, 4 skł. litografie, okł.oryg.,opr.ppl.  
Na pierwszych kartach marginesu słabo widoczny ślad zalania, na jednej litografii lekkie zabrązowienie, na ostatniej zabrązowienie na odwrocie ryciny. Naklejona pieczęć Wielkiego Księcia Lit. Witolda. Pieczęć: **Biblioteka W. B.** Praca dedykowana dr. medycyny i chirurgii Florianowi Sawiczewskiemu. **4 litografie** z lit. Pillera we Lwowie: 1: Położenie kąpeli w Konopkówce, 2 i 3: widok budowy w kąpielach Konopkówki, 4: przecięcie i widok budowy w kąpielach Konopkówki.  
Autor (1789-1876), farmaceuta, balneochemik. Zbadał i określił skład wód leczniczych w Małopolsce. **600,-**

358. **TUWIM** Julian - Czarna msza. W-wa [1925]. „Rój”. 16, s.60, okł.oryg. Bibl. Historyczno-Geograficzna nr 1. Z cyklu satanistycznego.  
Podpis. **1 wydanie**. Treść: Wstęp, Pochodzenie czarnej mszy, Manichejczycy i Templariusze, Od Gilles de Rais do Karola IX, Czarna msza za panowania Ludwika XIV, Czarna msza nowoczesna według Vintrasa, Huysmanna i Basseta. **45,-**
359. **TUWIM** J[uljan] - Tajemnice amuletów i talizmanów. W-wa [1926]. „Rój”. 16, s.64, rysunki w tekście, okł.oryg. Bibl. Historyczno-Geograficzna Nr 16. Z cyklu satanistycznego.  
Podpis. **1 wydanie**. Treść: Pojęcie i rodzaje czarodziejstwa i czarów, Metalowe i mineralne talizmany, Zwierzęce i roślinne amulety, Jak się sporządza amulety, Balsamy czarodziejskie, napoje miłosne i czar krwi, Dodatek **45,-**
360. **TUWIM** Juljan - Tysiąc dziwów prawdziwych. W-wa 1925. „Rój”. 16, s.54, [10], okł.oryg. Bibl. Historyczno-Geograficzna Nr 12.  
Podpis. **1 wydanie**. Treść: Prawodawstwo, Bogactwo i zbytek, Osobliwości wyznaniowe, Wojskowi i wojskowość, O potrawach i przysmakach, Próznostki, O lekarzach i chorobach, Cuda techniki, Miasto, Trafy i różne osobliwości, Co kraj-to obyczaj. **45,-**
361. **TUWIM** Juljan. Ex-libris Juliana Tuwima. Dedykacje wybrał, podał do druku i oprac. Tadeusz Januszewski. W-wa grudzień 1963-kwiecień 1964. Muzeum A. Mickiewicza. 16d, s.148, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Na okładce i karcie tyt. reprodukcja exlibrisu J. Toma. W Muzeum A. Mickiewicza znajduje się złożony przez Żonę Poety księgozbiór J.Tuwima. Wyboru dokonał i oprac. **T.Januszewski**. Nakład 222 egz. num. Ten 24. Złożono kursywą Plantin 14 pkt. Na s.127 druk. dedykacja: Julianowi Tuwimowi po kłótni i przed kłótnią Adam Ważyk. IX.53. **Odręcznie: Poświadczam Adam Ważyk.** **150,-**
362. **TYNDALL** Jan - Woda jej kształty i przeobrażenia jako obłoki i rzeki, lód i lodniki, przez. .. profesora nauk przyrodniczych w Instytucie Królewskim w Londynie. **Z 26 drzeworytami**. W-wa 1874. Sp. Wyd. Księgarz. 16,s.IX,210, opr. psk. współczesna, narożniki i grzbiet z brązowej skóry, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione.  
Nieznaczące ślady zawilgocenia, pieczęcie. Na końcu przypisy tłumacza podpisanego K. J. **500,-**
363. **TYSZEL** Zygmunt Jan - Piłsudski. Z przedmową komendanta naczelnego Związku Legionistów Polskich Ministra Juliusza Ulrycha. W-wa 1939. Wydane staraniem Okr. Stołecznego Związku Legionistów Polskich. 8,s.328, 36 tablic, okł.oryg.,opr.sk. współczesna: skóra czarna, na okładce i grzbiecie złożone i srebrzone zdobienia i tytulatura.  
Dwie karty przybrudzone, pieczęć. **Rzadkie wydanie biografii Marszałka**. Książka ukazała się tuż przed rozpoczęciem wojny i większość nakładu została zniszczona. Przed biografią zamieszczony tekst Od Autora, napisany w sierpniu 1939 r. w 25 rocznicę narodzin czynu Legionowego. Autor (1899-1941), uczestnik wojny polsko-bolszewickiej, więzień Pawiaka, zgładzony w Palmirach w 1941 r. **1.500,-**
364. **TYSZKA** Wanda - Dzieje Polski w krótkim zarysie. Z wizerunkami królów polskich. Cz. 1-2. W-wa 1902. Nakł. „Ziarna”. 16, s.208,198, [2], ilustracje na oddzielnych tablicach, opr.pł. z epoki. Bezpłatne dodatki „Ziarna” III, VI.  
Oprawa lekko otarta. Historia Polski od czasów najdawniejszych do panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego. Przeznaczona dla starszej młodzieży. **100,-**
365. **[TYSZKIEWICZ** Eustachy] - Obrazy domowego pożycia na Litwie skreślił E. T. [Poczet pierwszy]. W-wa 1865. Skł. gł. w księg. M. Glücksberga. Druk K. Kowalewskiego. 8,s.180, [1], **4 drzeworyty**, opr.sk. współczesna, grzbiet 4ropolowy, złożone i tłoczone zdobienia na okładkach i grzbiecie.  
Przykurzona karta tyt. poza tym stan bardzo dobry. Treść: Do czytelnika, Pan Choroszcza, Druga żona, Fryderych Bachström, Horodyszcze. Ryciny przedstawiają mieszkańców Litwy. Poczet drugi ukazał się w 1867 r. **1.200,-**
366. **UNIwersytet** Józefa Piłsudskiego w Warszawie. Skład Uniwersytetu i spis wykładów na rok akademicki 1938-1939. W-wa 1938. 8,s.117, [1], okł. kart.oryg.  
Podklejone bibułą ubytki marginesów karty tyt. **60,-**
367. **USTAWY** Zakonu Kaznodziejskiego do użytku braci konwersów. Lwów 1935. Druk. Dominikańska. 8,s.152,7, okł.oryg.  
Zaplamienia na okładce. Reguła i ustawy Zakonu Kaznodziejskiego [Dominikanie]. Regułę przeł. O. Gundysław Junik, ustawy przeł. O. Sadok Maćkowiak. **45,-**



- 368. VIMERCATI** Wiktor - Kurs języka włoskiego podług metody Robertsona. Przystosował do języka polskiego J. Chęciński. W-wa 1859. S. Orgelbrand. 8,s.263, okł.oryg.,opr.kart.  
Przykurzona karta przedtyt. Pieczęć. XIX w. zapiska własnościowa. **150,-**
- 369. VOLTAIRE** - Henryada w dziesięciu pieśniach przez Pana de. .. w języku francuskim napisana. Przeł. na język polski przez Euzebiusza Słowackiego. W-wa 1803. Druk. przy Nowolipiu. 8,s.213, opr.ppl.. S.209-213: noty z ubytkiem dolnego marginesu, w tym jedna ze szkodą dla tekstu, na kilku kartach drobne plamki. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego. 1 polskie wydanie.** Epopeja wierszem, opisująca krwawe wydarzenia, które wyniosły na tron francuski Henryka IV. **300,-**
- 370. W obronie Lwowa** i wschodnich kresów. Polegli od 1-go listopada 1918 do 30-go czerwca 1919 r. Lwów 1926. Nakł. Straży Mogił Pol. Bohaterów. Druk. Ossol. 4,s.201, [1], liczne ilustracje w tekście i tablice, okł. kart.oryg. o motywach patriotycznych, rys. Tadeusz Rybkowski.  
Zaplamienie na brzegach części kart, przedarta wyklejka. Podpis. Książka pamiątkowa - album ku czci obrońców Lwowa. Mieści artykuły Cz. Mączyńskiego, M. Rollego, J. Białyni-Chołodeckiego, wiersze bpa Wł. Bandurskiego, Benedyktowicza i innych autorów, zawiera nazwiska poległych bohaterów, przy niektórych z nich krótsze i dłuższe życiorysy. **200,-**
- 371. WAŃKOWICZ** Melchior - Bitwa o Monte Cassino. T.1-3. Rzym 1945-47. Wyd. Oddz. Kultury i Prasy Drugiego Polskiego Korpusu. 8,s.447, [1],392,385, [31], **1968 ilustracji**, opr.pł.oryg. ozdobna.  
W tomie pierwszym poluzowany grzbiet, w drugim obca dedykacja. **1 wydanie epickiej monografii o bitwie o Monte Cassino.** Monumentalny reportaż pośw. bohaterom bitwy. Napisany na podstawie relacji żołnierzy wszystkich oddziałów i stopni, poparty własną obserwacją autora, który był nieoficjalnym korespondentem wojennym wbrew władzom w Londynie i dowództwu 2 Korpusu. Oprac. graficzne: Stanisław Gliwa, Zygmunt i Leopold Haarowie. Na ilustracje składają się fotografie, zdjęcia lotnicze, szkice terenowe i sytuacyjne, mapy i wykresy, portrety uczestników bitwy, 2 panoramy, rysunki Mariana Szyszko-Bohusza. Okładki: W Szomański i R. Nowicki. Na końcu t.3 Indeks: 1562 nazwiska. **600,-**
- 372. WARNKA** Stanisław - Joachima Lelewela zasługi na polu geografii. Poznań 1878. J.K.Żupański. Druk. J.I.Kraszewskiego. 8,s.192, okł.oryg.,opr.pł. współczesna.  
Na marginesie okładki brązowe zawilgocenia, poza tym stan dobry. **50,-**
- 373. WEH** Albert wyd. - Prawo Generalnego Gubernatorstwa w układzie rzeczowym z objaśnieniami i szczegółowym skorowidzem. Wydał Oberlandesgerichtsrat. .. 3 zupełnie nowo oprac. wydanie. Krakau 1941. Burgverl. Nakł. „Inst. für deutsche Ostarbeit”. 8,  
Wydanie luźno-kartkowe. Dzieli się na osiem grup głównych o literach A do H jako znakach głównych. Każda grupa główna obejmuje kilka podgrup z cyframi 1-9.  
**WEH** Albert - Prawo Generalnego Gubernatorstwa. 3 zupełnie nowo oprac. wydanie.  
**1 wydanie uzupełniające** do wydania luźno-kartkowego doprowadza dzieło podstawowe do stanu z dnia 15 lutego 1941. Krakau [1942].  
**WEH** Albert - Prawo Generalnego Gubernatorstwa. 3 zupełnie nowo oprac. wydanie.  
**2 i 3 wydanie uzupełniające** doprowadza dzieło podstawowe do stanu z dnia 1 lipca 1941 r. Burgverlag Krakau G.m.b.H.  
Opr.pł.oryg. w 1 wol. Stan dobry. **150,-**
- 374. WEINHOLD** Karl - Beiträge zu einem schlesischen Wörterbuche. Anhang zum XIV. Bande der Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Classe der kais. Akad. der Wissenschaften. Wien 1855. K. k. Hof-u. Staatsdruckerei. 8,s.110, opr.kart.  
Stan dobry. Na wyklejce zapiski w j. niem. Dodatek do słownika śl. A-Z. Autor (1823-1901) był pierwszym profesorem języka i literatury niem. na U. J. **150,-**
- 375. WĘŻYK** Franciszek - Okolice Krakowa. Poema. Kraków 1820. W Komisie u Ambr. Grabowskiego. 16d, s.63, [9], winieta tyt.,opr. psk. współczesna, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, złożona tytulatura, karton marmoryzowany.  
Karty pożółkłe, ze śladami zawilgocenia. **1 wydanie.** Słynny poemat, uznawany za jeden z pierwszych obok Ambrożego Grabowskiego przewodników po okolicach Krakowa, opatrzony przypisami historycznymi. Poetyckie opisy poematu są jednocześnie kopalnią wiadomości krajoznawczych okolic Krakowa. **1.200,-**

- 376. WIELICZKO M[aciej]** - Polska w latach wojny światowej w kraju i na obczyźnie. Pamiątkowy zbiór fotografii i dokumentów, zebrał i ułożył. .. W-wa 1931. Nakł. Bibl. Albumów i Reprodukcji. 4,s.257, [1]: **fotografie i dokumenty z objaśnieniami**, skl. tablica ważniejszych odez w i rozporządzeń. Biblioteka Albumów i Reprodukcji. Zeszty 1 za rok 1929-30.  
– Polska w pierścieniu prób i ognia. Rok 1918 - 1926. Pamiątkowy zbiór fotografii i dokumentów. Zebrał i ułożył. .. W-wa 1933. Nakł. druk. i introligatorni „Twór”. 4,s.317: fotografie i dokumenty z opisem.  
Oprawa pł.oryg. w 1 wol.,złożona tytulatura. W cz.1 podklejona tablica z odez wami. **400,-**
- 377. WIERNE** płomienie. [Antologia. Red. Stefania Skwarczyńska, Lwów]: (Odbito w Tłoczn. Dr Apaka we Lwowie, ul. gen. Mączyńskiego) [fikk. druk. ] 1943. 8,s.64, okł.oryg.  
Stan dobry. Egz. nr 0148. Wiersze z cyklów: 1. Echa wojny. 2. Młotem waleni, sierpem koszeni. 3. Od stepów kazachstańskich. 4. Chrystus na Hackenkreuzu. 5. W trwaniu i walce. - Chojn. 947. **75,-**
- 378. WILDE** Oscar - Salome. A tragedy in one act: translated from the French of. .. Pictured by **Aubrey Beardsley**. London - Boston 1894. E. Mathews & J. Lane, Copeland & Day. 8,s.66, [2]; List of Books in Belles Lettres s.14, [1]; **10 ilustracji + 2 tytułowe**, opr.pł. z epoki.  
Oprawa bez grzbietu, poluzowane karty. Dramat poetycki, **1 angielskie wydanie**, nakład 500 egz. z oryginalnymi ilustracjami Beardsleya (1872-1898), rysownika i grafika ang. tworzącego w stylu secesji. Jego twórczość cechują ornamentalne zdobienia, silny kontrast przez stosowanie czerni i bieli.  
O. Wilde (1854-1900), irlandzki poeta, prozaik, dramaturg. Przedstawiciel modernistycznego estetyzmu: „sztuka dla sztuki”. **5.000,-**
- 379. WITKIEWICZ** Stanisław Ignacy - Niemyte dusze. 1936.  
Kopia maszynopisu z poprawkami i notatkami autora, wykonana z egzemplarza Biblioteki Narodowej. 4, kart 161 + 5 [jednostronnie zadrukowanych].  
Witkacy opatrzył pracę podtytułem: „Studium psychologiczne nad kompleksem niższości, węzłowiska upośledzenia przeprowadzone metodą Freuda, ze szczególnym uwzględnieniem problemów polskich”.  
Przedstawia w niej swój stosunek do narkotyków i przeżycia związane z ich zażywaniem. **300,-**
- 380. WITKOWSKA** Helena, **Krzyżanowska** W. - Wodzowie narodu. Wyjątki z dzieł historyków. Wyd. 2 uzup. W-wa 1923. M. Arct. 16d, s.363, [3], ilustracje, okł. kart.oryg.  
Stan bardzo dobry. Opis 67 postaci historycznych, z portretami. **65,-**
- 381. WOLF** Friedrich - W płonącym Berlinie. (Heimkehr der Söhne). Powieść emigranta niemieckiego. Tłum. Leon Cukierberg. Kraków [1946]. Biblioteka „Echa” Nr 4. 8,s.130.  
**WELLS** H[erbert] G[eorge] - Człowiek niewidzialny. Powieść fantastyczna. [Przekład Wojciech Szukiewicz]. Kraków [194. ]. Biblioteczka „Echa Krakowa Nr 3. 8,s.144, opr.kart. w 1 wol.  
Stan dobry. **60,-**
- 382. WÓJCICKI** Kazimierz Władysław - Życiorysy znakomitych ludzi wsławionych w różnych zawodach. Z rycinami. T.1-2. W-wa 1850-51. Nakł. J.Bernsteina. Druk. St.Strąbskiego. 8,s.[6],526, [4],371, [4], **70 portretów [komplet litografii]**, faks. rkp.,inicjały, opr. psk. współczesna, [niesygn., J.Budnik], narożniki i ściopolowe grzbiety z brązowej skóry, złożona tytulatura, karton i wyklejki marmoryzowane.  
W t. 1 w rogach ślady zalania, w t.2 przybrudzona karta przedtyt. i ostatnia, ślady zawilgocenia. W każdym tomie zamieszczone 35 biografii zasłużonych ludzi. Ryciny: litografie, rys. R.Fleck, W.Gerson,S.Oleszczyński, A.Rycerski; w lit.: J.V.Flecka et Co, H.Hirszla i cynkografii Banku Polskiego. **2.400,-**
- 383. [WYRWICZ** Karol] - Konfederacja Gołabska. Obraz historyczny skreślony za czasów Stanisława Augusta przez niewiadomego pisarza. [Wyd. Jędrzej Moraczewski]. Poznań 1853. N. Kamiński i Sp. 8,s.VIII,258, opr.kart.  
Naddarty grzbiet, podklejone dwie karty przy grzbiecie. Konfederacja zawiązana przez szlachtę koronną przy królu Michale Korybucie Wiśniowieckim. **1 wydanie**. Autor (1717-1793) geograf, historyk, publicysta, kaznodzieja, jezuita, opat hebdowski. **150,-**
- 384. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Akropolis. Dramat w 4-ech aktach. Krakow 1904. Nakł. aut. Druk. U. J. 16d, s.160; **Raczyński** Bolesław - Dramatu: Akropolis: Część muzyczna s. [22], [3], **5 kolorowych rycin**, okł.oryg.,opr.ppl.

- Stan dobry. Pieczęć, podpis. **1 wydanie**. Tablice z projektami dekoracji do dramatu wykonał autor. „Rzecz dzieje się na Wawelu w Noc Wielką Zmartwychwstania”. **150,-**
- 385. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Meleager. Tragedya. Wyd.2. Kraków 1902. Nakł. aut. Druk. U. J. 8,s.72, opr.ppł.  
Podklejony margines ostatniej karyt. Pieczęć i podpis. Tragedia oparta na micie greckim o Meleagrosie. **100,-**
- 386. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Sędziowie. Tragedya. Kraków 1907. Nakł. autora. Druk W. L. Anczyca. 8,s.65, [1], okł.oryg.  
Stan dobry. **1 wydanie**. Utwór osnuty na tle wydarzenia autentycznego: zbrodni dokonanej we wsi galicyjskiej. **120,-**
- 387. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Warszawianka. Pieśń z roku 1831. Kraków 1901. Nakł. aut. Druk. UJ. 8,s.49, skł. karta nut z muzyką Karola Kurpińskiego, okł.oryg.,opr.ppł.  
Stan bardzo dobry. 2 wydanie. Nakład 1000 + 10 egz. Rzecz dzieje się w roku 1831 26-go lutego, w dniu trzecim bitwy pod Grochowem. Dziełem tym zapoczątkował Wyspiański serię dramatów narodowych. **200,-**
- 388. WYSPIAŃSKI** - Wesele. Dramat w 3 aktach. Księg. H. Altenberga. Druk. U. J. 16d, s.229, [1], opr.ppł.,szyldek z tytułem.  
Stan dobry. Pieczęć, podpis. Wyd.3 niezmienione. Dołączony program spektaklu z 1 listopada 1910 r. w teatrze im. J. Słowackiego z obsadą ról, kart 2, portret autora. **150,-**
- 389. WYSPIAŃSKI** Stanisław - Wyzwolenie. Dramat w 3 aktach. Kraków 1903. Nakł. aut. Druk. U. J. Skł. w księg. Gebethnera. 8,s.193, [3], opr.pł.  
Stan dobry. 2 wydanie. Rzecz dzieje się na scenie teatru krakowskiego. Polemika z polskim romantyzmem. **120,-**
- 390. ZALESKI** Bohdan - Dzieła pośmiertne. T.1-2. Kraków 1891. Nakł. synów autora. Druk. „Czasu”. 16d,s.XI,379,187, [1], opr. psk. z epoki, sk. brązowa, grzbiety 5ciopolowe, szyldek, złożone zdobienia i tytulatura.  
Niewielkie odbarwienie na okładkach, poza tym ładny egzemplarz. Pieczęcie: Biblioteka Radziechowska [Hr. Badenich]. **1 wydanie poezji**, z przedm. St. Tarnowskiego. Treść: I: Wiersze różne, Różne zapiski o rówieśnikach, Modlitwy, Urywki, Różne rozpamiętywania ku zbudowaniu się, Ukrainiszczyzna, Złota дума, poemat. II: Potrzeba zbarazka, Wigilia godów tysiąclecia, Mowa na pogrzebie A. Mickiewicza. **800,-**
- 391. ZBROŻEK** Piotr - Powstanie narodu polskiego przeciw Moskwie w roku 1830 i 1831. Lwów 1880. Nakł. Dra Tomasza Rayskiego. I Zw. Druk. 8,s.92, opr.kart.  
Pieczęć. Dochód przeznaczony na wsparcie weteranów z r.1831. **80,-**
- 392. ZBYSZEWSKI** Karol - Niemcewicz od przodu i tyłu. W-wa 1939. „Rój”. 8,s.366, [11], okł.oryg.,opr. pperg. szyldek z tytułem  
Stan bardzo dobry. Kontrowersyjny zyciorys Niemcewicza, napisany w formie pamfletu polityczno-historycznego, potocznym często dosadnym językiem. Książka była niedoszłą pracą doktorską autora, nieprzyjętą przez Uniwersytet Warszawski. Z przedmową St. Mackiewicza. Autor (1901-1990), publicysta, satyryk, dziennikarz, nauczyciel historii, walczył w Polskich Siłach Zbrojnych. **400,-**
- 393. ZDANOWICZ** Alexander - Rys chronologiczno-historyczny państw nowożytnych od V wieku do dziś dnia, z kilkunastu mapkami i kilkudziesięciu genealogijami, ułożony przez. .. Wyd. nowe. Wilno 1860. J. Zawadzki. 8,s.624, 40 tablic genealogicznych, 14 mapek, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i grzbiet z brązowej skóry, szyldek, złożone zdobienia i tytulatura.  
Na wielu kartach zabrązowienia, zapiski ołówkiem w tekście. Autor (1805(8)-1860), historyk, filolog, pedagog, autor 11 podręczników, jeden z redaktorów Słownika języka polskiego. **1.000,-**
- 394. ZEGADŁOWICZ** Emil - Motory. Powieść. T. 1-2. Kraków-W-wa-Lwów 1938. Wyd. „Sirinks”. 8,s.359,413, **36 ilustracji [komplet] calostronicowych Stefana Żechowskiego**, opr. psk. współczesna sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowe grzbiety z czarnej skóry, tłoczone i złożone zdobienia i tytulatura karton marmoryzowany, brzegi kart barwione..  
W t.2 podpis. **Bardzo ładny egzemplarz, rzadki w tak dobrym stanie. Odręczna dedykacja autora: Wielmożnemu Panu Kazimierzowi Wycze z wyrazami poważania Emil Zegadłowicz. Gorzeń Górny 12. XI. 1939 r. 1 wydanie, skonfiskowane przez cenzurę obyczajową. Godło wydawnictwa, przerywniki na stronicach**

- tytułowych, inicjały rys. Stefan Żechowski (1912-1984), cenzura oskarżyła artystę o antypaństwowość i niemoralność). **3.600,-**
- 395. ZEGADŁOWICZ** Emil - Motory. Powieść. T.1 [z 2]. W-wa 1938. Wyd. „Sirinks”. 8,s.359, **19 całostronicowych ilustracji Stefana Żechowskiego**, opr.ppł.  
Część kart przybrudzonych i zaplamionych. Pieczęcie. **1 wydanie skonfiskowane** przez cenzurę obyczajową. Ilustracje, godło wydawnicze, inicjały rys. Stefan Żechowski (1912-1984), cenzura oskarżyła artystę o antypaństwowość i niemoralność. Cykl ilustracji do „Motorów” uważany jest za jedno z najwybitniejszych osiągnięć ilustratorstwa polskiego. **300,-**
- 396. ZIELIŃSKI** Gustaw - Poezye. W-wa 1846. W Druk. St. Strąbskiego. 16, s.224, opr.kart. z epoki, złożona tytułatura na grzbiecie i monogram P. A. J.  
Na kilku kartach nieznaczne ślady zawilgocenia, na dwóch str. zakreslenia atramentem. Pieczęć. Treść: Jan z Kepy - urywek starej legendy, Giermek - epizod, Ułamki z poematu: Samobójca, Kirgiz - powieść poetycka, Stepy - poemat, Koń beduina - powieść wschodnia, Wiersze różne. Autor (1808-1881), poeta epoki romantyzmu, uczestnik powstania listopadowego, zesłaniec syberyjski. Zaliczany do „ukraińskiej szkoły poetów”. . **120,-**
- 397. ZIENKOWICZ** Leon - Wizerunki polityczne literatury polskiej: kurs publiczny wykładany w Paryżu w Okręgu Towarzystwa Uczonych (Cercle des Sociétés Savantes). T.1-2. Lipsk 1867. F. A. Brockhaus. 16d, s.317,214, [2], opr. psk. z epoki w 1 wol.,złożone zdobienia i tytułatura na grzbiecie. Biblioteka Pisarzy Polskich T. L i LI.  
Karton oprawy z odbarwieniem i ubytkami, na górnym marginesie ślady zawilgocenia. Słabo widoczna pieczęć: G. Czartoryski Weinhaus [Biblioteka ks. Jerzego Konstantego Czartoryskiego w Weinhaus]. **180,-**
- 398. ŻELIGOWSKI** Lucjan gen. - Wojna w roku 1920. (Wspomnienia i rozważania). W-wa 1930. Inst. Badania Najnowszej Historii Polski. 8,s.VIII,223,15 planów bitew, opr.sk. współczesna, złożona tytułatura.  
1 plan podklejony, poza tym stan bardzo dobry. Treść: Wiosna 1920. Początek działań wojennych. „Sedan”-4 lipca. Odwrót. Pod Grodnem. Boje nad Narwią i Bugiem. Bitwa pod Radzyminem. Walki z jazdą. Rozważania o bitwie warszawskiej. **120,-**
- 399. ŻULAWSKI** Wawrzyniec - Niebieski krzyż. W-wa 1946. Gebethner i Wolff. 16d, s.80, ilustracje, okł.oryg. Polska i Świat Współczesny. Biblioteka Młodzieży 56.  
Stan dobry. Wspomnienia z wypraw ratunkowych w Tatrach w latach 30-tych. Autor (1916-1957), polski taternik, ratownik górski, pisarz. **35,-**
- 400. ŻYDZI** w Polsce Odrodzonej. Działalność społeczna, gospodarcza, oświatowa i kulturalna. Pod red. Ignacego Schipera, A. Tartakowera, Aleksandra Hafftki. T.1-2. W-wa [1932-33]. Nakł. wyd. „Żydzi w Polsce Odrodzonej”. 4,s.574, [3],617, [15], liczne ilustracje w tekście i tablice jedno-i wielobarwne, opr.sk. współczesna w 1 wol. sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, sk. brązowa, grzbiet 6ciopółowy, na grzbiecie i okładce zielone szyldziki ze złożoną tytułaturą, na okładkach tłoczone liniowe bordiury.  
Obcięcie dolnego marginesu bez szkody dla tekstu. **Bardzo ładny egzemplarz.** Monografia historyczna. Wstęp: Ozjasz Thon. Treść: T. I: Żydzi w dawnej Rzeczypospolitej Polskiej, Kultura Żydów w Polsce przedrozbiorowej, Żydzi polscy w okresie porzbiorowym (do 1918 r. ). T. II: Żydzi polscy w okresie porzbiorowym c. d.,Żydzi w Rzeczypospolitej Polskiej w okresie 1918-1933, Życie gospodarcze. **Rzadkie w komplecie.** **2.000,-**
- 401. ŻYWOT** czcigodnego O. Juliana Eymarda założyciela Zgromadzenia OO. Eucharystyanów. Tłóm. z oryg. franc. przez E. K. [Eugenia Kleinmannowa]. 8,s.34, [1], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry, egz. nierozcięty. **35,-**

## DEDYKACJE KSIĘGOZBIORU JANUSZA MILISZKIEWICZA

402. **AFTANAZY** Roman - Materiały do Dziejów rezydencji. Pod red. Andrzeja J. Baranowskiego. Tom VIB. Dawne województwo bełskie, Ziemia Chełmska województwa ruskiego. W-wa 1989. 8,s.IX, [1], **490 fotografii**, okł.oryg. PAN Instytut Sztuki.  
Stan dobry. Ekslibris J.Miliszkievicza. **Odręczna dedykacja autora: Panom Januszowi i Juliuszowi Miliszkieviczom dla upamiętnienia wieczoru i rozmów nie tylko o porcelanie od autora. 8. I.90.**  
Autorzy zdjęć: R.Aftanazy, R.Brykowski, J.Bartmański, A.Chodkiewicz, St.Cichocki, H.Gawarecki, J.Langda, W.Puchalski, J.Sito, W.Wolny, K.Wydzga. **60,-**
403. **DĄBROWSKI** Kazimierz - Trud istnienia. W-wa 1975. WP. 16d, s.194, [2], okł.oryg. Omega 286.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Janusza Miliszkievicza.** Autor przedstawia własną interpretację zdrowia psychicznego. **30,-**
404. **DMOCHOWSKI** Piotr - Zmagania o Beksińskiego. Z franc. przeł. autor. Książka wydana nakładem Autora, 1996. Druk i oprawa „Gryf” SA w Ciechanowie. 8,s.609, okł. oryg.  
Stan bardzo dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza. **Odręczna dedykacja autora: Panu Januszowi Miliszkieviczowi, milemu rozmówcy o ciętym, dowcipnym języku, którego nie udało mi się nakłonić do napisania reportażu o Muzeum Zdzisława Beksińskiego w Częstochowie. Paryż dnia 6 lipca 2010 r. P. Dmochowski.** Notatki spisane chronologicznie w latach 1986-87. Opisane w nich fakty są autentyczne. Autor zajmuje się upowszechnianiem malarstwa Beksińskiego na świecie. „Zmagania o Beksińskiego” są próbą popularyzacji sztuki artysty we Francji. **60,-**
405. **DUTKOWSKI** Zbigniew - T - jak tenis. W-wa 1979. KAW. 16d, s.185, ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora dla Janusza i Juliusza Miliszkieviczów.** **30,-**
406. **ESTREICHER** Karol. Księga pamiątkowa ku czci Karola Estreichera (1827-1908). Studia i rozprawy. Kraków 1964. WL. 8,s.433, [3], 6 ilustracji, okł.oryg.,obwoluta.  
Stan bardzo dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza. **Odręczna dedykacja: Wielce Szanownemu -. .... Panu Redaktorowi, Januszowi Miliszkieviczowi z wyrazami i Szacunku i Szczerej oddanej Pamięci - oraz Serdecznym Podziękowaniem za tak wierne uczucia dla mojej Rodziny. Wnuk Karola seniora L[eon] Estreicher Grudzień 1990.**  
Autorzy: J. Grzybowska, H. Barycz, J. Korpała, W. Nowodworski, Cz. Gutry, M. Dembowska, W. Piusińska, J. Baumgart, T. St. Grabowski, J. Zathej, Wł. Piasecki, A. Lewicka-Kamińska, Al. Krawczyński, J. Hulewicz, Z. Ciechanowska, I. Turowska-Barowa,s.Vrtel-Wierczyński, J. Got, K. Świerkowski. **40,-**
407. **ESTREICHEROWA** Elżbieta - W obronie macierzyństwa. Kraków 1930. Nakł. autorki. Druk. „Powściągliwość i Praca”. 16d, s.20, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza sygn. ol.: d79 [Zb. Dolatowski]. **Odręczna dedykacja: Kochanemu Julkowi Miliszkieviczowi na pamiątkę poznania się - z prośbą by był dla rodziny autorki mojej matki - Poli życzliwy i przyjazny jak Jego ojciec. L[eon] Estreicher] 6. XII.90.** **30,-**
408. **FANGOR** Wojciech - Palimpsest. Galeria aTAK Warszawa 13 I - 27 II 2010. 4,s.75, w tym 25 kolor. ilustracji, okł. oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczne dedykacje: Januszowi Miliszkieviczowi z podziwem Fangor. 12 I 2010; Januszowi Miliszkieviczowi z wyrazami sympatii Krzysztof Musiał. 12/01/2010.** Katalog drugiej wystawy dzieł Wojciecha Fangora zorg. przez Galerię aTAK. Tekst w j. pol. i ang.: Przedmowa: K. Musiał. S. Szydłowski - Odzyskiwanie czasu czyli o obrazach W. Fangora z lat ostatnich. J. Wojciechowski - Wojciecha Fangora malarskie powroty do rysunków. **80,-**
409. **FICOWSKI** Jerzy - Regiony wielkiej herezji. Szkice o życiu i twórczości Brunona Schulza. Kraków 1975. WL. 16d, s.326, [2], **46 reprodukcji oryg. rysunków i grafik artysty**, liczne ilustracje w tekście, opr.pł.oryg.,obwoluta.  
Stan dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza sygn. ol.: d79 [Zb. Dolatowski]. **Odręczna dedykacja autora: Panu Januszowi Miliszkieviczowi miłośnikowi Schulza - drugi miłośnik Tegoż J. Ficowski. Warszawa 17. X.1977 r. 80,-**
410. **GOMULICKI** Juliusz Wiktor - Zygakiem. Szkice - wspomnienia - przekłady. W-wa 1981. PIW. 8,s.721, [1], ilustracje, opr.pł.oryg.,obwoluta.

- Stan dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza. **Odręczna dedykacja: Januszowi Miliszkieviczowi młodemu (ale i dawnemu) przyjacielowi=Kuriozaliście Juliusz W.Gomulicki.** Zbiór tekstów eseistycznych, popularyzujących naukowych pióra znawcy literatury XVIII i XIX w. **40,-**
411. **GOMULICKI** Wiktor - Poezje wybrane. Wyboru dokonał, wstępem i posłowiem opatrzył Teofil Jaroszewski. W-wa 1978. KAW. 16, s.156, [8], okł.oryg. Biblioteka Poetów Exlibris.  
Stan dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza, sygn. ol.: d79 [Zb. Dolatowski]. **Odręczna dedykacja: Panu Januszowi Miliszkieviczowi, żeby coś wiedział o moim ojcu i rodzinie. Egzemplarz „okastrowany”, ale na szczęście - od góry (bodaj wszyscy diabli wzięli intrologatora „ZW CZRS” w Inowrocławiu). Juliusz Wiktor Gomulicki.** **30,-**
412. **GUTOWSKI** Gene - Od Holocaustu do Hollywood. Przeł. z ang. Michał Ronikier. Kraków 2004. WL. 8,s.389, [3], ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza. **Odręczna dedykacja autora: Drogi Januszu Był pan pierwszym który o mnie tak fajno napisał 10 lat temu w Playboju. Gene Gutowski. 13.03.04. P. S. Każdy wiek jest dobry, nie bać się. ..**  
Wspomnienia światowej sławy polsko-amerykańskiego producenta filmowego (1925-2016). Z indeksem. **60,-**
413. **IWAŠKIEWIČ** Jaroslav - Chwała i sława. T.1-2. Perekod s polskiego. Moskwa 1974. Izd. „Chudo-żestvennaja Literatura”. 8,s.588, [2],556, [2], portret, ilustracje całostronicowe, opr.pl.,obwoluta. Biblioteka Vsiemirnoj Literatury. Ser. III. Literatura XX veka.  
Stan bardzo dobry. Ekslibrisy J. Miliszkievicza. **Odręczna dedykacja autora: Dla Bogusławy Miliszkievicz z pozdrowieniem Jiwaszkiewicz. Stawisko 23. VI.75.** Ilustracje: B. Alimova. **60,-**
414. **IWASZKIEWICZ** Jarosław - Xenie i elegie. W-wa 1970. Czyt. 8,s.52[4], okł.oryg., obwoluta.  
Stan bardzo dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza, sygn. ol.: d79 [Zb. Dolatowski]. **Odręczna dedykacja autora: Januszowi Miliszkieviczowi z pozdrowieniem Jarosław Iwaszkiewicz. Warszawa marzec 1974. 1 wydanie.** Oprac. graf. Andrzej Heidrich. **60,-**
415. **JACOBY** Jan - Reżyseria filmu amatorskiego. Film naukowy. W-wa 1971. W AiF. 8,s.234, [1], rysunki w tekście i 45 na tablicach, okł.oryg.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Koledze Januszowi Miliszkieviczowi z życzeniami sukcesów na polu filmowym od autora. Jacoby. 2/3-78.** **40,-**
416. **JAWORSKA** Władysława - Tadeusz Makowski polski malarz w Paryżu. Wrocław-W-wa-Kraków 1976. Ossol. 4,s.162, [2], **ilustracje**, opr.pl. obwoluta.  
Stan bardzo dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza. **Odręczna dedykacja autorki: Tylko entuzjastom sztuki warto dedykować książki o sztuce. Janusz Miliszkievicz do nich należy, a więc - dedykuję Mu moją pracę o Tadeuszu Makowskim. Władysława Jaworska. Maj - 1987. Z indeksem nazwisk.** **40,-**
417. **KRAWCZUK** Aleksander - Spotkania z Petroniuszem. W-wa 2005. Iskry. 8,s.208, [4], okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza. **Odręczna dedykacja autora: Panu Januszowi Miliszkieviczowi gratulując dobrego zakupu bibliofilskiego z prośbą o pamięć o naszym spotkaniu i rozmowie w kawiarni Hotelu Grand z bibliofilskim pozdrowieniem i życzeniami sukcesów kolekcjonerskich A. Krawczuk nestor krakowskich bibliofilów. 12.02.2009. Na karcie tyt. zapiska: AKrawczuk Kraków 2009.** **40,-**
418. **LESZKOWICZ** Paweł - GK Collection #1. Kolekcja sztuki Grażyny Kulczyk. Art from Grażyna Kulczyk Collection. Poznań 2007. Kulczyk Foundation. 4,s.236, [2]: ilustracje z opisem w j. pol. i ang.,okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja: Dla Pana Janusza Miliszkievicza wdzięczna za spotkanie przy obrazach Eugeniusza Markowskiego Grażyna Kulczyk. Poznań, 8.05.08.** Album wystawy GK Collectio #1. Oprac. graficzne: Lech Majewski. Dołączony numer 3 z 2013 r. pisma Weltkunst z artykułem o Galerii Grażyny Kulczyk. **150,-**
419. **MAKOWSKI** Tadeusz - Pamiętnik. Oprac.,wstępem i komentarzem opatrzyła Władysława Jaworska. W-wa 1961. PIW. 8,s.429, [3], 99 ilustracji, 4 kolorowe tablice, opr.pl.,obwoluta. Z prac Instytutu Sztuki PAN.  
Stan dobry. Ekslibris J. Miliszkievicza. **Odręczna dedykacja: Ponieważ tyle rozmawiamy dzisiaj o literaturze pamiętnikarskiej i szczególnej jej wartości - dedykuję Panu, Panie Januszu, jeden z piękniejszych dokumentów - dziennik Tadeusza Makowskiego. Władysława Jaworska. Warszawa - grudzień 1994.** Pamiętnik - dziennik obejmuje okres od 2. XII.1912 do 28. VI.1931. Z indeksem nazwisk. **40,-**

420. **MOSTOWSKI** Odo Czesław - Fraszki. Kraków 1979. Druk. Z. P. SSP „Żaczek”. 8,s.16, okł.oryg. Akad. Konfrontacje Twórcze Art 79 Gorlice. Rada Uczelniana Socjalist. Zw. Studentów Polskich U. J. Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Red. Januszowi Miliszkiwiczowi na pamiątkę pobytu w Muzeum Odonu Bujwida - i jako pewnego rodzaju suplement do tej b. milej i - miejmy nadzieję owocnej wizyty ofiaruje Mostowski. Kraków 21.10.1980.** Tytuły fraszek i zdobniki kart w niebieskim kolorze. **40,-**
421. **NOWAK-Jeziorański** Jan - Fakty wydarzenia opinie. W-wa 2001. Czyt. 8,s.326, [2], okł.oryg. Stan bardzo dobry. Ekslibris J. Miliszkiwicza. **Odręczna dedykacja autora: Panu Redaktorowi Januszowi Miliszkiwiczowi Jan Nowak-Jeziorański. Warszawa. 9.01.2005.** Zaw.: Autor o sobie. Problem Rosji. Polska, Ameryka i NATO. Zabrana chwała wojenna. Walka o pamięć narodową. Dyplomacja społeczna. O nowy kształt Polski. Sylwetki. Problemy i prognozy. **60,-**
422. **PAMIĄTKI** masońskie w zbiorach Muzeum Okręgowego w Toruniu. Katalog. Toruń 1970. Muzeum Okręgowe. 8,s.47, [5], 31 ilustracji, okł.oryg.,obwoluta. Stan dobry. Ekslibris J. Miliszkiwicza. **Odręczna dedykacja: Szanownemu Panu Redaktorowi Januszowi Miliszkiwiczowi w znak szacunku i przyjaźni (na pamięć spotkania w Klubie Lekarza) 5.9.90 r. L[udwik] Hass.** Oprac. tekstu: Ludwik Has (wstęp), Maria Płocka (katalog). Treść: L. Hass - Z dziejów wolnomularstwa w Toruniu; katalog: oznaki masońskie, fartuszki i szarfy masońskie, dyplomy masońskie. **40,-**
423. **PARYSKI** Witold - Tatry Wysokie. Przewodnik taternicki. Cz. XXIII: Przełęcz Stolarczyka - Modra Ławka. W-wa 1983. SiT. 16d, s.272, mapki w tekście, okł.oryg. Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autora: Januszowi Miliszkiwiczowi za pamięć i troskę o Tatry, z serdecznym pozdrowieniem W. H. Paryski. Zakopane 11. V. 1984.** **30,-**
424. **WALDORFF** Jerzy - Ciach go smykiem. Kraków 1972. PWM. 16d, s.413, [1], okł.oryg. Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora: Panu Januszowi Miliszkiwiczowi na zadatek społecznej współpracy. Jerzy Waldorff 12. IV.1980 r.** **30,-**
425. **WIERZEJSKI** Tadeusz, **Kalamajska-Saeed** Maria - Kobierce wschodnie. W-wa 1970. Arkady. 16d, s.160, [6], rysunki w tekście, 56 czarnobiałych i 9 kolor. tablic, opr.pł.oryg.,obwoluta. Stan dobry. Ekslibris J. Miliszkiwicza. **Odręczna dedykacja: Panu Januszowi Miliszkiwiczowi z wdzięcznością za pozwolenie mi na powrót do pamięci Tadeusza Wierzejskiego M. Kalamajska. Warszawa, 1. V.2015.** **40,-**

**MIASTA REGIONY PRZEWODNIKI**

- 426. BARDEL** Franciszek - Cech Piekarzy Krakowskich w czasach Rzeczypospolitej Polskiej. Na podstawie ksiąg i dokumentów tego cechu. Kraków 1901. Nakł. Cechu. 16d, s.60, [1], ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Na końcu wykaz członków Cechu Piekarzy białego pieczywa w Krakowie. **40,-**
- 
- 427. BATES** Henry Walter ed. - Illustrated Travels, a record de Discovery, Geography, and Adventure. Vol. I-VI. With engravings from original drawings by celebrated artists. London [ca 1869,1880]. Cassell, Petter a. Galpin. 4,s.378, VI,376, VIII,376, VIII,376, VIII,376, VIII,376, **liczne ilustracje: drzeworyty**, opr. psk. z epoki współcześnie naprawiana.  
Stan dobry, podpis. Zapis odkryć, geografii, przygody. Zamieszczone artykuły różnych autorów, relacje z podróży do wszystkich krajów świata, udokumentowane rycinami: widokami, postaciami, scenami rodzajowymi, historycznymi, kostiumologią, przyrodą, etc. Zawierają setki ilustracji w każdym tomie, z oryg. rysunków uznanych artystów.  
H. W. Bates (1825-1892), przyrodnik, podróżnik, badacz brzegów Amazonki. Był sekretarzem Tow. Geograficznego w Londynie. **600,-**
- 
- 428. BĄKOWSKI** Klemens - Dzieje Wszechnicy Krakowskiej od r. 1364 do 1400 i od r. 1400 do 1900. Kraków 1900. Druk. „Czasu”. Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 16d, s.96,1 rycina. Bibl. Krakowska nr 16.  
**BUKOWSKI** Julian - Kościół akademicki Św. Anny. Kraków 1900. Druk. „Czasu”. 16d, s.46, 1 ilustracja. Bibl. Krakowska nr 17.  
**TOMKOWICZ** Stanisław - Tynec. Kraków 1901. Druk. „Czasu”. 16d, s.83, 1 ilustracja, skł. plan klasztoru. Bibl. Krakowska nr 18.  
**MUCZKOWSKI** Józef - Kościół Św. Franciszka w Krakowie. Z 8 rycinami i planem. Kraków 1901. Druk. „Czasu”. 16d, s.45, ilustracje, plan. Bibl. Krakowska nr 19.  
**SOSNOWSKI** Kazimierz - Poezja krakowska z czasów Wolnego Miasta (ze szczególnem uwzględnieniem Edmunda Wasilewskiego) 1815-1846. Kraków 1901. Druk „Czasu”. 16d, s.124. Bibl. Krakowska nr 20.  
Oprawa pł. w 1 wol. Stan bardzo dobry. **150,-**
- 
- 429. BĄKOWSKI** Klemens - Zamek Krakowski. Przewodnik dla zwiedzających. Wyd.4 zupełnie przerobione i uzupełnione, z uwzględnieniem literatury i wykopalisk po połowę 1921 r. W-wa-Kraków [1921]. Księg. J. Czerneckiego. 16, s.90, [1], 2 plany zamku i plan grobów królewskich, okł.oryg.  
Poluzowane składki. **40,-**
- 
- 430. BENNDORF** Paul - Führer durch Leipzig. Nebst einem Plane von Leipzig. Entworfen und gezeichnet nach amtlichen Quellen von Ad. Liebers. Leipz [190?]. O. Dietrich. 8,s.39, [9: reklamy], 3 ilustracje, kolor. skł. plan miasta, opr.pł. ozdobna.  
Stan bardzo dobry. Ze spisem ulic i placów. Plan miasta w skali 1: 10.000. **100,-**
- 
- 431. BIEROŃ** Władysław - Huta im. Lenina i Nowa Huta. Przewodnik z planem miasta. Kraków - Nowa Huta 1957. Wyd. Huta im. Lenina. 16d, s.39, ilustracje, plan, okł.oryg.  
Stan dobry. Zdjęcia: Roman Wesołowski, okładka: Zygmunt Acedański. **40,-**
- 
- 432. BORETTI** Teofil Eugeniusz - Album pamiątkowe. Widoki stron rodzinnych Adama Mickiewicza. Zebrał. .. W-wa 1900. Nakł. T. E. Boretti i Zakł. Fotochemigraf. B. Wierzbicki i S-ka. 16d. podł.,s.22 ilustracje z objaśnieniami, okł.oryg. ozdobna.  
Stan dobry. **150,-**
- 
- 433. CHOCSZEWSKI** Józef - Malowniczy opis Polski czyli geografia ojczystego kraju. Wyd. 3 popr. i pomn. Inowrocław 1907. Nakł. i druk. „Dziennika Kujawskiego”. 8,s.410, [6], mapka, **liczne ryciny w tekście i 16 tablic** [w tym **10 kolor. tablic strojów ludowych**], okł.oryg.,opr. psk. współczesna sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z ciemnobrązowej skóry, złożona tytulatura i zdobienia, karton brązowy.  
Na okładce ślady zawilgocenia, zabarwione brzegi części kart. **350,-**



434. **CHRZĄSZCZEWSKA** Jadwiga, **Warnkówna** Jadwiga - Z biegiem Wisły. Obrazki o kraju. Wyd. nowe. W-wa 1904. Gebethner i Wolff. 8,s.396, VI,221 ilustracji w tekście,4 mapki, opr.sk. współczesna, dwubarwna, złożona tytulatura.  
Pieczęć i podpis, poza tym stan bardzo dobry. 150,-
435. **CZARNOHORA** - Gorgany. Albumik leporello. 12 zdjęć z widokami, fotogr. L. i M. Heller. Nakł. Aba Heller. Księgarnia. Nadwórna 1933. Wym.: 5 x 9 cm, w oryg. okł.  
Objaśnienia w jęz. polskim, na odwrociu w jęz. rosyjskim.  
Stan bardzo dobry. 80,-
436. **DEMETRYKIEWICZ** Włodzimierz - O stylach zabytków Krakowa. Rzecz objaśniona rycinami. Kraków 1891. Druk. U. J. 8,s.29, ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Stan dobry. Osobne odbicie z „Przewodnika po Krakowie”. 30,-
437. **DUTKIEWICZ** Szymon - Zbiór pomników i napisowych nagrobków w główniejszych kościołach krakowskich. Kraków 1872. Druk. L. Paszkowskiego. 8,s.22, na końcu herb m. Krakowa, opr.ppł.  
Stan dobry. Pomniki w kościele katedralnym na Wawelu, w kościele Archpresbyterialnym N. P. Maryi w Rynku Krakowskim, w kościele Ś. Trójcy OO. Dominikanów, w kościele Ś. Franciszka z klasztorem OO. Franciszkanów. 80,-
438. **DZIEDUSZYCKI** Włodzimierz - Przewodnik po Muzeum im. Dzieduszyckich we Lwowie. Wyd.2. Lwów 1907. Nakł. Muzeum. 16d,s.XXI,112, 2 plany muzeum, okł.oryg.  
Na odwrociu okładki i jednego planu ślady zarysowania. Opis zbiorów działów: zoologicznego, paleontologicznego, mineralogicznego, geologicznego, botanicznego, przedhistorycznego, etnograficznego. 80,-
439. **DZIKÓWNA** Janina - Kleparz do 1528 roku. Kraków 1932. Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.X,205, ilustracje, plan Kleparza, opr.pł. Biblioteka Krakowska Nr 74.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autorki: Jaśnie Wielmożnemu prof. dr. Janowi Dąbrowskiemu z wyrazami najgłębszego szacunku Autorka, Kraków 18. V.1932 r.** 75,-
440. **EKIELSKI** Aleksander - Wspomnienia z podróży z Elbląga do Awinionu odbytej w roku 1831. (Urywek z pamiętnika). Kraków 1931. Odbito w druk. „Powściągliwość i Praca”. 8,s.111, portret autora, okł.oryg.  
Pieczęć, zakreślony podpis. Opis podróży odbytej przez porucznika artylerii wojsk polskich po upadku powstania. Część większej całości, która uległa zniszczeniu 50,-
441. **ELJASZ Radzikowski** Walery - Ilustrowany przewodnik do Tatr, Pienin i Szczawnic. Wyd. 5 przerob. i uzup. Kraków 1896. Nakł. aut. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 16,s.VIII,400 [z 401], VIII, XI-XII [z XVI]: reklamy, **58 ilustracji w tekście i na tablicach**, opr. psk. współczesna, sygn. naklejką: **Piękne Książki Warszawa**, narożniki i 5ciopolowy grzbiet z brązowej skóry, szyldzik, złożone zdobienia i tytulatura.  
Brak mapy Tatr i s.401: spis nazw. Cz.1: ogólna, Cz.3: szczegółowa, Cz.4: z poza Tatr, Cz.2: Pogląd na Tatry skreślił Stanisław Eljasz-Radzikowski. 600,-
442. **ELJASZ-Radzikowski** Walery - Kraków. (**Z 64 ilustracjami**). W-wa-Kraków-Lublin [1902]. Gebethner i Wolff. Druk. W. L. Anczyca i Sp. 16d, s.632, ilustracje w tekście i na tablicach - w tym składany widok Krakowa z końca XVI w.,opr.pł. współczesna.  
Przybrudzona karta tyt. 100,-
443. **FISCHER** Adam - Ziemia Bocheńska. Krótki przewodnik turystyczny. Bochnia 1930. Boch. Komitet dla Międzynar. WystawyTuryst. w Poznaniu. 16d, s.23, 4 ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. Podpis. 60,-
444. **FLESSELLES** Mme de - Les jeunes voyageurs en France; histoire amusante, destinée a l'instruction de la jeunesse, contenant ce que la France présente de plus curieux. T. 1-2 [z 4]. 3 éd. Paris 1834. P.C.Le-huby. 16, s.211,212, **2 frontispisy, 4 ryciny, 2 duże winiety** tyt. z widokami, opr.sk. z epoki: skóra

- brązowa, złożone zdobienia i tytulatura na grzbietach, na okładkach tłoczone zdobienia i złożona bordiura liniowa.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. Franc. zapiska donacyjna z 1841r., pieczęć. Książka przeznaczona dla użytku młodzieży, prezentuje to co we Francji najciekawsze. Oprócz opisu głównych miast, szkice obyczajowe każdej prowincji, ciekawostki przyrody, klimat, gleby. **250,-**
- 445. GAŚSIOROWSKI Wilhelm** - Kościół archipresbiterialny N. P. Maryi w Krakowie, opisał według źródeł archiwalnych tegoż kościoła. ... Kraków 1878. Nakł. Wydawnictwa Kalendarza. Czc. druk. „Czasu”. 16d, s.108, 2 litografie, okł.oryg.,opr.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. Powiększona odbitka z Kalendarza Krakowskiego na r.1878. **Odręczna dedykacja autora: Wielmożnemu Tomaszowi Rudnickiemu ozdobionemu Złotym Krzyżem Zasługi Dyrektorowi Szkoły S. Floryana w dowód głębokiej czci i poważania ofiaruje Autor. 19. I.78.** **150,-**
- 446. GOETEL Ferdynand** - Przez płonący Wschód. Wrażenia z podróży, z 80 ilustracjami. Wyd.2. W-wa-Kraków-Lublin [1926]. Gebethner i Wolff. 8,s.272, ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Okładka przybrudzona, pęknięcia na grzbiecie. Relacja autora opisująca ucieczkę w 1920 r. z sowieckiego Turkiestanu do Polski, przez Iran, Indie i Anglię. **60,-**
- 447. GRABOWSKI Ambroży** - Kraków i jego okolice, opisał historycznie. .. Wyd.4. Kraków 1844. Druk. Uniw. Nakł. Józefa Cypcera. 16d, s.570, [4], na końcu herb m. Krakowa, opr.kart. z epoki, szyldzik z tyt.  
Pieczęcie, na pięciu kartach ślady zabrązowienia. Opis dziejów i zabytków miasta i okolic Krakowa: Krzeszowice, Ojców, Grodzisko, Pieskowa Skala i Wieliczka. **250,-**
- 448. GRABOWSKI Ambroży** - Wspomnienia Ambrożego Grabowskiego. Wyd. Stanisław Estreicher. T.1-2. Kraków 1909. Druk. „Czasu”. Nakł. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 8,s.XLVII,344,417, 30 ilustracji na tablicach, opr.pł. współczesna. Biblioteka Krakowska nr 40 i 41.  
Stan bardzo dobry. Wstęp Stanisława Estreichera. Z indeksem nazw i nazwisk. **150,-**
- 449. GRUNDMANN [Karl], Schellenberg [Alfred]** - Warschau. Mit einem Beitrag von G.W.Buchner. Krakau 1944. Buchverlag Deutscher Osten. 4,s.XVI,112 - ilustracje z opisem, opr.pł.  
Stan dobry, obca dedykacja. Widoki [fotografie] Warszawy z czasów okupacji hitlerowskiej. **120,-**
- 450. HARTINGH Zofja** - Przewodnik po Ziemi Kaszubskiej. Kaszuby - Copoty - Gdańsk - Okolice Gdańska - Oliwa - Malborg - Puck - Hela - Wejherowo - Warmja - Pełplin - Kartuzy. Z 20 rysunkami. W-wa 1909. M. Arct. 16, s.181, V, ilustracje w tekście, mapa Ziemi Kaszubskiej, okł.oryg. Książki dla Wszystkich.  
Podklejony kartonem grzbiet, poza tym stan dobry. **60,-**
- 451. HEISS Friedrich** - Das Schlesienbuch. Ein Zeugnis ostdeutschen Schickfals. Berlin 1938. Volk u. Reich Verlag. 4,s.446, [2], liczne ilustracje, mapki, opr.pł.oryg.  
Stan dobry. Bogato ilustrowany opis Śląska: Kraj i ludzie, Śląsk w niem. historii, Śląsk w III Rzeszy, Gospodarka Śląska. **150,-**
- 452. HOFFMANN Hermann** - Die Jesuiten in Hirschberg. Breslau 1934. Frankes Verl. u. Druck. 8,s.194,1 ilustracja, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Działalność zakonu Jezuitów w Jeleniej Górze od 1629 r. Z indeksem nazwisk. **120,-**
- 453. HREBENIUK Aleksander** - Kraków. Bielany -Tynec - Kalwaria Zebrzydowska - Lanckorona - Skala Kmity - Mników - Krzeszowice - Czerna - Tenczynek - Lipowiec - Ojców - Grodzisko - Pieskowa Skala - Mogiła - Niepołomice - Bochnia - Wiśnicz - Wieliczka. Wyd.3. Kraków 1939. Księg. „Nauka i Sztuka”. 8,s.112, [8: reklamy], ilustracje, plan, okł.oryg.  
Stan dobry. Plan: Wycinek Śródmieście Stoł. Król. Miasta Krakowa rys. Jerzy Borkowski. **60,-**
- 454. JAREMCZE.** Albumik leporello. 12 zdjęć fotograficznych z widokami. Fotogr. L. i M. Heller. Nakł. Aba Heller. Księgarnia. Nadworna 1933. Wym.: 5 x 9 cm, w oryg. okł.  
Objaśnienia w jęz. polskim, na odwrociu w jęz. rosyjskim.  
Stan bardzo dobry. **80,-**

455. **JAWORSKI** Franciszek - Lwów stary i wczorajszy. (Szkice i opowiadania). Wyd. 2 popr. Lwów 1911. Tow. Wyd. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.362, ilustracje w tekście, okł.org. ozdobna, rys. Rudolf Mękicki, oprawa sk. z epoki.  
1 karta z brakiem dolnego rogu, bez szkody dla tekstu, poza tym stan dobry. Podpis. Na ilustracjach widoki Lwowa wg starych rycin. 150,-
456. **KACZOROWSKI** Wacław - Geograficzne oblicze Lwowa. (La physionomie de Leopold). Lwów 1938. 8,s.31,5 tablic z mapkami, okł.org.  
Ślady zaplamienia w l. d. rogu. Odbitka z „Przeglądu Krajoznawczego 1938 nr 4-5. **Odręczna dedykacja autora: Kol. Richterowi autorowi „paskwiliu” na „władzę” z prośbą o pamięć WKaczorowski.** 35,-
457. **KALENDARZ Krakowski** Józefa Czecha na rok 1913. Wydany staraniem Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. R. LXXXII. Kraków, druk. „Czasu”. 8,s.[16: reklamy], s.232,100, [16],96: reklamy, ilustracje, opr.pł. sygn.: P. Repetowski, złożone brzegi kart.  
Stan dobry. Kalendarium, A. Chmiel-Kronika domów krakowskich [ul. Floriańska c. d. ], Kronika krakowska, Ważniejsze zdarzenia w r.1912, Kronika żałobna, Schematyzm krakowski na r. 1913, Taryfy, Nazwy nowych ulic, Wykaz domów m. Krakowa, obszerny dział reklam. 120,-
458. **KALENDARZ Krakowski** Józefa Czecha ma rok 1914. R. LXXXVIII. Wydany staraniem Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. Kraków, druk. „Czasu”. 8,s.[36],260,112,76, ilustracje, opr.pł. współczesna.  
Kilka kart podklejonych. Treść: Kalendarium, Reklamy, Kronika domów krakowskich, krakowskie kalendarze, Kronika krakowska, Schematyzm krakowski, władze m. Krakowa, Duchowieństwo, Władze i urzędy państwowe i autonomiczne, Władze i zakłady wojskowe, Wykaz domów m. Krakowa wraz z przedmieściami i przyłączonymi gminami, Wykaz dóbr tabularnych, Ogłoszenia. 120,-
459. **KAMIŃSKI** Zdzisław - Przewodnik dla zwiedzających kopalnię wielicką. Szkic opisowy z rycinami w tekście. Kraków 1919. Nakł. „Tewuge”. 16, s.31, ilustracje, okł.org.  
Przekreślona karta z zestawieniem opłat. 30,-
460. **KARCZEWSKI** Stanisław - Brzegiem Bałtyku. Przewodnik geologiczny po polskich brzegach Bałtyku. W-wa-Kraków-Lublin 1926. Gebethner i Wolff. 16d, s.142, 97 ilustracji w tekście, okł.org.  
Jedna składka luźna, poza tym stan bardzo dobry. 70,-
461. **KILARSKI** Jan - Na południowych rubieżach Polski. Wycieczka młodzieży poznańskiej od Łucka do Katowic. Poznań-W-wa-Wilno [1923]. Ks. św. Wojciecha. 16,s.VIII,250,16 ilustracji, okł.org.  
Podklejony kartonem grzbiet, pieczęcie. 80,-
462. **KILARSKI** Jan - Przewodnik po Poznaniu. Lwów-W-wa 1929. Książnica - Atlas. 16d, s.95, ilustracje w tekście, opr.pł.org.  
Stan dobry. Pieczęć. 40,-
463. **[KLECZKOWSKI Antoni]** - Święte pamiątki Krakowa. Ozdobione **102 drzeworytami tyntowymi**. Kraków 1883. Nakł. A. Napierkowskiego. Druk W. L. Anczyca i Sp. 16d, s[3], 482, [12], **102 drzeworyty na oddz. tablicach**, opr.pł. późniejsza.  
Pieczęcie, zapiska na karcie tyt. Ryciny wg rysunków Walerego Eljasza i A. Napierkowskiego, ryt. w zakł. v. Brunna w Wiedniu. 300,-
464. **KOSELNIK** Bolesław - Port w Gdyni i jego urządzenia. Zwiedzanie portu wg trasy motorówek „Gryf”, „Delfin” i „Rekin”. Rok 1936. Nakł. własnym: Robert Wilke w Gdyni. 16d, s.68, okł.org.  
Stan dobry. Brak planu Port Gdynia z trasą wycieczek. 30,-
465. **KRAKÓW** - Ojców - Tatry - Pieniny. Ilustrowany przewodnik dla wycieczek Polskiego Związku Turystycznego. Kraków 1929. Pol. Zw. Turyst. 8,s.20, 11 ilustracji, okł.org.  
Okładka przybrudzona. Okładka i rysunki Jana Gumowskiego. 35,-
466. **[KRAKÓW]**. Ilustrowany przewodnik po Krakowie z informatorem, z wykazem ulic i planem orientac. miasta. Egzemplarz bezpłatny wydany z okazji imprez 1937. Wyd.: Ogólnego Związku

- Podoficerów Rezerwy R. P. Koło Krakowskie. Oprac. przez kolegę **L.H.** Druk. „Powściągliwość i Praca” w Krakowie. 16d, s.112, ilustracje, plansza: wykaz ulic s.9 i skł. plan m. Krakowa, okł.oryg. Stan dobry. Przewodnik oprac. z okazji uroczystości związanych z sypaniem kopca J. Piłsudskiego. Bogaty dział ogłoszeń. Plan o wym.: 46 x 54,5 cm, po bokach reklamy firm. **60,-**
467. **[KRAKÓW ]**. Ilustrowany skorowidz Krakowa dla pielgrzymek z całej Polski i zagranicy. Wydawnictwo Syndykatu Dziennikarzy Krakowskich [1935]. 8,s.78, ilustracje w tekście, 1 kolor. plansza, 2 plany, okł.oryg. Stan dobry. Egzemplarz bezpłatny. Wyd. dla pielgrzymek do krypty Marszałka i na Sowiniec, aby garścią ziemi polskiej przyczynić się do wzniesienia kopca - pomnika Marszałka Józefa Piłsudskiego. Na oddz. planszach plan miasta i plan Lasku Wolskiego z Sowińcem. Bogaty dział reklam. **60,-**
468. **[KRAKÓW]**. Informator handlowy i plan miasta Krakowa. Plan oprac. Adam Launer. Kraków [1931]. Wyd. Chrześc. Frontu Gosp. Druk. „Fortuna”. 16, s.70, kolor. skł. plan miasta, stan z roku 1931, okł.oryg. Stan dobry. Plan w skali 1: 10.000, lit. i druk K. Rogalski. **60,-**
469. **KRAKÓW**. Krótki przewodnik z planem miasta wydany staraniem Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. Kraków 1906. Druk. „Czasu”. 16, s.36, ilustracje w tekście, kolor. skł. plan miasta, okł.oryg. Okładka luźna, naddarty grzbiet. Podpis: **Chomicza W.** **60,-**
470. **[KRAKÓW]**. Nowy przewodnik po Krakowie z dodaniem informacji i adresów. Kraków 1881. Księg. F. K. Pobudkiewicza. 16, s.48, okł.oryg. **KATALOG** dzieł nakładowych, komisowych i w większej ilości nabytych znajdujących się w księgarni F. K. Pobudkiewicza (wydawnictwo dzieł J. Bartoszewicza) w Krakowie. .. \Kraków 1881. Nakł. wyd. dzieł J. Bartoszewicza. W druk. Fr. Pobudkiewicza. 16, s.48. Opr.ppł. w 1 wol. Okładka z ubytkami, pieczęcie. W katalogu odbarwione górne rogi, częściowo ze szkodą dla tekstu. **80,-**
471. **KREMER** Józef - Kraków wobec Polski i Sukiennice jego oraz słowo o Bramie Floriańskiej. Kraków 1870. Druk. „Czasu”. 8,s.71, okł.oryg. Okładka przybrudzona, naddarta. Osobne odbicie z dziennika „Czas”. **60,-**
472. **KRIST** Gustaw - Buchara oraz sąsiednie kraje centralnej Azji. Przeł. Mieczysław Jarosławski. W-wa [ca 1939]. Trzaska, Evert i Michalski. 8,s.VII,227, [1], 47 ilustracji i 1 mapa, opr.pł.oryg. Biblioteka Podróżnicza T.19. Stan dobry. Opis podróży odbytej przez autora podczas wojny światowej. **60,-**
473. **KURJER** Lwowski. Wychodzi dwa razy dziennie. Lwów, Wyd. Bolesław Wysłouch. Red. odp. Franciszek Jaworski. 1908 2 marca: wydanie nadzwyczajne. Numer pośw. wyborom do Sejmu. W treści uwagi o kandydatach. **25,-**
474. **LATO** we dworach na Ziemiach Wschodnich. W-wa [1938]. Nakł. Sekcji Turystyki T-wa Rozwoju Ziem Wschodnich. Druk. Krajowa. 8,s.40, okł.oryg. Stan dobry. Wyd.3. Broszura informuje o warunkach wypoczynku i utrzymania we dworach na Ziemiach Wschodnich. Opisy i informacje oprac. na podstawie odpowiedzi ankietowych właścicieli dworów. **60,-**
475. **LINDNER** Arthur - Danzig. 2. verb. Aufl. Leipzig 1913. E.A.Seemann. 8,s.122, liczne ilustracje w tekście, okł. kart.oryg. Berühmte Kunststätten Nr. 19. Naddarty grzbiet okładki. Opis miasta od czasów najdawniejszych. **60,-**
476. **[LOUIS** Józef Wawel] - Przechadzka kronikarza po Rynku Krakowskim przez J.L.Kraków 1890. Nakł. druk. „Czasu”. 8,s.220, **15 rycin** na tablicach i w tekście, opr.ppł. Zapiski oł. w tekście, karta tyt. ze śladami zawilgoceń. Uzupełniona i powiększona odbitka z „Kalendarza Krakowskiego J. Czecha” na rok 1888,1889 i 1890. Autor (1832-1898), prawnik, historyk, publicysta, radca dworu c. k. Miłośnik Krakowa, jeden z założycieli i pierwszy prezes Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. Napisał wiele prac o Krakowie, za które otrzymał od cesarza tytuł szlachecki i przydomek von Wawel. **150,-**

- 477. LWÓW.** Ilustrowany przewodnik po Lwowie. Z wykazem ulic i planem orjentacyjnym miasta. Lwów 1934. Nakł. Gazety Mieszkaniowej. 16d,s.[4],202, [46]: dział ogłoszeniowy, okł.oryg.  
Stan dobry. Plan „Wskaźnik” w skali 1: 25.000 rys. F. Ma. Lwów, druk. J. Friedman Lwów. Wym.: 37 x 36,5 cm. **120,-**
- 478. MAJKOWSKI** Aleksander - Przewodnik po Kaszubskiej Szwajcarji. Kartuzy (Pomorze) 1936. Czc. Druk. „Gazety Kartuskiej. Nakł. Wydzi. Powiat. powiatu kartuskiego. 16, s.150, [16: reklamy], ilustracje w tekście, skł. plan, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Autor (1876-1938), kaszubski pisarz, poeta, dramaturg, dziennikarz, działacz społeczny i kulturalny, lekarz. **80,-**
- 479. MALCZEWSKI** Rafał - Od cepra do wariata. W-wa 1939. „Rój. 8,s.250, [4], okł.oryg.  
Okładka z ubytkami i śladami zawilgocenia. Odbito 1750 egz. num. Ten 1488. Zbiór felietonów zakopiańskich, opisujących specyficzną atmosferę miasta i gór w okresie międzywojennym. Mieszkancy miasta, przyjezdni (cepy), rozrywki. **60,-**
- 480. MAĆZYŃSKI** Józef - Pamiątka z Krakowa. Opis tego miasta i jego okolic. Z rycinami i planami. Cz. I. Kraków 1844. J. Czech. 16, s.227, mapka, plan, opr.kart.  
Oprawa przetarta, zapiski w tekście i na wyklejkach, na kilku kartach drobne zaplamienia. Z mapą Okręgu Wolnego Miasta Krakowa i planem Miasta Krakowa. Treść: Przegląd dziejów M. Krakowa. Kraków pod rządem polskim. Wyciągi z jeografii fizycznej i politycznej kraju W. M. Krakowa. Rzut oka na Kraków. **300,-**
- 481. MEDYŃSKI** Aleksander - Kościół Matki Boskiej Ostrobramskiej na Łyczakowie. Lwów 1938. Nakł. Ks. Salezjanów. 8,s.55, ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Przybrudzona okładka i karta tyt. **45,-**
- 482. MIŁKOWSKI** Stanisław - Jak powstał Kopiec Kościuszki w Krakowie. Rzecz zestawiona z dokumentów dla wiadomości wielbicieli wielkiego bohatera. Napisał. .. Wydał Stanisław Cyrankiewicz. Kraków, druk. „Czasu”. 16, s.15, portrecik T. Kościuszki na okładce tyt.,brozura.  
Stan dobry. Zaw.: I: Miejscowość. II: Lista imienna członków Komitetu zarządzającego budową. III: Założenie Mogiły. IV: Odezwa Komitetu zarządzającego budową do Polaków z 1821 r. V: Wykaz ogólny wpływów na pomnik od r. 1818 do 1 czerwca 1825 r. VI: Wykaz wydatków na sypanie pomnika od r.1818 do r. 1825. **40,-**
- 483. MŚCIWUJEWSKI** Mścisław - Królewskie Wolne Miasto Drohobycz. Lwów -Drohobycz 1929. Piller-Neumann. 16d, s.34, **16 fotografii**, okł.oryg. z herbem.  
Stan dobry. Fotografie wyk. Zakład fot. „Rembrandt” w Drohobyczu. **100,-**
- 484. NARKIEWICZ-Jodko** Konstanty - W walce o szczyty Andów. W-wa 1935. Gł. Księg. Wojsk. 4,s.239, **32 fotografie calostronicowe + 1 kolor., 4 kolor. szkice** przebytej trasy, okł.oryg.,opr.kart.  
Niewielkie przedarcia obwoluty na złożeniu. Całkowite oprac. graficzne, oprawa i kolorowa plansza Atelier Girs-Barcz. Opis I polskiej wyprawy w Andy w latach 1933-1934, kierowanej przez K. Narkiewicza-Jodko. . **300,-**
- 485. NOWOLECKI** Aleksander - Wykaz ulic, placów, kościołów i domów miasta Krakowa, jego przedmieść i miasta Podgórze, wraz z nazwiskami właścicieli, na podstawie ksiąg hipotecznych i urzędowych do dnia 10 Maja 1878 r. doprowadzony i historycznymi objaśnieniami uzupełniony przez. .. Kraków 1878. Nakł. L. Bajera. Druk. W. Korneckiego. 8,s.XIII,271, opr.ppł.  
Na kilku kartach ślady zalania, pierwsza składka luźna. Odręczny podpis: A. Nowolecki, L. Bayer. **180,-**
- 486. OCZYKOWSKI** Romuald - Przechadzka po Łowiczu. Łowicz 1883. Księg. R. Oczykowskiego. 16d, s.78, VIII, [4], 1skł. drzeworyt, opr.ppł.  
Karta przedtyt. luźna, pieczęć. Praca w formie przewodnika, dedykowana Gustawowi Gebethnerowi i Robertowi Wolffowi na pamiątkę jubileuszu 25-letniej Ich działalności księgarskiej. Na końcu wykaz właścicieli domów i placów w M. Łowiczu w 1882 r. **120,-**
- 487. ORŁOWICZ** Mieczysław - Ilustrowany przewodnik po Lwowie. Wyd. 2 rozsz. Lwów-W-wa 1925. Książnica-Atlas. 16d,s.VIII,273, [1],102 ilustracje w tekście, okł.oryg. Polska Biblioteka Turystyczna Nr 13.  
Brak planu miasta, zabarwionych kilka kart, zakreślone podpisy, grzbiet okładki naddarty, z ubytkiem. Z indeksem abecedowym. **60,-**

- 488. ORŁOWICZ** Mieczysław - Ilustrowany przewodnik po Poznaniu. (Odbitka z ilustrowanego „Przewodnika po Poznańskim”). Lwów-W-wa 1920. Książnica Polska TNSW. 16d, s.48, 23 ilustracje w tekście, okł.org. Pol. Biblioteka Turystyczna.  
Stan dobry. Z indeksem abecedowym. **40,-**
- 489. ORŁOWICZ** Mieczysław - Krótki ilustrowany przewodnik po Warszawie. W-wa 1922. PTK. 16d, s.215, [1 ], plan miasta i mapa okolic Warszawy, 96 ilustracji w tekście, opr.pł. z naklejoną okł.org. Pol. Tow. Krajoznawcze w Warszawie.  
Stan dobry. Pieczęć. Praca dedykowana Al. Janowskiemu pionierowi współczesnego ruchu krajoznawczego w Polsce. **80,-**
- 490. OSSENDOWSKI** F. Antoni - „Czarny czarownik”. Relacja z wyprawy do Afryki 1926 r. W-wa [1926]. „Rój”. 16, s.94, ilustracje, okł.org. Biblioteczka historyczno-geograficzna Nr 44-45. Z cyklu „Polacy na szlakach świata”.  
Naddarty grzbiet okładki. **1 wydanie.** **45,-**
- 491. Die OSTSEE-Bäder.** Praktischer Reiseführer. Neu bearb. 13. Auflage. Berlin 1908-09. A.Goldschmidt. 16d, s.163; Anhang s.16 [reklamy],12 mappek, opr.pł.org. Griebens Reiseführer. Bd. 55.  
Stan dobry. Przewodnik po uzdrowiskach nadbałtyckich. **60,-**
- 492. PAPÉE** Fryderyk - Historia miasta Lwowa w zarysie. Wyd. 2 popr. i uzup. Lwów-W-wa 1924. Książnica Polska T. N. S. W. 8,s.286,31 ilustracji w tekście, okł. kart.org. rys. Harland-Zajączkowska. Okładka lekko zaplamiona. Stan dobry. I: Lwów średniowieczny (1250-1527). II: Lwów staropolski (1527-1772). III: Lwów nowoczesny (1772-1923). **60,-**
- 493. PIERWSZY** męski obóz krajoznawczy w Jurgowie. Kraków 1935. Nakł. Komisji Kół Krajoznawczych Młodzieży Szkolnej PTK. 8,s.39, ilustracje, okł.org. Odbitka z „Orlego Lotu” R. XVI nr 7 i 8 1935 r.  
Stan dobry. Pierwszy obóz młodzieży szkolnej męskiej w Jurgowie na Spiszu, pod kier. Piotra Galasa. Spisz wybrano, aby młodzi krajoznawcy poznali wieś kresową i jej mieszkańców, a także ludność wsi związać serdeczniejszymi węzłami z Macierzą. **60,-**
- 494. PILGRIMAGES** in Poland. Envelope and graphical composition B.Surałło. Photos: J.Bułhak, Augustynowicz, H.Poddębński. Bydgoszcz [1936]. Orbis. Print. by „Biblioteka Polska”. 16, s.24, ilustracje, okł.org.  
Opisane miejsca kultu w Polsce: Częstochowa, Wilno, Kraków, Gniezno. **30,-**
- 495. PINIŃSKI** Leon - Piękno miast i zabytki przeszłości. Lwów-W-wa [1912]. H. Altenberg, E. Wende i Sp. 4,s.IV,47, [1],43 tablice z ilustracjami, okł.org.  
Naddarty grzbiet okładki z małym ubytkiem. Opisane zabytki miast europejskich, w tym polskich. **80,-**
- 496. POMNIK** Jagiełły. Uczczenie rocznicy Grunwaldu pomnikiem Władysława Jagiełły. Ignacy Paderewski i Antoni Wiwulski. Opis pomnika. Znaczenie pomnika i jego idea. Życiorys twórcy pomnika. Kraków [1910]. Nakł. Wyd. „Prawdy”. 16, s.28, [4], 4 ilustracje, okł. kart. współczesna.  
Stan dobry. Pomnik Grunwaldzki w Krakowie, ufundowany przez Ignacego Paderewskiego, zaprojektowany przez Antoniego Wiwulskiego, dla uczczenia 500-letniej rocznicy zwycięstwa pod Grunwaldem. **30,-**
- 497. PROGRAM V. Złotu Sokolstwa Polskiego** w Krakowie, w dniach od 14 do 18 lipca 1910 r. z okazji uroczystości pięćsetnej rocznicy zwycięstwa pod Grunwaldem. Wyd. Sokoła Krak. Nakł. St. Zielińskiego. Czc. „Czasu”. Kraków 1910. 8,s.[16], okł.org.  
Stan dobry. Z reklamami w tekście. **60,-**
- 498. PRZEWODNIK** po katedrze krakowskiej. Kraków 1870. J. Bensdorff. 16, s.60, [4], widok kościoła katedralnego, okł.org.  
Tylne okładki z ubytkami, przedarcia na grzbiecie. Na końcu: Handel książek nakładowych dla młodzieży J. Bensdorfa i Handel norwimberski. **100,-**

- 499. PRZEWODNIK** po Polsce w 4 tomach. T. II: Polska Południowo-Wschodnia. Komitet red.: St.Osiecki, J.Kołodziejczyk, St.Lenartowicz. Red. St.Lenartowicz. Wyd.1. W-wa 1937. Zw. Pol. Tow. Turystycznych. 16d,s.LXI,540, 8 planów miast, 19 map, opr.pł.org.  
Stan więcej niż dobry. **180,-**
- 500. PRZEWODNIK** turystyczno - kolejowy. Z. I. Zawiera linię kolejową: Kraków - Zakopane wraz z Beskidem Małym (częściowo), Babią Górą, Gorcami (częściowo), Spiszem, Orawą i Tatrami. Kraków 1933. Wyd.: Dyrekcja Okręgowa Kolei Państw. Druk. Kolejowa. 16d, s.83, ilustracje w tekście i na tablicach, skł. panorama trasy kolejowej, okł.org.  
Na okładce niewielkie ślady zabrązowienia, poza tym stan dobry. Panoramę trasy kolejowej oprac. Tadeusz Duda D.O.K.P. Kraków. **100,-**
- 501. PRZYPKOWSKI** Tadeusz - Piękno Warszawy. Z przedmową Prezydenta Miasta Min. Stefana Starzyńskiego. W-wa 1935. Zakł. Druk. Galewski i Dau. 8,s.[16], 40 fotografii autora naklejonych na kartonach, okł. kart.org. z herbem Warszawy.  
Naddarte brzezi okładki, pieczęcie. **100,-**
- 502. SALZMANN** Ignacy - Krakowski informator kieszonkowy oraz przewodnik dla przejezdnych na rok 1925/26, obejmując Przewodnik po Krakowie, skorowidz władz, urzędów państw. i miejskich, instytucyj prywatnych, spis lekarzy, klinik, lecznic, szpitali i aptek, hoteli, kawiarni, restauracyj, rozmaite taryfy, nowe ceny biletów kolejowych, oraz najnowszy rozkład jazdy na polskich kolejach państwowych. Wyd. 1. Kraków 1925. Nakł. aut. Druk. „Grafia”. 16d, s.200 [od.175 reklamy], opr.pł.org.  
Zapiski oł. w tekście. **60,-**
- 503. SAPPOK** G.,Swart J.,Weidhaas H. - Krakau. Hauptstadt des deutschen Generalgouvernements Polen. In Verbindung mit dem Institut für Deutsche Ostarbeit, Krakau bearb. von. .. Leipzig 1940. S. Hirzel. 16d,s.VIII,128, ilustracje i plany w tekście, skł. kolor. plan miasta, okł.org. Mit unseren Augen gesehen.  
Stan dobry. Na końcu wykaz ulic i bogaty dział ogłoszeń. Plan w skali 1: 13 600, wym.: 47 x 54,5 cm, nazwy ulic w j. pol. **120,-**
- 504. SIEROSZEWSKI** Waław - Ciupasem na Syberję. W-wa [1926]. „Rój”. 16, s.64, okł.org. Biblioteczka historyczno-geograficzna Nr 22. Z cyklu: „Na szlakach świata”.  
Stan dobry, podpis. **1 wydanie.** **45,-**
- 505. SIEROSZEWSKI** Waław - Wśród kosmatych ludzi. W-wa [1927]. „Rój”. 16, s.63, okł.org. Biblioteczka historyczno-geograficzna Nr 58. Z cyklu: „Polacy na szlakach świata”.  
Stan dobry, podpis. **1 wydanie.** Historia podróży Waława Sieroszewskiego i Bronisława Piłsudskiego do Japonii. Celem wyprawy jest odnalezienie i zbadanie plemienia kosmatych ludzi - Ajnów. Pokłosiem będzie książka opisująca kulturę, życie i zachowanie tego ludu. **45,-**
- 506. SPRAWOZDANIE I.** Dyrekcji prywatnego gimnazjum realnego im. X. St. Konarskiego w Krakowie. Rok szk. 1912/13. Kraków, nakł. Collegium X. X. Pijarów. Druk. A. Rippera. 8,s.58.  
Treść: St. Kozłowski: Zastugi ks. Pijarów na polu wychowania; Część urzędowa.  
**SPRAWOZDANIE** Dyrekcji c. k. gimnazjum I. wyższego w Nowym Sączu za rok szk. 1915. N. Sącz 1915. Nakł. Funduszu Nauk. 8,s.62, [2].  
Treść: Spis rozpraw umieszczonych w sprawozdaniach od roku 1850; Część urzędowa.  
**IX SPRAWOZDANIE** Dyrekcji c. k. gimnazjum II. w Nowym Sączu za rok szk. 1917. N. Sącz 1917. Nakł. Funduszu Nauk. 8,s.48.  
Treść: Współdział profesorów i uczniów c. k. gimn. II w wojnie światowej (c. d. ); Część urzędowa.  
Opr.ppł. w 1 wol. Stan dobry. **75,-**
- 507. STASIAK** Ludwik - Ilustrowany przewodnik po Krakowie, po jego kościołach, pałacach, muzeach, bibliotekach, murach miejskich i starożytnych domach. Wyd.2 przejrz. i uzup. przez autora. W-wa - Kraków [po 1920]. Księg. J. Czerneckiego. 16d, s.64, ilustracje w tekście, kolor. skł. plan miasta ze skorowidzem ulic, budowli, zakładów naukowych, zabytków etc. na marginesach planu, opr.ppł.  
Stan bardzo dobry. Na planie zaznaczone linie kolei żelaznej i tramwajowe. **100,-**

- 508. STERNKLAR Leon** - Artystyczno - informacyjny przewodnik po Włoszech Południowych i Sycylii wraz z Wyspami Liparyjskimi, Maltą i Tunisem. Lwów-W-wa 1907. Księg. Polska B. Połonieckiego. 16d, s.551, XL, 6 planów miast, 4 mapy geogr., plan muzeum w Neapolu, opr.pł.oryg. Stan dobry. Ze skorowidzem alfabetycznym. **150,-**
- 509. STERNKLAR Leon** - Artystyczno-informacyjny przewodnik po Palermo. Z planem miasta. Lwów-W-wa [1905]. Księg. Polska B. Połonieckiego, E. Wende i Sp. 16, s.90, XVII, skł. plan miasta, okł.oryg. Poluzowany grzbiet. **60,-**
- 510. STUPNICKI Hippolit** - Galicya pod względem geograficzno - topograficzno - historycznym, skreślona przez. .. Z mapą Galicji, łącznie z obwodem krakowskim i Bukowiną. Lwów 1849. Druk. Ossol. 8,s.[2],176, skł. **mapa Galicji**, tabela statystyczna, okł.oryg.,opr. psk. współczesna, narożniki i grzbiet z brązowej skóry, sztyldziki, złożone zdobienia i tytulatura, karton marmoryzowany, brzegi kart barwione. Okładka zabrudzona, w tekście ślady zawilgocenia, na kilku kartach przy grzbiecie ślad zalania. Oddz. I: Geografia Królestwa Galicji i Lodomerii. II: Topografia królestwa Galicji. III: Historia królestwa Galicji. Mapa Galicji i Lodomerii o wym.: 36,5 x 49 cm, w dole mapy w ramce: Rys statystyczny Królestwa Galicji i Lodomerii i z niem połączonych księstw. **2.500,-**
- 511. SZYDŁOWSKI Tadeusz** - Ruiny Polski. Opis szkód wyrządzonych przez wojnę w dziedzinie zabytków sztuki na ziemiach Małopolski i Rusi Czerwonej. Lwów [1919]. Wyd. z zasiłkami Namiestnictwa i Wydz. Krajowego. 4,s.VII,213, [2], 227 ilustracji i mapka orientacyjna, okł.oryg., opr.ppł. współczesna. Wierzchnia okładka nieco odbarwiona, poza tym **bardzo ładny egzemplarz**. Treść: Straty w zabytkach religijnej sztuki średniowiecznej, Zniszczone zamki i pałace XVI-XVII w.,Szkody w starodawnej architekturze miejskiej, Ruiny kościołów i klasztorów XVII-XVIII w., Drewniane kościołki, cerkwie i synagogi, Spustoszenie dworów, Dalsze klęski wojenne, Opieka nad zabytkami w czasie wojny i najpilniejsze postulaty chwili obecnej, Skorowidz miejscowości, Spis rycin. **180,-**
- 512. SZYDŁOWSKI Tadeusz** - W obronie śródmieścia Krakowa, jego starodawnego i artystycznego charakteru. Kraków 1912. Nakł. aut. Księg. G. Gebethnera i Sp. 8,s.43, okł.oryg. Stan bardzo dobry. Podpis. Autor (1883-1942, historyk sztuki, konserwator): „My, Polacy, musimy o utrzymanie rodzimej odrębności i starodawności miast naszych dbać bardzo gorąco i rozumieć, że nie możemy dać ginąć budowlom, które są ważnym świadectwem dziejów i kultury naszego narodu”. **40,-**
- 513. TOMKOWICZ Stanisław** - Katedra na Wawelu i jej obecna restauracja. Kraków 1901. Sp. Wyd. Pol. Druk. „Czasu”. 8,s.98, z 15 cynkotypiami. Odbicie z „Czasu” nr 118-122 pomn. wstępem historycznym i opatrzone rycinami. **BĄKOWSKI Klemens** - Zamek Krakowski. Przewodnik do zwiedzania, z dodaniem wspomnień historycznych, z planami i ilustracjami. Kraków 1905. Sp. Wyd. Pol. Druk. Literacka. 8,s.89, 2 plany zamku, ilustracje. Odbitka z „Nowej Reformy”, uzup. popr. i powiększona. **SZUJSKI Józef, Piekosiński Franciszek** - Stary Kraków. W dziewięćsetną rocznicę jego narodowego charakteru. Kraków 1901. Sp. Wyd. Pol. Druk. „Czasu”. 8,s.164, [2], portret J. Szujskiego, 57 rycin. Opr.ppł. w 1 wol. Stan dobry. **150,-**
- 514. TREPKA Józef Nekanda** - Najnowszy zwięzły przewodnik po Wawelu. Katedra - Zamek Królewski. Kraków 1925. Wyd. Księg. Salonu Malarzy Polskich. 16, s.48, 16 rycin w tekście, okł.oryg. Stan dobry. Exlibris Tadeusza Witkiewicza. **35,-**
- 515. UDZIELA Seweryn** - Kraków w podaniach i legendach. Kraków 1933. Księg. Geogr. „Orbis”. 16, s.71, ilustracje, okł.oryg. Bibl. geograficzna „Orbis” Ser. V. T.2. Stan dobry. **40,-**
- 516. W obronie placówek nauki rolniczej i leśnej we Lwowie.** Wydane przez grono profesorów Wydziału Rolniczo-Lasowego Politechniki Lwowskiej. Lwów 1935. 8,s.13, okł.oryg. Stan dobry. **25,-**



- 517. WALKOWSKI** Józef - Wspomnienia o kościele metropolitalnym w Gnieźnie, o jego ołtarzach, kaplicach, pomnikach i osobach temi pomnikami zaszczyconych. Na pamiątkę dziewięćsetnej rocznicy jego istnienia napisane w roku 1865 przez ks. kanonika. ... a w roku 1876 wydane przez autora Katedry Gnieźnieńskiej. Gniezno 1876. Nakł. i druk. J. B. Langiego. 8,s.[4],256, [2], zachowana wierzchnia okł.oryg.  
Okładka z ubytkiem, poza tym stan dobry, egz. nierozciety. Pieczęcie: Ze zbioru Jana Sas Zubrzyckiego. Wydał ks. Ignacy Polkowski; praca ta będzie uzupełnieniem monografii katedry Gnieźnieńskiej. Treść: Wiadomości wstępne, Wiadomości o kościele metropolitalnym, Pamiątki ś. Wojciecha w kościele metropolitalnym gnieźnieńskim, Ołtarze, grobowce i pomniki na środkowej nawie kościoła, Groby i pomniki w bocznej nawie, Kaplice z ich ołtarzami, fundacjami, grobami i pomnikami, Ostatnie części kościoła i cmentarza metropolitalnego. **120,-**
- 518. WIELOGŁOWSKI** Walery - Kościół sw. Katarzyny w Krakowie. I Katarzyny w Polsce. Obrazek przez. .. Przeznaczony na fundusz odbudowania Kościoła. Kraków 1858. Nakł. X. X. Augustyanów. Czc. „Czasu”. 16, s.110, [1],1 rycina: litografia, okł.oryg.  
Słabe ślady zalania na 2 kartach, okładka przykurzona, bez grzbietu. Drucek w formie dialogów. Rozmowy na temat odbudowy zniszczonego przez Austriaków kościoła. Utworzenie i działalność Komitetu odbudowy kościoła zapobiegło jego zburzeniu. **120,-**
- 519. WILAMOWSKI** Zbigniew chor. - Nasz Lwówek. Teren osadnictwa wojskowego Sudeckiej Dywizji Piechoty. B. m. r. (lata 40te XX w. ). Nakł. Drukarni W. P. W. Sudeckiej Dywizji Piechoty. 8,s.32, okł.oryg.  
Okładka lekko przykurzona. Broszura zachęca do osiedlania się na Ziemiach Zachodnich. **60,-**
- 520. WOROCHTA.** Albumik leporello. 12 zdjęć fotograficznych z widokami. Fotogr. L. i M. Heller. Nakł. Aba Heller. Księgarnia. Nadworna 1933. Wym.: 5 x 9 cm, w oryg. okł.  
Objaśnienia w jęz. polskim, na odwrociu w jęz. rosyjskim.  
Stan bardzo dobry. **80,-**
- 521. WYSTAWA** architektury i wnętrz w otoczeniu ogrodowym w Krakowie. Kraków 1912. Druk. U. J. 15 kart z 30 ilustracjami, wym. kart 33 cm, okł.oryg. Premjum dla członków Towarzystwa Ochrony Piękności Krakowa, na r. 1912.  
Okładka luźna, bez grzbietu. **100,-**
- 522. ZEJSZNER** Ludwik - Opis geologiczny Szczawnicy i Szlachtowej. B. m. r. [Kraków 1840]. 8,s.48, 3 tablice, okł. kart. Odbitka z: Rocznik Wydziału Lekarskiego w U. J. T.3.  
Stan bardzo dobry. Pieczęcie: **Gwalbert Pawlikowski. Rzadkie.** Estr. nie notuje. L. Zejszner (1805-1871), geolog, kartograf, profesor mineralogii, jeden z pionierów ochrony przyrody w Polsce. **150,-**
- 523. ZWOLIŃSKI** Tadeusz - Przewodnik po Tatrach i Zakopanem. Z mapką przeglądową Tatr w podziałce 1: 100.000, planem Zakopanego i ilustracjami ze zdjęć T. i S. Zwolińskich. Wyd. 5 w nowym opracowaniu, rozszerzone i uzupełnione. Zakopane 1937. Księg. L. Zwolińskiego. 16d,s.XV,299, ilustracje w tekście, mapa, plan, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Na końcu: Wykaz alfabetyczny nazw wymienionych w opisach wycieczek. **120,-**

## SZTUKA-RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE

- 524. ALBUM Henryka Sienkiewicza. [1-3]. Komplet.**  
**Ogniem i mieczem** podług rysunków Juliusza Kossaka. Nakł. wyd. „Kraj w Obrazach”. Łódź [1898]. Skł. gł. w księg. Gebethnera i Wolffa w Warszawie i Łodzi. 16 podł.,ilustracje k.12, okł.oryg. Karta tyt. z małymi ubytkami naklejona na papierze, okładka podklejona przy grzbiecie.  
**Potop** rysunku St. Batowskiego, Cz.Jankowskiego i P.Stachiewicza. Nakł. wyd. „Kraj w obrazach”. Łódź 1899. Skł. gł. w księg. M.Arcta w Warszawie. 16 podł.,ilustracje k.16, okł.oryg. Trzy karty naddarte przy grzbiecie.  
**Pan Wołodyjowski** rysunku St. Batowskiego, Juliusza Kossaka i Wł.Tetmayer. Nakł. wyd. „Kraj w obrazach”. W-wa 1900. Skł. gł. W-wa: Gebethner i Wolff, Kraków: L.Zwoliński i Sp. 16 podł., ilustracje k.14, okł.oryg.  
 Oprawa pł. w 1 wol. Podpis. **180,-**
- 525. ALBUM** powstania listopadowego. 1830 - 29. XI - 1930. W setną rocznicę bohaterskiego porywu. [Wstęp] Fr. Galiński. [W-wa 1930]. Bibl. Historyczno-Naukowa. Druk. Rotacyjno-Ofsetowa. 16 podł.,s. [4], 15 tablic z opisem, okł.oryg.,opr.pł.  
 Stan dobry. Podpis. Tytuł okładkowy. **100,-**
- 526. BRITTON John** - A Dictionary of the architecture and archaeology of the Middle Ages: including words used by ancient and modern authors in treating of architectural and other antiquities: with etymology, definition description, and historical elucidation: also, biographical notices of ancient architects. ... Illustrated by numerous engravings by J.Le Keux. London 1838. Longman, Orma, Brown. .. 8,s.XVI, III-XVIII,498, [2], staloryty: **frontispis tytułowy, 39 tablic**, opr. psk. z epoki, złożone zdobienia i tytułatura.  
 Ślady przetarcia na oprawie, pęknięcie fragmentu grzbietu, ślady zawilgocenia na k. tyt. i tablicach. Na wierzchniej okładce szyldzik donacyjny G. I. Buchanan. Ekslibris: Cheltenham Publ. Library i pieczęć: suchy tłok. Ex libris Leona Opiełińskiego. Słownik architektury i archeologii okresu średniowiecza. Zawiera hasła dotyczące architektury, biografie architektów. Na rycinach elementy i detale architektoniczne, elewacje, przekroje, plany budowli. Autor (1771-1857), ang. historyk gotyku, działacz ochrony zabytków, antykwariusz, autor wielu prac z historii sztuki. **280,-**
- 527. CALZA Gian Carlo** - Ukiyo-e. Publ. by Phaidon Press 2005. 4,s.520, **w tym od s. 54 - 407 ilustracje**, opr.pł.,obwoluta.  
 Stan bardzo dobry. „Obrazy przemijającego świata”, malarstwo i drzeworyt japoński od poł. XVII do początków drugiej połowy XIX w. Monografia szczegółowo opisująca „złoty wiek” ukiyo-e, ozdobiona licznymi przykładami drzeworytów najwybitniejszych artystów tego okresu. Z życiorysami twórców drzeworytów i indeksem. **300,-**
- 528. DOBROWOLSKI Tadeusz** - Nowoczesne malarstwo polskie 1764 - 1963. T.1-3 **[komplet]**. Wrocław-Kraków 1957-64. Ossol. 4,s.459,451,503, **liczne ilustracje w tekście i 24 kolorowe tablice**, opr. psk. współczesna: 7miopolowe grzbiety z czerwonej skóry, tytułatura i zdobienia złożone, płótno szaroniebieskie ze zdobieniami, brzegi kart barwione, kartonowy futerał.  
**Bardzo ładny egzemplarz.** Jedno z podstawych źródeł do dziejów malarstwa polskiego ostatnich dwustu lat. Z krótkimi biografiami artystów. Indeksy. **800,-**
- 529. GLOGER Zygmunt** - Budownictwo drzewne i wyroby z drzewa w dawnej Polsce. T. 1-2. W-wa 1907-9. Druk Wł. Łazarskiego. 4,s.383,192, **liczne ilustracje w tekście**, opr.ppł. wtórna w 1 wol.  
 Stan dobry. **1 wydanie.** Oprac. w układzie alfabetycznym przykłady budownictwa drewnianego z terenów Galicji, Podola, Grodzieńszczyzny, Czerwonej Rusi, Podlasia, Ukrainy, Żmudzi, i in. Zawiera hasła od Abrys-Lamus, więcej nie ukazało się. Ilustracje, rysunki ze zbiorów autora, innych artystów i rysowników przedstawiają domy, dwory, pałace, kościoły, cerkwie, bóżnice, karczmy, wnętrza, sprzęty, etc. **350,-**
- 530. GŁOS Plastyków.** Czasopismo Zw. Artystów Plastyków, [późn. Organ Zw. Pol. Artystów Plastyków, późn. Miesięcznik ilustr. pośw. sztuce plastycznej. Red. B. Raczyński, T. Cybulski, i in. ]. Kraków, 4. **HALO - HALO.** Plastycy mówią. [Pierwszy numer czasopisma Głos Plastyków]. 1930 Nr 1: Maj, s.14, [2], 1 ilustracja.  
 Ślad zalania w l. d. rogu, lekkie przybrudzenia, egz. nierozcięty. **60,-**

- 531. GŁOS Plastyków. HALLO.** Głos plastyków. 1930 nr 2,3,4: czerwiec-sierpień, s.30, [2], winiety i 1 ilustracja w tekście.  
Przykurzona karta tyt. Drugi numer pisma Głos Plastyków. Końcówki w tekście i ilustracja [akt] na okładce Zb. Pronaszki, ilustracja w tekście: Wł. Skoczylas: Dziewczęta. **60,-**
- 532. GŁOS Plastyków.** R. I. 1930 z.5: grudzień, s.8.  
Lekkie zabrązowienia na pierwszej karcie. Tu m. in.: Leon Kowalski - Własne oblicze a wpływ i recepta, L. Puget - Albo starosta albo kapucyn. **50,-**
- 533. GŁOS Plastyków.** R. II. 1931 z.6: styczeń, s.10.  
Niewielkie zabrązowienia. Tu m. in.: M. Samlicki - Oblicze sztuki modernistycznej w Paryżu, T. Cybulski - Mädchen für alles czy specjalista ?, B. Raczyński - Stanisław Wyspiański, wspomnienia na tle osobistych przeżyć. **50,-**
- 534. GŁOS Plastyków.** R. II. 1931 z.7: luty, s.10.  
Stan dobry. Tu m. in.: Głos Wojciecha Gersona z r.1876, B. Raczyński - Stanisław Wyspiański, wspomnienia na tle osobistych przeżyć [c. d]. **50,-**
- 535. GŁOS Plastyków.** R. II. 1931 z.9: kwiecień, s.10, wkładka z ilustracjami z wystawy grupy „Zwornik”.  
Stan dobry. Tu m. in.: T. Cybulski - Dzień w architekturze zameczku Prezydenta Rzeczypospolitej w Wiśle, M. Samlicki - Oblicze sztuki modernistycznej w Paryżu [c. d. ], B. Raczyński - Stanisław Wyspiański. ...[c. d]. **80,-**
- 536. GŁOS Plastyków.** R. II. 1932 z.1: kwiecień, s.11, ilustracje.  
Stan dobry. M. in.: J. Nowak-Projekt Galerii współczesnej w Krakowie, Sprawa zagrożonej fundacji Leona hr. Pinińskiego na Wawelu, H. Gotlib-Zagadnienie odrębności polskiego malarstwa, T. Czyżewski-List z Warszawy. **50,-**
- 537. GŁOS Plastyków.** R. II. 1932 z.7-8, s.85-104, ilustracje.  
Stan dobry. M. in.: H. Gotlib-Pierwsze głosy o impresjonistach, T. Czyżewski-Wystawa Maneta w Paryżu, Zb. Pronaszko-Nowa kamienica w Rynku Krakowskim, T. Czyżewski-List z Warszawy, Hausenstein-Japonizm. **50,-**
- 538. GŁOS Plastyków.** R. III. 1933 z.1-2, s.23, ilustracje.  
Stan dobry. M. in.: Józef Jarema - Rozmowa z Józefem Pankiewiczem, Przeclaw Smolik - Miejskie Muzeum Historji i Sztuki im. J. i K. Bartoszewiczów w Łodzi, Fragment z pamiętnika Maksymiljana Gierymskiego. Czyżewski Tytus - List z Warszawy. **50,-**
- 539. GŁOS Plastyków.** R. III. 1933 z.3-4, s.27-47, ilustracje.  
Przedarcie na grzbiecie. M. in.: Franciszek Biedart - Wystawy w Paryżu, Henryk Gotlib - Wystawy w Warszawie i w Krakowie, Tytus Czyżewski - List z Warszawy. **50,-**
- 540. GŁOS Plastyków.** R. III. 1933 z.5-6, s.51-71, ilustracje.  
Stan dobry. M. in. Franc. Biedart - Renoir i Bonnard (wystawy w Paryżu), Tytus Czyżewski - List z Warszawy. **50,-**
- 541. GŁOS Plastyków.** R. VI. 1938 czerwiec, półr. I. 4,s.135, [1], liczne ilustracje, okł.oryg.  
Na ostatnich kartach zaplamione g. rogi. W treści m. in.: J. Stempowski-Graniczne punkty sztuki u naturalistów, J.Cybis-Naturalizm Al.Gierymskiego, J.Czapski-Gierymskiego „cnoty przeciwne”, Fr.Biedart-Wystawy paryskie, A.Kossowski-Lucjan Adwentowicz, Czyżewski-List z Warszawy, J.Ulatowski-Pankiewicz a sytuacja malarstwa. **60,-**
- 542. GRADOWSKI Michał** - Znaki na srebrze. Znaki miejskie i państwowe używane na terenie Polski w obecnych granicach. Marks on Silver in Poland. W-wa 1994. Akces. 8,s.293, [1], rysunki w tekście, opr.  
Stan bardzo dobry. Treść: Przedmowa, Kilka uwag o niniejszym opracowaniu, Wiadomości wstępne, Znaki miejskie, Znaki wprowadzone zarządzeniami władz państwowych, Summary, Skorowidz miejscowości, Skorowidz znaków. **80,-**
- 543. HAHN Walther** - Lehrgang des Plattenschnittes. Berlin 1929. E. Boehme. 4,s.36, liczne ilustracje w tekście i 11 tablic jedno-i wielobarwnych.,okł.oryg.,opr.ppl. współczesna.  
Stan bardzo dobry. Kurs tworzenia płyt graficznych dla wydawnictw artystycznych, reklam, odbitek graficznych. **120,-**

- 544. HINTZE Erwin** - Führer durch das Schlossmuseum in Breslau. Mit 8 Textabbildungen und 64 Tafeln. Breslau 1930. Druck: Grass, Barth & Comp. 8,s.74, ilustracje, tablice, okł.org.  
Stan bardzo dobry. Przewodnik po dawnym Muzeum Zamkowym we Wrocławiu. **120,-**
- 545. HOMOLACS Karol** - Podręcznik do ćwiczeń zdobniczych. Kraków 1924. Nakł. Muzeum Przemysłowego. 8,s.253, [5], ilustracje w tekście, 2 tablice kolorów, okł.org., opr. ppł. współczesna.  
Okładka podklejona, poza tym stan dobry. Treść: wskazówki do budowy ornamentu, uwagi dotyczące harmonii barw, układanie ornamentu, wytłaczanie skóry „na ślepo”, kraty ozdobne, formy zdobnicze, rytmiczne układy kolorystyczne, barwne ornamenty kilimowe, pisanki (batiki), ogólne uwagi dotyczące dalszych ćwiczeń zdobniczych. **120,-**
- 546. HUML Irena** - Warsztaty krakowskie. Wrocław-W-wa-Kraków 1973. Ossol. 4,s.196, [1], 54 ilustracje, opr. pł., obwoluta. Studia z historii sztuki T. XVIII. Inst. Sztuki PAN.  
Stan dobry. Polska sztuka dekoracyjna i rzemiosło artystyczne XX w. Z indeksem nazwisk. **80,-**
- 547. KATALOGI. L'AFFICHE** polonaise du cinéma. Polish Film Poster. Exposition. Exhibition. [Warszawa, po 1957]. 16d,s.[48], w tym ilustracje, okł.org.  
Stan dobry. Polski plakat filmowy. Katalog wystawy obejmuje 120 plakatów. Wstęp: Jan Lenica. Z biografiami i portretami artystów. Teksty w j. franc. i ang. **120,-**
- 548.** – Katalog Wystawy Pamiątkowej dzieł **Maurycyego Gottlieba**. Kraków marzec 1932. Muzeum Narodowe. Druk. „Grafia”. 16d, s.11, [1], reklamy s. [12], okł.org.  
Stan dobry. Katalog opisuje 94 obrazy i rysunki. **40,-**
- 549.** – Katalog rzeźb **Stanisława Jackowskiego**. Wstęp St. Turczyński. Kraków, styczeń 1951. Tow. Przyj. Sztuk Pięknych. 8,s.8, 16 ilustracji, okł.org. CBWA.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja artysty: Mojemu Drogiemu Romanowi Scipio w dowód prawdziwej wdzięczności za przyjaźń jaką mnie zaszczyca. Stanisław Jackowski 5 stycznia 1951 Kraków.** Katalog obejmuje 27 prac artysty. **50,-**
- 550.** – **Katalog I. Wystawy** Towarzystwa „Polska Sztuka Stosowana”. Kraków 1902. Muzeum Narodowe. Druk W. L. Anczyca i Sp. 8,s.31, zdobniki, okł.org.  
Stan dobry. Katalog obejmuje 221 obiektów: I: Materiał ludowy. II: Użytkowania współczesne. Ilustracja okładkowa zamieszczona w: J. Sowiński-Sztuka typograficzna Młodej Polski, Wrocław 1982. **80,-**
- 551.** – **Katalog V wystawy „9-ciu grafików”**. Jerzy Bandura, Stefania Dretler-Flin, B. Krasnodębska-Gardowska, H. Krażowska-Knotowa, A. Młodzianowski, K. Szrednicki, St. Töpfer, M. Wejman, K. Wróblewska. Kraków, październik 1956. Pałac Sztuki. 8,s.[20], w tym 9 ilustracji, okł.org.  
Stan dobry. Katalog obejmuje 47 obiektów: grafika. Ilustracje odbite z oryg. klocków gruszkowych. **60,-**
- 552.** – **Katalog XVI Wystawy** Towarzystwa Artystów Polskich Sztuka” w Krakowie kwiecień 1912 roku. Gmach Tow. Przyj. Sztuk Pięknych. Druk. U. J. 8,s.18, 11 ilustracji, okł.org.  
Naddarty grzbiet okładki. Katalog obejmuje opis 106 obrazów. **60,-**
- 553.** – **Joachim Lelewel en Belgique**. Commemoration 1786 - 1986. Catalogue d'Exposition rédigé par Teresa Wysokińska. Bruxelles 1986. Bibl. Royale Albert I. 4,s.77, ilustracje, okł.org.  
Stan dobry. Katalog wystawy poświęconej J. Lelewelowi, zorganizowanej przez Bibliotheque Royale w dn. 16 avril au 19 mai 1986 r. Obejmuje 261 obiektów. **60,-**
- 554.** – **[Piątkowski Henryk] H. P.** - Katalog zbiorów Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Warszawie. W-wa 1924 [okł. 1925]. Tow. Zachęty Sztuk Pięknych. 8,s.96, 32 tablice okł.org.  
Stan dobry. Treść: Wstęp, Spis dzieł, Spis autorów (z notami biograficznymi), Ilustracje. **100,-**
- 555.** – **Plastyka zakopiańska 1909 - 1973**. Kraków, kwiecień - maj 1973. ZPAP. 8,s.126, w tym ilustracje, okł.org.  
Stan dobry. Malarstwo, grafika, rzeźba, meble, tkaniny, rysunek, ceramika. Z portretami artystów. Wstęp: Halina Kenarowa. Oprac. graf. Józef Tyc. **45,-**

- 556.** – **Rzeźba** roku 80. Wystawa rzeźby Krakowskiego Okręgu ZPAP. Kwiecień- maj 1981. Pawilon Wystawowy BWA. 8,s.[54], w tym 45 ilustracji, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Katalog obejmuje rzeźby 57 artystów. 45,-
- 557.** – Cracovie bijou de la Pologne dans les dessins de **Bronisław Waldemar Schönborn**. Cracovie, 1968. Bureau des Expositions Artistique. 8,s.[20], w tym 11 ilustracji, okł.oryg.  
Stan dobry. Kraków w rysunkach Br. W. Schönborna. Katalog obejmuje 123 rysunki. 30,-
- 558.** – **Świeykowski** Emmanuel - Katalog malowideł, rysunków, sztychów i litografii **Michała Stachowicza**, wystawionych w salach Sukiennic, staraniem Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. Kraków 1901. Druk. U. J. 8,s.XVI,104,1 portret, okł.oryg.  
Stan dobry. Opis 448 eksponatów: obrazy olejne, malowidła a la gouache i akwarellą, rysunki i tusze, miedzioryty, akwaforty i litografie, dział pomocniczy i dopełniający. 60,-
- 559.** – **Jan Stanisławski**. Wystawa pośmiertna. Kraków 1907. Druk. A. Kozińskiego. Wystawę i katalogi urządzili i wydali: Stefan Filipkiewicz, Henryk Szczygliński. Tekst literacki: Adam Grzymała-Siedlecki i Wilhelm Mitarski.  
Wystawa prac Jana Stanisławskiego i jego uczniów. Wystawę urządziło Tow. „Sztuka”. Zaw.: Jan Stanisławski - katalog wykazuje 155 prac artysty,s.[4],11 ilustracji; Wystawa prac uczniów prof. J.Stanisławskiego s. [6], 4 ilustracje; O szkole pejzażu śp. prof. Stanisławskiego s.7; Uczniowie szkoły prof. J.Stanisławskiego s. [8], 22 ilustracje; Reklamy s. [36], okł.oryg.  
Stan dobry. 150,-
- 560.** – **IX Wystawa** Zimowa o charakterze ogólnopolskim. Malarstwo - rzeźba - grafika - ceramika. Radom, grudzień 1953 - styczeń 1954. TPSP. 8,s.24, 15 ilustracji, okł.oryg.  
Stan dobry. 30,-
- 561.** – **Wystawy** zbiorowe **Konrada Winklera, Jana Wacława Zawadowskiego, Franciszka Walczowskiego**. Katalog wystawy kwiecień 1959, Kraków TPSP. 8,s.[17], 18 ilustracji, okł.oryg.  
Stan dobry. Katalog obejmuje 180 obiektów. 35,-
- 562.** **KOSTRZEWSKI** Franciszek - Album Fr. Kostrzewskiego. [Ser. I]. W-wa 1893. S. Lewental. Folio, **56 tablic** z tekstem: drzeworyty, opr. psk. współczesna, narożniki i grzbiet z brązowej skóry, karton marmoryzowany.  
Karty ze śladami zawilgocenia. Na karcie tyt. portrecik z popiersiem artysty. Fr. Kostrzewski (1826-1911), malarz realistyczny i rodzajowy, rysownik, ilustrator. karykaturzysta związany z warsz. środowiskiem artystycznym. **1.200,-**
- 563.** **KOWALSKI** Marian - Medale, odznaki, biżuteria, numizmatyka i filatelistyka Powstania Styczniowego. Międzyrzec Podlaski 1987. Tow. Przyj. Nauk. 8,s.62, [2], ilustracje w tekście, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. 50,-
- 564.** **KRAKOWSKI Miesięcznik Artystyczny**. Organ pośw. sprawom: Muzeum Narodowego, Tow. Przyjaciół Sztuk Pięknych i Tow. Upiększania M. Krakowa. Kraków. Druk „Czasu”. Rocznie ukazuje się 10 zeszytów.  
1911 nr 1-10.  
Wszystkie zeszyty z oryg. okł. sygn.: H. K. [Henryk Kunzek]. 120,-
- 565.** **KRAUSHAR** Alexander - Warszawa za Sejmu Czteroletniego w obrazach Zygmunta Vogla. Poznań-W-wa [1921]. Księg. św. Wojciecha. 8,s.67, [3], **71 ilustracji** na tablicach, okł.oryg.  
Przy grzbiecie wycięte dziurkaczem otwory na przewiązanie tomu ozdobnym sznurem. Dołączona luzem oprawa pł. Ilustracje z widokami XVIII-wiecznej Warszawy. 150,-
- 566.** **MATEJKO** Jan - Wizerunki królów i książąt polskich. Z tekstem objaśniającym. W-wa [1901]. J.Fiszer. 4,s.XIV,168 - w tym 42 portrety na oddz. tablicach, [III], okł.oryg. opr.pł. ozdobna, sygn.: Introligatornia J.F.Puget w Warszawie.  
1 składka luźna, małe naddarcie pęknięcie na grzbiecie. Przedmowa: J. Fiszer. 200,-

- 567. MATLAKOWSKI** Władysław - Tablice do dzieła: Budownictwo ludowe na Podhalu. Kraków 1892. A. U. Folio, **23 tablice litograficzne**, wg rys. Wł. Matlakowskiego, fotolit. M. Zadrazil. Odbito w lit. M. Salba w Krakowie, oryg. kart. teka.  
Brak karty tyt. Do każdej tablicy karta z tekstem objaśniającym. **300,-**
- 568. MUZEUM** Narodowe Polskie w Rapperswilu. Kraków 1906. Nakł. Dyrekcyi Muzeum. Druk W.L. An-czyca i Sp. 8,s.108, [1], ilustracje, okł.oryg.,opr.kart.  
Małe otarcie oprawy, poza tym stan bardzo dobry. Z podziałem na część historyczną i część opisową. **60,-**
- 569. PATHIE** Konstanty - Galerye Mnichowskie. Zbiór rycin na stali z najcelniejszych obrazów Pinakoteki, galerij Leuchtenbergskiej i Schleissheimskiej. Z tekstem zbieranym przez. .. T. I [z 2]. W-wa 1856. Makł. H. Natansona. Druk. J. Unger. 4,s.132, **62 staloryty + frontispis**, okł.oryg.: **litografia**, opr. psk. z epoki, złożone zdobienia na grzbiecie, tytulatura na licu okładki i brzegi kart..  
Małe pęknięcie oprawy przy grzbiecie, poluzowany grzbiet. Eklibrisy, naklejona Pieczęć Xięgozbioru Ciecierskich. Zbiór 31 zeszytów (**komplet t. 1**), z 62 stalorytami przedstawiającymi obrazy najwybitniejszych artystów europejskich. Do każdej ryciny dołączony obszerny opis z biografią artysty, jego dokonaniem i komentarzami dotyczącymi jego dzieł. Ryciny z ochronnymi bibułkami. Wydawnictwo ukazywało się w latach 1853-57, w 62 zeszytach. **1.200,-**
- 570. PIĘNKOWSKA** Hanna - Średniowieczna pracownia miniatorska w Krakowie. Kraków 1951. Tow. Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. 4,s.45-58, 14 tablic, okł.oryg.,opr.pł. Rocznik Krakowski T. XXXII z.2.  
Lekkie zaplamienia na okładce, poza tym stan bardzo dobry. Malarstwo miniaturowe w zabytkowych księgach polskich. **40,-**
- 571. PLASTYKA.** Organ Bloku Zawodowych Artystów Plastyków. Red. St. Woźnicki. Wyd. Eug. Arct. W-wa.  
R. II. 1936 nr 1 (8-9) styczeń. 8,s.149-188, liczne ilustracje, okł.oryg.  
Naddarty grzbiet. Tu m. in: T. Cieślowski syn - Z dziejów „Rytu”. **30,-**
- 572. PLASTYKA.** R. III. 1937 nr 1 (20-21) grudzień. 8,s.40, liczne ilustracje, okł.oryg. **30,-**
- 573. PRACE** Sekcji Historii Sztuki i Kultury Towarzystwa Naukowego we Lwowie. T. I z.2. Lwów 1929. Nakł. Tow. Nauk. 4,s.161-288, liczne ilustracje w tekście, zachowana tylna okł.oryg..  
Stan dobry. Treść: Polaczkówna Helena wyd. - Stemmata Polonica, rękopis nr 1114 Klejnotów Długosza w Bibliotece arsenału w Paryżu; Tadeusz Mańkowski - Kolekcjonerstwo Stanisława Augusta w świetle korespondencji z Augustem Moszyńskim. **80,-**
- 574. PRZYBYSZEWSKI** Bolesław - Złoty dom królestwa. Studium z dziejów krakowskiego cechu złotniczego od czasu jego powstania (ok. 1370) do połowy wieku XV. W-wa 1968. ATK. 8,s.190, okł.oryg.  
Stan dobry. **Odręczna dedykacja autora.** Powielono 400 egz. **60,-**
- 575. [REKUCKI]** Michael Rekucki and his paintings. N. York 1953. The I. Paderewski Fund. 4,s.112, w tym Przedmowa i życiorys w j. pol. i ang. przez M. Rafacza s.8, portret artysty, pozostałe karty - ilustracje z objaśnieniami w j. ang.,okł.oryg.  
Stan dobry. M. Rekucki (1884-1971) malarz. Studia u Mehoffera i Weissa. Od 1924 r. przebywał w St.Zjednoczonych. Malował portrety, widoki Podhala. Wystawy w Polsce, Syberii, Czechosłowacji i St. Zjednoczonych. **80,-**
- 576. ROGOSZ** Józef - Artur Grottger - Jan Matejko. Studja o sztuce w Polsce. Lwów 1876. Nakł. i druk. Redakcji Tygodnia. 8,s.189, opr.pł. z epoki.  
Stan dobry. Podpis. Szkic porównawczy, dedykowany J. I. Kraszewskiemu. **60,-**
- 577. RZEMIOSŁO.** Miesięcznik wyd. przez Radę Izb Rzemieślniczych Rzeczypospolitej Polskiej przy współudziale Izb Rzemieślniczych. Red. nacz. Mieczysław Grzybowski. W-wa.  
R. I. 1932 nr 1-5 maj-wrzesień. 4,s.134, ilustracje, okł.oryg.  
Przybrudzone okładki. **120,-**
- 578. SZTUKA w Rzemiośle.** Organ Muzeum Rzemiosł i Sztuki Stosowanej w Warszawie.

- Miesięcznik. Red. Leonard Życki. W-wa.  
R. I. 1925 z.1-10 marzec-grudzień (więcej nie wyszło). Ilustracje w tekście.  
Stan dobry, broszura. Pismo informujące o stanie sztuki zdobniczej w Polsce i zagranicą. Zdobnictwo w meblarstwie, architekturze, ślusarstwie, sztuce ludowej, rysunek zdobniczy. **150,-**
- 579. SZUKALSKI** Stanisław. Wykaz prac Szukalskiego i szczepu Rogate Serce. Kraków 1936. TPSP. Druk. Muzeum Przemysłowego. 8,s.33, **16 ilustracji**, okł.oryg. kremowa z zielonymi napisami.  
Stan dobry. Tytuł okładkowy: Szukalski i Rogate Serce. Katalog zawiera: wykaz 480 prac, w tym 192 rysunki i rzeźby Stacha z Warty Szukalskiego; wstęp pióra St. Szukalskiego: Zmienić stosunki, by dać warunki! **[tu odręczny podpis ol.: Szukalski]**; i Projekt zbudowania Duchtyni. Na karcie przedtyt. naklejka: Dyrekcja TSP w Krakowie nie bierze odpowiedzialności za treść wstępu do niniejszego katalogu pióra St. Szukalskiego. **150,-**
- 580. WIERCIAŃSKA** Janina - Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych w Warszawie. Zarys działalności. Wrocław-W-wa-Kraków 1968. Ossol. 8,s.219, ilustracje w tekście i 88 poza tekstem, okł.oryg. Instytut Sztuki PAN. Studia z historii sztuki t. XII.  
Stan bardzo dobry. Z wykazem wystaw specjalnych, indeksem nazwisk i ugrupowań artystycznych. **100,-**
- 581. WYSTAWA** plakatów. Przewodnik dla zwiedzających, poparty uwagami o rozwoju sztuki plakatowej w poszczególnych krajach i charakterystyką wybitniejszych artystów plakatowych. Kraków 1898. Nakł. Muzeum Techn. Przemysł. 8,s.63, okł.oryg.  
Stan dobry. Katalog opisuje 257 plakatów. Opisane plakaty artystów europejskich i kilku amerykańskich, m. in.: Jules Cheret, Alb. Guillaume, H. de Toulouse-Lautrec, A. Mucha, A. Crespin, Dudley-Hardy, M. Greiffenhagen, W. H. Bradley, W. Carqueville, Axentowicz, J. Kossak, P. Stachiewicz, i in. Wstęp: Jan Wdowiszewski. **180,-**
- 582. ZUBRZYCKI** Jan Sas - Cieślictwo polskie. Uzupełnienie Polskiego budownictwa drewnianego. Z rysunkami. Lwów 1930. Nakł. własny. Druk. „Powściągliwość i Praca”. 4,s.212,304 rysunki w tekście, okł.oryg.  
Podklejony taśmą grzbiet i i fragmenty okładki. Treść: Część wstępna. Znamiona pomnikowe, do dziś żywotne całego Cieślictwa polskiego. Szczegóły najwybitniejsze, stanowiące osobliwość Cieślictwa polskiego. Zamknięcie. Ze skorowidzami. **300,-**
- 583. ZUBRZYCKI** Jan Sas - Polskie budownictwo drewniane jako pierwowzór dla stylu nadwiślańskiego i stylu zygmuntońskiego w utworze kształtu. Badania oparte na licznych rysunkach zabytkowych. Kraków 1916. Nakł. aut. Czc. tłoczni Koziańskich. Folio, s,158, [2], **235 ilustracji w tekście**, zachowana tylna okładka oryg.  
Poluzowany grzbiet. Stanowi trzecią część do Stylu nadwiślańskiego i Stylu zygmuntońskiego. Jedna z głównych prac architekta i teoretyka architektury (1860-1935), ukazuje rodzime cechy polskiego stylu narodowego w architekturze. W tekście ikonografia z widokami budowli, kościołów, także elementy i detale architektoniczne, plany. **350,-**
- 584. ŻMIGRODZKI** Michał - Przegląd historii sztuki w Polsce. Skreślił. ... II: Ryciny i tablice. Kraków 1911. Sp. Wyd. Pol. Druk „Czasu”. 4 podł., 266 rysunków i 2 tablice, okł.oryg.  
Okładka luźna, przedarty grzbiet. **150,-**

## KSIĘGOZNAWSTWO - BIBLIOFILSTWO

585. **ARCHIV für Buchbinderei.** Organ d(es) Jakob Krausse-Bundes - Vereinigung deutscher Kunstbuchbinder - Forsetzung der illustrierter Zeitung für Buchbinderei. Zeitschrift für Kunstgewerbliche und Handwerksmässige Buchbinderei, Cartonage, Lederwaren u. Geschäftsbücher-Fabrikation, Papierausstattung. Hrsg. u. geleitet von Paul Adam in Düsseldorf. XIII. Jg. 1913/14. 1913 H. 1-9 April-December. Halle a. S. W. Knapp. 4,s.144, liczne ilustracje, opr.ppł. współczesna. Stan bardzo dobry. Fachowe pismo dla introligatorów. W tekście liczne przykłady pięknych opraw. **120,-**
586. **BANACH** Andrzej - O ilustracji. Kraków 1950. Wyd. M.Kot. Tow. Miłośników Książki w Krakowie. 8,s.170, [6],103 ilustracje w tekście i na tablicach, okł.org. Stan dobry. Pieczęcie: Ze zbioru Adama Żeleńskiego (1905-1963, syn St. G. Żeleńskiego, właściciela Zakładu Witrażów S. G. Żeleński w Krakowie, bratanek T. Boya-Żeleńskiego). Na ostatniej karcie notatka: **28. 5. 52 u autora.** Ilustracja książkowa od XV do XX w. Okładka, zdobniki i układ graficzny A. Młodzianowskiego. **75,-**
587. **BANACH** Andrzej - Polska książka ilustrowana 1800-1900. Kraków 1959. WL. 4,s.508, ilustracje w tekście i tablice, okł.org.,opr.pł. ozdobna: płótno koloru oliwkowego, złożona tytulatura i zdobienia na grzbiecie i okładce, brzegi kart barwione. **Bardzo ładny egzemplarz w ekskluzywnej oprawie. Ponad 500 ilustracji** zaczerpniętych z druków XIX w.,wg wyboru autora. Omawia kolejno techniki ilustracyjne w kraju i na emigracji. Na końcu indeks nazwisk i przykłady ilustrowanych druków w poszczególnych latach. **180,-**
588. **BANACH** Andrzej - Polska książka ilustrowana. **J.w.** Oprawa pł.org.,obwoluta. Na wyklejce obca dedykacja, poza tym stan bardzo dobry. **180,-**
589. **BOGENG** G[ustav] A[dolph] E[rich] - Deutsche Einbandkunst im ersten Jahrzehnt des zwanzigsten Jahrhunderts. Mit einer Einleitung und 245 Abbildungen von Einbandarbeiten Deutscher Buchbindereiwerkstätten. Halle Saale [1911]. W. Knapp. 4,s.XXIII, 78 tablic, opr.ppł. **Bardzo ładny egzemplarz.** Sztuka introligatorska w Niemczech na początku XX w. Na tablicach ilustracje z przykładami pięknych opraw różnych firm niemieckich. **120,-**
590. **DANILEWICZ** Zielińska Maria - Bibliografia. „Kultura” (1958-1973). „Zeszyty Historyczne” (1962-1973). Działalność wydawnicza (1959-1973). Paryż 1975. Inst. Literacki. 8,s.430, okł.org. „Biblioteka Kultury” tom 257. Stan bardzo dobry. Z indeksem osobowym. **75,-**
591. **DJAKONICYN** Lew Fedorowič - Moskovskij Klub Ekslibrisistov. V[adim] A[ntonovič] **FROLOV.** Moskva 1973. „Kniga”. 16, s.63, **w tym 47 ekslibrisów**, okł.org. Kniżnyje znaki masterov grafiki. Stan dobry. **40,-**
592. **DOBRZYCKI** Jerzy - Introligatorstwo krakowskie ostatnich lat pięćdziesięciu. Kraków 1926. Nakł. Cechu Introligatorów. 4,s.19, **35 tablic** z pięknymi przykładami sztuki introligatorskiej, portret R.Jahody, okł.org, opr. psk. współczesna. Okładki podklejone, poza tym **ładny egzemplarz.** Odbitka z VII zeszytu „Exlibrisu” dla II Zjazdu Bibliofilów Polskich, w nakładzie 400 num. egz. Ten bez numeru. **75,-**
593. **DOBRZYCKI** Jerzy - Zarys dziejów introligatorstwa w Krakowie 1568-1968. Kraków 1968. Sekcja Introligatorów przy Cechu Rzemiosł Różnych. 4,s.55, **30 tablic**, opr.ppł. ozdobna z tłoczonym godłem Cechu Introligatorów Krak. wg pieczęci z XVII w., wyklejki z podobiznami pieczęci introligatorów. **Bardzo ładny egzemplarz.** Wyd. z okazji 400-lecia Cechu Introligatorów Krakowskich. Egz. nr 27. Na tablicach wnętrza dawnych pracowni introligatorskich, przykłady opraw. Reprodukcyjne książek oprawionych przez uczestników Roczego Kursu Artystycznej Oprawy Książek zorg. przez Sekcję Introligatorów M. Krakowa, w pracowni Mistrza Waldemara Natnka, pod kier. Mistrza Władysława Wantucha i Mistrza Witolda Bartyzela. **120,-**
594. **HAŁACIŃSKI** Kazimierz - O krakowskich introligatorach ubiegłego wieku. Kraków 1926. Tow. Miłośników Książki. 4,s.27, 8 ilustracji, okł.org.



- Stan bardzo dobry. Pogadanki na zwyczajnym zebraniu członków Tow. Miłośników Książki w Krakowie 4 marca 1926 r. i 6 listopada 1924 r. Odbito w nakładzie 300 num. egz. Ten bez numeru. I: O wanderburszaczach introligatorskich. II: Wspomnienia z pracowni introligatorskiej. **60,-**
- 595. JAKUBOWSKI** Stanisław - Odnawianie zniszczonych druków. Kraków-W-wa 1947. F. Pieczętkowski i Ska. 8,s.56, okł.oryg.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. Fachowe wskazówki do konserwacji książek, rycin, pergaminów, papirusów. **60,-**
- 596. KALENDARZ** Drukarni W. L. Anczyca i Sp. w Krakowie na rok Pański 1937. 8,s.22, w tym 4 ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Reprodukowane ryciny przedstawiają Cztery Pory Roku, wg obrazów włoskiego malarza Leandra Bassano (1557-1622), przez dwóch grafików flamandzkich Jana (1550-1600) i Rafaela (1560-1612) Sadelerów. **60,-**
- 597. KAŁAŚNIKOV** Anatolij Ivanovič - Ekslibrisy Anatolija Ivanoviča Kałaśnikova. 16,s.[8], 24 karty z ekslibrisami, portret artysty, opr.pł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Album wydany w 1970 r. w nakładzie 2000 num. egz. Ten 1744 podpisany przez artystę. Tekst w j. ros. ang. i niem. napisał Jewgeni Minajew. **60,-**
- 598. LELEWEL** Joachim - Bibliograficznych ksiąg dwie, w których rozebrane i pomnożone zostały dwa dzieła Jerzego Samuela Bandtke Histoja drukarń krakowskich - tudzież Historja Biblioteki Uniwersyte-tu Jagiellońskiego w Krakowie, a przydany katalog inkunabułów polskich. T.1-2. W-wa 1927. Nakł. H.Wildera. 8,s.280,435, 17 [z 18] składanych tablic, okł.oryg.  
Broszurowe okładki z ubytkami, podklejone bibułką. Brak tabl. nr 17, tablica nr 10 za num.4. 2 wydanie. Przedruk fotochemigraficzny z wydania 1, w ograniczonej ilości egzemplarzy. Wszechstronne pionierskie dzieło z zakresu bibliografii i księgoznawstwa. Kopalnia wiadomości o drukach, rękopisach, grafice, bibliotekarstwie. Na tablicach reprodukcje czcionek, rycin, filigranów, druków XV i XVI wieku. **250,-**
- 599. LEWICKA-Kamińska** Anna - O trzech introligatorach krakowskich z przełomu XV i XVI wieku. Kraków 1980. B. J. 8,s.13, [3],2 ilustracje, gmerki, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Odbito w nakładzie 200 num. egz. na papierze czerp. Ten 140. **50,-**
- 600. MINAJEW** Jewgeni - Exlibris USSR 1967. Moskwa 1967. Izd. Kniga. 8,s.55, [5], ilustracje w tekście i 20 tablic z naklejonymi ekslibrisami, opr.pł., obwoluta. Vsiemirnaja Vystavka 1967. Moskwa Montreal 1967.  
Stan bardzo dobry. **45,-**
- 601. MUSZKOWSKI** Jan - Książka na Wystawie Sztuki Dekoracyjnej w Paryżu. Kraków 1926. Tow. Miłośników Książki. 4,s.13, 8 tablic z przykładami pięknych opraw, okł.oryg., opr.ppł. współczesna.  
Ładny egzemplarz. Odbitka z z.9-12 „Rzeczy Pięknych” w 150 egz. Ilustracje z przykładami opraw m. in. Bonawentury Lenarta i Roberta Jahody. **100,-**
- 602. OPRAWY** polskie. Wystawa zorganizowana przez Bibliotekę Narodową i Oddział Warszawski Towarzystwa Przyjaciół Książki, listopad - grudzień 1987, Warszawa - Pałac Krasieńskich. 8,s.108, ilustracje w tekście, 8 tablic, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. Oprawy polskie od XII do XX w. Cz. I obejmuje eksponaty XII - XVIII/XIX w., Cz. 2 oprawy XIX i XX w. Katalog zawiera opisy 226 opraw. Przykłady sztuki introligatorskiej mistrzów tego zawodu na przestrzeni dziejów. Komisarz wystawy i redaktor katalogu Andrzej Żółtowski. **75,-**
- 603. OTWINOWSKI** Konstanty - Dzieła X. Piotra Skargi T. J. Spis bibliograficzny. Kraków 1916. A. U. 8,s.XVI,124, podobizny druków w tekście, okł.oryg.  
Grzbiet podklejony bibułką, z ubytkami. Wykaz i opis wszystkich drukowanych dzieł Skargi od r. 1576 do 1912. **64,-**
- 604. POLONIA Typographica** saeculi sedecimi. Zbiór podobizn zasobu drukarskiego tłoczni polskich XVI stulecia. Z. III. Pierwsza drukarnia Florianana Unglera 1510-1516. Tablice 61-120 + tekst s.36. Kraków-Wrocław-W-wa 1959. Ossol. Folio, okł.oryg. IBL PAN. Biblioteka Narodowa.  
Stan dobry. Zeszyt III oprac. Henryk Bułhak. **120,-**

- 605. SCHRÖDER** Fritz - Die Herstellung von Büchern und Zeitschriften. Mit 165 Abbildungen und Zahlreichen zum Teil mehrfarbigen Tafeln. Stuttgart 1930. C. E. Poeschel. 8,s.XI,378, tablice jedno-i wielobarwne, opr.oryg.  
Stan dobry. Proces druku książek i czasopism. **100,-**
- 606. SEMKOWICZ** Aleksander - Bibliografia utworów Adama Mickiewicza (do roku 1855). W-wa 1958. PIW. 8,s.226, opr.pł.oryg.  
Pieczęć, brak karty tyt. Nakład 1205 egz. Oprac. i uzup. P. Grzegorzcyk. Indeksy oprac. K. Kostenicz i Z. Makowiecka.  
**ŚLIWIŃSKA** Irmina, **Roszkowska** Wanda, **Stupkiewicz** Stanisław - Adam Mickiewicz. Zarys bibliograficzny. Oprac. ... W-wa 1957. PIW. 8,s.353, [2], opr.pł.oryg. IBL PAN.  
Stan dobry. Eksklibris i pieczęć Jerzego Timoszewicza. Nakład 3205 egz. Z indeksami. **80,-**
- 607. SEMKOWICZ** Aleksander - Wydania dzieł Adama Mickiewicza w ciągu stulecia. O wydaniach oryginalnych ogłoszonych za życia poety 1822-1855. Gawęda bibliofiliska. Lwów 1926. Książnica-Atlas T. N. S. W. 16d,s.[2],230, **liczne ilustracje**, okł.oryg.  
Okładka lekko przykurzona, poza tym stan dobry. Podpis: Stefan Papée. Bibliografia mickiewiczianów, wydanych za życia poety. Ilustracje z portretami, podobiznami kart tytułowych, wklejki ilustracyjne. Ważne źródło do poznania twórczości największego poety romantycznego Polski. **150,-**
- 608. SIPAYŁŁO** Maria - Polskie superexlibrisy XVI-XVIII wieku w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. W-wa 1988. Pax. 8,s.267, [2], w tym 112 tablic, opr.pł.oryg.  
Zaw.: Nazwiska właścicieli superexlibrisów, Superexlibrisy, Superexlibrisy królewskie, Indeks osób, instytucji i miejscowości sporządziła Halina Juszcakowska. Opisy bibliograficzne Halina Michalak.  
**CUBRZYŃSKA-Leonarczyk** Maria - Polskie superexlibrisy XVI-XVIII wieku w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. Centuria druga. W-wa 2001. Bibl. Narodowa. 8,s.270, 102 tablice, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **150,-**
- 609. SPRAWOZDANIE** Związku Zawodowego Drukarzy i pokr. zawodów w Polsce, Stowarzyszenia Drukarzy i pokr. zawodów „Ognisko” w Krakowie za okres 1939-1944. Nakł. Zw. Zawodowego Drukarzy. 8,s.32, [3], okł.oryg.  
Stan dobry. Ze spisem członków. Okładke proj. i wyk. Zakł. Graf. „Styl”. **40,-**
- 610. TRYPUĆKO** Józef - Dziesięć lat językoznawstwa polskiego 1956-1965. Próba bibliografii. Ten Years of Polish Linguistics. Uppsala 1973. 8,s.514, okł.oryg. Acta Univ. Upsaliensis. Studia Slavica Upsaliensia 13.  
Stan dobry, egz. nierozcięty. **Odręczna dedykacja autora dla prof. W. Taszyckiego.** Z indeksem nazwisk autorów. **100,-**
- 611. T UWIM** Julian - Cicer cum caule czyli groch z kapustą. Panopticum i archiwum kultury. Seria I-III. Do druku przyg. i przedmową opatrzył Józef Hurwic. W-wa 1958-1963. Czyt. 8,s.318, [2],280, [2],244, [8], rysunki, okł.oryg.,obwoluty.  
Stan dobry. **1 wydanie.** Rysunki i obwoluty: Rudolf Nowicki. W t.3 ilustracje na wkładkach Danuta i Szymon Kobyliński. Ciekawostki i osobliwości literackie będące wynikiem „Szperania po foliach grubych, By dwuwierszową złowić wzmiankę - Kwiaty Polskie”. Cicer cum caule stanowi kontynuację zbioru „Pegaz dęba” 1950. Cykl był publikowany w miesięczniku „Problemy”. Z indeksami. **120,-**
- 612. WINDYGA** Teresa - Papiery wzorzyste. Katalog zbiorów Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju. Duszniki Zdrój 2012. Muzeum Papiernictwa. 4,s.306, kolor. ilustracje, okł.oryg.  
Stan bardzo dobry. **Odręczna dedykacja autorki.** Opis 356 różnego rodzaju zdobionych papierów, ich techniki wykonania. Treść: Wprowadzenie, Techniki zdobienia papierów - zarys historyczny, Mistrz introligatorski Stefan Szczerbiński, Muzealny zbiór papierów wzorzystych. Katalog, Słownik wybranych terminów, Indeks osób. **100,-**
- 613. WITKIEWICZ** Kazimierz - Stefan Baranowski najwybitniejszy drukarz ostatniej doby 1894 + 1930. Nakł. i druk. Miejskiego Muzeum Przemysłowego. 4,s.4, [1], 10 tablic, okł.oryg.  
Stan dobry. Na kartonowych tablicach naklejone 21 przykładów druków S. Baranowskiego. **120,-**

- 614. WYSTAWA** opraw Zakładu Introligatorskiego Roberta Jahody z lat 1925 - 1926 w Towarzystwie Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie, wrzesień - październik 1926. 8,s.16, w tym 7 ilustracji, okł.oryg.

Stan dobry. Katalog obejmuje 32 obiekty. Przed katalogiem: Przemysław Smolik - Z aforyzmów o książce. 40,-

## STARODRUKI

- 615. [August II].** Des Aller Durchlauchtigsten, Grossmächtigsten Fürsten und Herrn, Herrn Friedrich Augusti, Königs in Pohlen, Gross-Hertzog in Litthauen,. .. - Erläuterung und Verbesserung der bisshrigen Process - und Gerichts-Ordnung, nebst einem Anhang von dem Processu Summario, Executivo, Cambiali und Possessorio, auch beygefügtten unterschiedenen Mandaten und Ordnungen. Dresden 1724. Gedruckt mit Krauss und Harpeterischen Schriften. 8,s,k. [8], s.312; Beylagen zur neu-erläuterten Process-Ordnung s.206; Register k. [4]; Real-und Verbal-Register über weyland Churfürst Johann Georgen des I. zu Sachsen Process- und Gerichts-Ordnung de Anno 1622 auch deren Anno 1724 den 10. Januar s.141 [tu myłka w paginacji]; Ihrer Königl. Majest. in Pohlen, u. als Chur-Fürsten, u. Tax-Ordnung, Wornach hinfüro die Sportuln und Gerichts- auch Advocaten-Gebühren gefordert und bezahlet werden sollen. .. k. [8], s.40, opr. perg. z epoki, tłoczenia: B u R 1725.  
Wyklejka podklejona przy grzbiecie, ślady zawilgocenia na oprawie. Na karcie tyt. **pieczęć z herbami żony Augusta II Christiany Eberhardiny von Brandenburg-Bayreuth.** E. XII,268. Prawo i orzecznictwo sądowe w okresie panowania Augusta II Mocnego. **2.500,-**
- 616. [AUGUST III].** Gründliche Nachricht, was es mit denen zwischen Ihrer Königl. Majest. in Pohlen, und Chur-Fürstl. Durchlauchtigkeit zu Sachsen, etc. und dem Hause Schwartzburg anno 1699 und 1702 errichteten Recessen vor eigentliche Bewandnüs habe, und warum dieselbe vor gültig und beständig nicht zu achten. Dresden. Hof-Druckerey. 4,s,92; Beylagen zu der Gründlichen Nachricht von denen Schwartzburgischen Recessen d. ann 1699 und 1702 a. Num. I. ad Num. LXI. s.72, opr.pł. XX w., opr.pł. współczesna.  
Stan dobry. Zbiór recesów z lat 1699-1702 w sporze między domem saskim Wettynów a domem von Schwartzenburg. **800,-**
- 617. BOUTARIC** Francois - Explication de l'Ordonnance de Louis XV. roi de France et de Navarre du mois de février 1731. concernant les donations. Avignon 1744. Fr. Girard. 8,s,[4],180, XV.  
**AYMAR** Jean-Pierre-Rene - Explication de l'Ordonance de Louis XV. .. du mois d'aout 1735. concernant les testaments. Nouv. ed. revue, corr. & augm. Avignon 1744. Fr. Girard. 8,s,[8],3-255, opr.sk. z epoki w 1 wol., złocenia na grzbiecie.  
Stan dobry. Podpis. Wyjaśnienia rozporządzeń króla Ludwika XV w sprawie darowizn i testamentów. Rozporządzenia te zostały wprowadzone do Kodeksu Napoleona. **600,-**
- 618. DESFONTAINES** [Pierre Franc. Guyot] - Histoire des revolutions de Pologne. Depuis le commencement de cette Monarchie jusqu'a la mort d'Auguste II. Par l'abbe. .. T.1-2. Amsterdam 1735. Francois l'Honore. 16d,s,XXIV, 243, [38], **3 skl. mapy: miedzioryty, winiety tytułowe**, opr.sk. z epoki w 1 wol., złocone zdobienia na grzbiecie.  
Stan dobry. Zapiska własnościowa z epoki. E. XV,158. 2 wydanie. Właściwymi autorami pierwszych wydań są Georgeon i Poullin, a tylko wydawcą następnych Desfontaines. Autor w przedmowie wspomina, że tom pierwszy przerobił z historii Joli, a drugi z Massueta. Początkowe dzieje czerpał z Długosza. Winiety tytułowe z okrętami na morzu, sygn.: A. Picart delin. Mapy: dawna Polska, Skandynawia i Dania, Ruś Biała. **1.200,-**
- 619. [GUEULLETTE** Thomas Simon] - Les Mille et un quart - d'heure. Contes tartares. Nouv. édition. T.1-3. Lille 1785. Chez C.F.J.Lehoucq. 16, s.344,340,295, [2], opr.kart. z epoki w 1 wol., szyldziki z tytulaturą.  
Mały ubytek kartonu na grzbiecie. Zbiór orientalnych opowieści z XVIII w. Wydanie zawiera wszystkie pisma autora: 114 opowiadań. Autor (1683-1766), franc. prawnik, dramatopisarz, uczoney, teatrolog - autor ponad 60 spektakli, z których niektóre odniosły wielki sukces, pisarz, bibliofil, kolekcjoner. Uznanie przyniosły mu bajki i opowieści. **600,-**
- 620. HESIODUS** Asraeus - Opera et dies ac Scutum Herculis. Carmina. ... Latinis versibus expressa a Bernardo Zamagna Ragusino. Mediolani 1780. Typ. Imperialis Monasteri s. Ambrosii Majoris. 4,s,96, winieta tyt. z portretem, opr.sk. współczesna.  
Na marginesach kilku kart rdzawe plamki. Dwa poematy dydaktyczne greckiego poety w tłum. na j. łac.: „Prace i dni” i „Tarcza Herkulesa” z komentarzem Daniela Hensio. **350,-**

- 621. KRASICKI Ignacy** - Satyry. Za przywileciem. W-wa 1779. Nakładem i drukiem Mich. Grölla. 15,5 cm, s. [6], 125, [1], winieta tyt., opr. sk. współczesna, sygn.: **Intrologator Jerzy Budnik**, skóra brązowa grzbiec 6ciopłowy, złożona tytulatura, zdobienia na grzbiecie i okładkach, wyklejki marmoryzowane. **Bardzo ładny egzemplarz. 1 wydanie.** E. XX, 225. Zaw.: Do króla. Satyry: Świat zepsuty, Złość ukryta i jawna, Szczęśliwość Filutów, Marnotrawstwo, Oszczędność, Pijaństwo, Przestroga młodemu, Żona modna, Życie dworskie, Pan nie wart sługi, Gracz, Palinodia. Na końcu: Michał Gröll do przedrukiawców: Siódme przykazanie. Nie kradnij i t. d. **3.000,-**
- 622. LYCOSTHENES Conrad** - Apophthegmatum ex optimis utriusque linguae scriptoribus, per Conradum Lycosthenem Rubeaquesensem collectorum, loci communes, denuo aucti et recogniti, omnia per ordinem alphabeticum redacta. His accesserunt parabola, sive similitudines, olim ex gravissimis auctoribus collectae, nunc vero per Conr. Lycosthenem in locos communes digestae. Lugduni 1573. A. de Harsy. 16d, s. [22], 1130, [22], 1153-1322, [6], inicjały, opr. perg. współczesna. złożona tytulatura na grzbiecie. Karta tyt. przybrudzona, z zapiskami, na kilku kartach ślady zawilgocenia na marginesie. Obcięty g. margines. W porządku alfabetycznym zbiór sentencji, cytatów, osobliwości, wypowiedzi wybrane z dzieł autorów starożytnych, średniowiecznych, także anonimowych. Autor (1518-1561, niem. Conrad Wolffhart), alzacki humanista i encyklopedysta, studiował filozofię w Heidelbergu, wykładał gramatykę i dialektykę. **800,-**
- 623. MERZ Philipp Paul** - Thesaurus Biblicus completus, locupletissimus, ex ipsis Sacrarum Scripturarum visceribus et medullis congestus, id est dicta & exempla Biblica seu concordantiae reales. ... Auguste Vind. [Augsburg] 1734. Sumpt. Ph. ac M. Veith. 8, s. [16], 784, [24], 1 portret: mdzrt, opr. psk. z epoki, szyldzik z tytułem. Przetarcia na oprawie, na marginesach ślady kornika. Praca bardzo przydatna dla kaznodziejów. W porządku alfabetycznym ważne słowa, sentencje z Pisma Świętego, jak można je zastosować. Praca niem. teologa, dedykowana Ambrosiusowi Schnaderbeckowi, którego portret w miedziorycie przed kartą tyt., sygn.: S.T.Sondermayr sc. **600,-**
- 624. MIKOŁAJ z Błonia** - Tractatus sacerdotalis de sacramentis deq[ue] diuvinis officijs, et eor[um] administratio[n]ibus. [Na końcu w kolofonie: ] Finit tractatus perutilis de administratione sacramento[rum]:. ... Impressus Cracouiae in edib[us] puidi viri dni Joan[is] Haller Anno 1519. 20,4 cm, k. liczb. 92 + 1 nlb., **karta tyt. ozdobna w drzeworycie, inicjały: drzeworyty**, opr. z epoki: skóra, deska. Ubytki skóry w górnej części oprawy, pęknięcie przy grzbiecie, współczesne wyklejki. Na oprawie tłoczone postacie Mojżesza, św. Piotra i Pawła z podpisami, oraz data oprawy: 1538. W tekście odręczne zapiski łac. na marginesach, na stronie tyt. zapiska prow. z 1623 r. E. XIII, 174. **1 wydanie w Polsce.** Traktat o sakramentach powstał w Poznaniu ok. 1430 r. z polecenia bp. Stanisława Ciołka, z przeznaczeniem dla kleru diec. poznańskiej, który bp Ciołek polecił nabyć wszystkim plebanom swej diecezji pod karą synodalną. Bardzo popularny w Polsce, doczekał się wielu wydań poza granicami kraju, z pewnymi odmianami tytułu. Zawiera cenne wskazówki do historii prawa kanonicznego w Polsce. Dzieło Mikołaja z Błonia, którego wydawca nigdzie tu nie wymienił. Tekst poprzedza druk. dedykacja Piotrowi Tomickiemu przez wydawcę Rudolfa Agrykolę Młodszego (ok. 1490-1521) filozofa, poetę, profesora Akademii Krakowskiej. Estreicher: „**Piękny druk gocki**”. Na tytule ozdoby drukarskie z cyfrą Hallera u góry, a w środku herb Łódzia i insygnia biskupie z literami P. E. P. F. P. Mikołaj z Błonia zw. Pszczółką (de Plove, de Plone, Plonius, Płoński, ?-przed 1448), kanonik płocki i warszawski, kapelan królewski, kanonista. Studia na Akad. Krak. na Wydziale Artium. Przez pewien okres czasu wykładał w Akademii. Posiadał stopień doktora dekrétów. Był wielkim erudytą, a dzięki licznym przedrukom i ręcznym kopiom jego „Traktatu” stał się po śmierci znany w całej Europie. **16.000,-**
- 625. [PLUCHE Antoine Noel]** - Histoire du ciel, ou l'on recherche l'origine de l'idolatrie, et les méprises de la philosophie, sur la formation des corps célestes & de toute la nature. Nouv. ed. T.1-2. Paris 1758. Chez les Freres Estienne. 16d, s. XXXV, [4], 518, [2], frontispis, 23 + 1 miedzioryty, 515, [1], opr. sk. z epoki. złożone zdobienia na grzbietach. Skóra przetarta, z małym ubytkiem, w t. 2 wytarte złocenia na grzbiecie. Zapiska własnościowa. Filozoficzne rozważania na temat formowania się ciał niebieskich i przyrody, badanie pochodzenia bałwochwaltwa, błędy filozofii. Autor wyraża sprzeciw wobec kosmologii głoszonej przez fizyków, którą określił jako „romans filozoficzny”. Stara się pokazać doskonałość fizyki Mojżesza, która jest zgodna zarówno z naukami „historii” jak i fizyki eksperymentalnej. Na rycinach wizerunki bogów starożytnych z różnych mitologii, figurki, symbole. Autor (1688-1761), franc. opat, autor „Spectacle de nature”, popularnego dzieła historii naturalnej. **750,-**

626. [PRÉVOST Antoine Francois d'Exiles] - Philosophe Anglois, ou histoire de Monsieur Cléveland, fils naturel de Cromwel; écrite par lui-même, & traduite de l'Anglois par l'Auteur des Mémoires d'un Homme de Qualité. T.1-8. [Komplet]. Rouen 1785. Chez J.Racine.16d,s.X,174,170,192,180,216,187, 224,235, [2], opr.kart. z epoki w 4 wol.  
Na okładkach ślady przetarcia, naddarte grzbiety, tekst w bardzo dobrym stanie. Powieść przedstawia mało prawdopodobne przygody Clevelanda (pseud.) syna Cromwella. Autor (1697-1763), franc. pisarz, nowelista, prekursor romantyzmu w literaturze franc. **800,-**
627. [RZEWUSKI Waclaw] - Myśli o mądrych uwagach, naganiających niezawodny sposób, utrzymania Seymow, y Liberi Veto R. P.1764. B. m. w. Folio,s.[6], inicjał.  
Stan dobry. E. XXII,663; XXVI,566. Objaśnienie 9 zarzutów dotyczących utrzymania sejmów i Liberum Veto. Jest to odpowiedź Konarskiemu na „Myśli na Myśli” 1764. **150,-**
628. [RZEWUSKI Waclaw] - Myśli o niezawodnym utrzymaniu Seymow y Liberi Veto z Proiektami na Konwokacją Roku Pańskiego 1764. B. m. w. Folio,s.[7], inicjał.  
Stan dobry. E. XXII,663, XXVI,566. Od s.5 idzie Projekt na Konwokacją. Pragnie utrzymania Liberum Veto z pewnymi ograniczeniami. Broszurka wywołała liczną literaturę. Na pismo to odpisał Konarski „Myśli na Myśli” 1764. **180,-**
629. SVETONIUS Tranquillus [Gaius], Et in cum commentarius, Exhibente Joanne Schildio. Ed. 4. Lugduni Batavorum [Lejda] 1656. Fr. Hackii. 16d,s.[38],852, [84], **12 portretów:** miedzioryty, karta tyt. sztychowana, opr. perg. z epoki.  
Stan dobry. De XII. Caesaribus. Zbiór biografii dwunastu cesarów, od Juliusza Cezara do Domicjana, każda biografia ozdobiona portretem, sygn.: J. Schildius. Cenne informacje dotyczące życia, polityki, obyczajów pierwszych cesarzy imperium Rzymskiego. Od s.817: De illustribus grammaticis, et de claris rhetoribus. Z indeksami. **1.000,-**
630. THOMASIIUS Christian - Dissertatio inauguralis de jure circa pharmacopolia civitatum, quam rectore magnificentissimo, .. Friderico Wilhelmo, electoratus Brandenburg. haerede, .. praeside DN. Christiano Thomassio, consiliar. elect. Brandenburg. et facult. jurid. h. t. decano, pro licentia summos in utroque jure honores ac privilegia doctoralia rite capeffendi, publico eruditorum examini submittit Christianus Ludovicus Fritschius, Schwartzburgicus. .. D. XV. April 1697. .. Halae Magdeburgicae 1737. Ch. Henckel. 8,s.68, duży inicjał, broszura.  
Stan bardzo dobry. Rozprawa inauguracyjna pośw. prawu farmaceutycznemu, wygłoszona przez prof. Uniwersytetu w Hallae (1655-1728). **350,-**
631. ZACHARIASIEWICZ (Zacharyaszewicz Grzegorz) - Krótki zbiór starożytnych moralistów z francuskiego na polski język przełożony przez X.G.Zacharyaszewicza J.K.Kanonika M.Gnieźnieńskiego. Tomik II. Myśli moralne Konfucjusza. Łowicz 1784. W Druk. J.O.Cia JMci Prymasa. 16d, s.195, [4], opr.sk. współczesna, skóra jasnobrązowa, szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura, brzegi kart barwione.  
Podklejona karta przedtyt., pieczęcie. E. XXXIII,61. Obejmuje Myśli moralne Konfucjusza ze wstępem o filozofii chińskiej (z wycieczkami przeciw ateistom i materialistom), dalej życie Konfucjusza. Na końcu przywilej Stanisława Augusta. Wybór oparty na dziele łac.: Conf. cive scientia Sinensis (1687) i Sinensis imperii libri (1711). **900,-**

## DOKUMENTY - RĘKOPISY

- 632. ANDRIĆ Ivo** (1892-1975), pisarz, laureat Nagrody Nobla w 1961 r.  
List (maszynopis) w j. serbskochorwackim, z odręcznym podpisem do Krystyny Hernich - polskiej tłumaczki jego dzieł. Dat.: Herceg Novi 16 jula 1964 god.  
Karta pocztowa z pozdrowieniami, pisana aramentem, w j. serbskochorwackim do tłumaczki. Dat.: 21.X.1964. **350,-**
- 633. BARTOSZEWSKA Franciszka** z Dwernickich - Zbiór Modłów Franciszki z Dwernickich Bartoszewskiej. Dnia 31 Sierpnia 1826 roku.  
Rękopis na 140 kartkach [kilka kart czystych], w zeszycie, zapisany czarnym atramentem, kilka rąk, oprawa sk. z epoki, brzegi zakończone metalowymi okuciami. Na wierzchniej okładce zachowane tylko w połowie okucia. Na części kart naddarte marginesy. Poluzowany grzbiet. Kart. futerał z epoki. **300,-**
- 634. CERTYFIKAT** Wielkiej Łoży Masońskiej w Londynie. United Grand Lodge of Ancient Free and Accepted Masons of England.  
Certyfikat potwierdza, że Brat był regularnie inicjowany. W górze symbol Wielkiego Mistrza. Dominującą rolą certyfikatu są trzy główne filary, uważane za wsparcie Łoży Masonów. Wskazują one Mądrość, Siłę i Piękno. Z lewej strony Pieczęć Grand Lodge wytłaczona na sucho. W dole podpis Wielkiego Sekretarza.  
Staloryt, sygn. Engraed on Steel by Werrington & Co. London. Wym.: 33 x 27 cm, ark. w świetle passe partout: 39 x 30,5 cm.  
Certyfikat wypełniony nazwiskiem i datą: Londini Januarii A. D. 1922.  
Stan bardzo dobry. **300,-**
- 635. DYPLOM** uznania, 2 karty na pergaminie. **Artystyczne dzieło Jana Bukowskiego.**  
„W uznaniu zasług i nader skutecznej działalności dla dobra kraju i miasta oraz w dowód wdzięczności za szczególną życzliwość dla miasta Nowego Sącza i popieranie jego żywotnych spraw Rada Miasta uchwaliła jednomyślnie zamianować. .. Dra Kazimierza Gałęckiego c. k. szefa sekcji Ministerstwa Skarbu honorowym obywatelem miasta Nowego Sącza. Działo się w Królewskim Wolnem Mieście Nowym Sączu d. 15 lipca 1914 r. „,  
Podpisani: Prezydent miasta: Dr Władysław Barbacki, Magistrat: 7 podpisów, Rada Miasta: 25 podpisów.  
Sygn.: Del. **JAN BUKOWSKI**. Tekst czarnym i czerwonym tuszem, zdobienia akwarelą i złotem. Bogata barwna ornamentyka głównie florystyczna, chakterystyczna dla zdobnictwa artysty. 2 duże inicjały, herb miasta, złożone obramowanie kart zielono-złotą taśmą. Okrągła srebrna puszką z pieczęcią Nowego Sącza na czerwonym wosku, przytwierdzona złożonym sznurem. Wym.: 44,6 x 72,5 cm.  
Dyplom oprawiony na twardej sklepanej trzywarstwowej tekturze, z czterech stron fazonanej (zaokrąglone brzegi), oklejonej jedwabiem w kolorze ciemnej toni morskiej, jasnopopielate zdobienia florystyczne. Pośrodku oprawy złożoną nicią element dekoracyjny tzw. „dekor” zdobiony perełkami, czarną nicią inicjał K[azimierz] G[ałęcki].  
Całość pomieszczona w ozdobnym płóciennym pudle o wym.: 47,7 x 38,5 cm, wewnątrz sygn.: **R[obert] Jahoda Kraków.**  
W takich oprawach w zakładzie Roberta Jahody specjalizował się mistrz introligatorstwa artystycznego Stanisław Cendrowicz.  
Pudło przetarte, brak 4 ozdobnych kamieni i kilku perełek. Dyplom w bardzo dobrym stanie.  
Piękna, efektowna praca wybitnego artysty młodopolskiego Jan Bukowskiego (1873-1938), w wyszukanej, jednostkowej oprawie.  
Kazimierz Gałęcki (1863-1941), prawnik, w 1918 r. austriacki minister do spraw Galicji, w 1919 delegat RP w Wiedniu, a następnie generalny delegat rządu dla Galicji mianowany przez Józefa Piłsudskiego, w latach 1921-23 wojewoda krakowski, usunięty ze stanowiska w związku z wydarzeniami listopadowymi 1923 r.: powstanie robotników przeciwko sytuacji gospodarczej w Polsce, zakończone śmiercią 18 protestujących. **3.500,-**
- 636. IWASZKIEWICZ Jarosław.** Pismo - maszynopis Zw. Literatów Polskich w Warszawie do Zarządu Oddziału ZLP w Krakowie, dat. 15 paździer. 1979 r. Związek Literatów zawiadamia o zwołaniu na

- dzień 30 XI 1979 zebrania sprawozdawczego. Pismo **podpisał Prezes Jarosław Iwaszkiewicz**. Na marginesie **odręczna notatka J. Iwaszkiewicza**: Proszę o tym powiadomić kol. kol.: Elektorowicza, Filipowicza, Szymańskiego, Woźniakowskiego, Roszkę, Szymborską, Szczepańskiego. **80,-**
- 637. MACHAY** Ferdynand ks. Kartka okolicznościowa z zaproszeniem na 50-lecie posługi kapłańskiej 1912-1962 ks. Ferdynanda Machaya, Kraków 1962. Na odwrociu **odręczny tekst: Wnego p. Profesora i Prezesa w najgłębszej czci zaprasza Ks. Machay**. **50,-**
- 638. MICKIEWICZ** Adam - Konrad Wallenrod. **Rękopis. Spisał Przesław S.** od 3 czerwca 1885 do 9 marca 1886 r. [Zapiska na karcie tyt. i ostatniej stronie].  
Utwór przepisany w zeszycie, pismo czarnym atramentem, jedną ręką, na 92 stronach, pozostałe karty czyste. Zeszyt w skórzanej, ozdobnej oprawie: skóra brązowa z tłoczonymi zdobieniami, pośrodku na licu wycięty fragment w formie prostokąta oklejony granatowym płótnem, pośrodku metalowa ozdoba. Na rogach ozdobne metalowe guzy, metalowy zameczek. Wyklejki w formie roślinnej - ubytki w kilku miejscach. Naklejka: „Skład Papieru Pałacu Spiskim w Krakowie”. **300,-**
- 639. ORZESZKOWA** Eliza. Kartka pocztowa adresowana do Marii Pochwalskiej w Krakowie, pisana w ostatnich dniach życia pisarki [zm. 18 maja 1910 r. w Grodnie].  
**„Człowiek jest nurek szukającym perel w gorzkim morzu życia a gdy wody gorzkie pierś mu zalewają i na dnie ich rozlega się ciemność jakże trudno mu prawdziwą od fałszywej, żywą od umarłej perły odróżnić”.** E. Orzeszkowa 1910 maj Grodno. **150,-**
- 640. PASZPORT** podróżny Nr 1897 wydany przez C. K. Starostwo Oświęcim, 1 października 1915 r., dla ks. Józefa Łaby, z fotografią. Karty wypełnione w j. niem. opatrzone pieczęciami i znaczkami opłat. 16, s.16, okł.orig. **60,-**
- 641. ŚWIRSZCZYŃSKA** Anna. Pismo - maszynopis skierowane do kolegów literatów na ul. Krupniczej w Krakowie z prośbą o pozytywne załatwienie sprawy pracownika stołówki.  
Podpis: Anna Świrszczyńska. Kraków 20 VI 79 r. **80,-**
- 642. WYWÓD** Domu Szlacheckiego Sulatyckich. Herb Sas. Ad. N.144/917. Dat.: Kraków, 16 sierpn. 1917. Podpis nieczytelny. 4, bifolium, zapisane atramentem 3 strony na papierze z filigranem, przyklejony rysunek tuszem na bibułce: herb Sas, wym.: 9 x 7 cm.  
Historia herbu i wymienione rodziny pieczętujące się nim.  
Nota: Wywód zestawiony na podstawie not heraldyków: Paprockiego, Okolskiego, tudzież na świadectwie histor. Długosza.  
Ślady złożenia. **150,-**



## GRAFIKA; WIDOKI MIAST

- 643. BRANDEL** Konstanty - Wierzba, 1913. Akwaforta, sucha igła. Wym.: 6,6 x 11,4 cm.  
 Sygn. oł. p. d.: Brandel.  
 Lit.: Katalog grafiki K. Brandla. Toruń 2005, poz.44.  
 K. Brandel (1880-1970), polski malarz i grafik działający w Paryżu. 1.400,-
- 
- 644. BRANDEL** Konstanty - Wyspy Zielonego Przylądka, 1938. Akwaforta, wym.: 15 x 26 cm. Niesygn.  
1.600,-
- 
- 645. CZOP** Zbigniew - Ekslibris. Miedzioryt, tyt. na komp.: Ex libris Marc Coucke. Wym.: 13 x 8,7 cm.  
 Sygn. oł. pod komp.: E/a Zbigniew Czop.  
 Zb. Czop (ur.1943), uprawia grafikę reklamową, książkową, warsztatową, rzeźbę, malarstwo. Studia w ASP Kraków w pracowni Hanny Rudzkiej-Cybisowej i w pracowni Tadeusza Kantora. 250,-
- 
- 646. DUDA-Grac** Jerzy - Portret kobiety z różą (z cyklu Judaica), 1964. Linoryt, wym.: 15,6 x 10,8 cm.  
 Sygn. oł. pod komp.: Judaica 7/20. Duda-G. 1964.  
 J. Duda-Grac (1941-2004), malarz, rysownik, scenograf, profesor. 1.200,-
- 
- 647. EIDRIGEVICIUS** Stasys - 2 ekslibrisy. 1 barwny: Exlibris Grazinos Didelytės. Akwaforta, akwatinta, sygn. oł.: B 9/30 1976 E d A Stasys. Wym.: 12 x 8,5 cm.  
 Ex libris Stasys Widrigevicius, akwaforta, akwatinta, wym.: 10,5 x 11,5 cm. Sygn. oł.: B 19/30 1978 E d A Stasys.  
 S. Eidrigevicius (ur.1949) artysta pochodzenia litewskiego, od 1980 r. mieszkający w Polsce. Malarz, plakacista, twórca ekslibrisów, rysunków, ilustrator. 350,-
- 
- 648. EIDRIGEVICIUS** Stasys - Kot, lata 80te. Akwaforta, akwatinta, wym.: 8,5 x 9,5 cm. Sygn. oł.: 2/50 E d A Stasys. 1.200,-
- 
- 649. EIDRIGEVICIUS** Stasys - Punkt obserwacji, 1980. Akwaforta, akwatinta, wym.: 13 x 10,5 cm. Sygn. oł.: 20/50 Punkt obserwacji 1980 Stasys. 700,-
- 
- 650. FILIPKIEWICZ** Stefan - Kościół św. Andrzeja, projekt wykonany kredką litograficzną do teki Kraków, po 1926 r. Wym.: 37 x 31 cm, na bibułce.  
 Przedarcia i załamania na prawym marginesie, na lewym ubytek w g. części bez rysunku, przedarcia podklejone taśmą.  
 S. Filipkiewicz (1879-1944 Mauthausen), malarz i grafik, reprezentant nurtu malarstwa pejzażowego Młodej Polski. Studia ASP w Krakowie pod kier. F. Cynka, J. Mehoffera, L. Wyczółkowskiego, J. Stanisławskiego, J. Pankiewicza. 400,-
- 
- 651. GINKO** Adachi - Nadanie konstytucji japońskiej w 1889 r. Drzeworyt z 1891, tryptyk.  
 Wymiary odcinka: 36 x 24 cm. Stan bardzo dobry.  
 A. Ginko (1853-1908?), japoński artysta, drzeworytnik okresu ukiyo-e, członek szkoły Utagawa. Najbardziej znany z cyklu skróconej historii Japonii z końca lat 80-tych XIX w. W 1889 r. został uwięziony wraz ze swoim wydawcą za przedstawienie cesarza Meji na prezentowanej rycinie jako kościotrupa. 1.400,-
- 
- 652. GINKO** Adachi - Wojna japońsko-chińska. Wojska japońskie posuwające się w kierunku Piong Jang. Drzeworyt z 1894 r. Tryptyk, wymiary odcinka: 35,5 x 23,7 cm.  
 Stan bardzo dobry. 1.400,-
- 
- 653. GROTT** Teodor - Portret Leona Wyczółkowskiego, 1909. Litografia, wym.: 22 x 24 cm, plansza: 24,5 x 35,5 cm. Sygn. oł. l. g.: Teod. Grott. 909. Rycina naklejona na kartonie.  
 T. Grott (1884-1972), malarz, studia w Krak. ASP u L. Wyczółkowskiego i J. Stanisławskiego. Malował oleje, akwarele, pastele. L. Wyczółkowski uważał go za swojego następcę. 1.000,-
- 
- 654. KRAUPE-Świd** Janina - 4 ekslibrisy na bibułce. Drzeworyty - 2 barwne, sygn. oł. pod komp.: J. Kraupe 1977, wym.: 12,5 x 6 i 11,3 x 9 cm; 2 drzeworyty czarnobiałe, sygn. oł. 1969 i 1973 J. Kraupe, wym.: 10,5 x 5 cm.

- J. Kraupe (1921-2016), polska malarka współczesna, graficzka. Studia na ASP Kraków u P. Dadleza, potem u F. Pautscha. Związana z Grupą Krakowską. **250,-**
- 655. MĘCINA-Krzysztof** Józef Feliks - Śpiące Dzieciątko Jezus. Fotograwiura, sygn. na pł.: J. Męcina-Krzysztof 1903. Druk. na płycie: Copyright 1907 by Photographische Gesellschaft. Pod komp.: Josef von Męcina-Krzysztof. Niżej tytuł: Le rêve de l'enfant Jesus. Photographische Gesellschaft Berlin. Wym. do odcisku płyty: 42,5 x 59 cm.  
W pr. d. rogu na marginesie **odręczna dedykacja ol.: Najdostojniejszemu Arcyksięciu Karolowi Stefanowi Mecenasowi Sztuki Polskiej Józef Męcina Krzysztof.**  
Na marginesie drobne ślady zabrązowienia. J. F. Męcina-Krzysztof (1860-1934), polski malarz. Malował obrazy o treści religijnej, historycznej, portrety. Studia w Szkole Sztuk Pięknych w Krakowie u Władysława Łuszczkiewicza i Floriana Cynka. W latach 1882-1884 był uczniem Jana Matejki. **600,-**
- 656. MŁODZIANOWSKI** Adam - Na Sycylii. Drzeworyt na bibułce, wym.: 21,5 x 17,8 cm.  
Sygn. ol. pod komp.: „Na Sycylii”. A. Młodzianowski.  
A. Młodzianowski (1917-1985), artysta plastyk, uprawiał drzeworyt, grafikę książkową. Członek Grupy Dziewięciu Grafików. Profesor ASP w Krakowie. **350,-**
- 657. MROŻEWSKI** Stefan - 11 ekslibrisów. Drzeworyty, wym.: od 7,5 x 5 do 11 x 9 cm.  
2 ekslibrisy sygn. ol.: Stef Mrożewski i Stef Mrożewski Czaryż 5/III 43.  
S. Mrożewski (1894-1975), grafik, drzeworytnik, malarz, ilustrator, członek Stow. „Ryt”. Działal na emigracji we Francji i USA. **1.200,-**
- 658. OSTOJA-Chrostowski** Stanisław - 3 ekslibrisy. Drzeworyty, 2 sygn. ol.: St. O. Chrostowski 1934.  
Wym.: od 4 x 3,5 do 9 x 7,5 cm; niesygn. wym.: 9,5 x 6 cm.  
St. O. Chrostowski (1897-1947), malarz, grafik, ilustrator, prof. i rektor warsz. ASP, członek Stow. „Ryt”, szef Referatu 999 Oddz. II Inform. -Wywiad. Zarządu Gł. AK. Specjalizował się w technice drzeworytu. Prace jego odznaczały się mistrzostwem wykonania, elegancją, finezją i dekoracyjnością. **120,-**
- 659. [POWSTANIE Listopadowe]. Die letzten Zehn vom vierten Regiment.** Barwny miedzioryt do wiersza Juliusa Mosena. Wym. planszy: 28 x 22 cm, mdzrt: 15,5 x 19 cm. Pod kompozycją 6 zwrotek wiersza. Sygn. p. d.: Nürnberg, sc. P[eter] C[arl] Geissler. [1832].  
J. Mosen (1803-1867), poeta saksoński pochodzenia żydowskiego, popierał ruchy propolskie tzw. Polenbegeisterung, wspierające weteranów powstania listopadowego. Ku upamiętnieniu powstania napisał wiersz „Die letzten Zehn vom vierten Regiment”, znany jako Pułk Czwarty Walecznych Tysiąc.  
Rycina złożona, ze śladami przybrudzenia. Na odwrociu zaadresowana: A Mademoiselle la Comtesse Cécile Małachowska Varsovie. Ślady laku po złożeniu ryciny w formę koperty. **300,-**
- 660. SOMOSIERRA.** Bataille du Somo-Sierra (30 Novembre 1808). Staloryt, 1858, wym: 14,5 x 19,6 cm.  
Pod kompozycją: Horace Vernet pinxit, Im. de Bougeard, A. Lefevre sc. Oprawa: passe-partout.  
Szwoleżerowie i żołnierze polscy pod Somosierrą. Stan bardzo dobry. **150,-**
- 661. STELLER** Paweł - Schronisko P. T. T. K. na Magórcie koło Bielska, 1964. Drzeworyt na bibułce, wym.: 25 x 19 cm. Sygn. ol. pod komp.: Drzeworyt - Schronisko P. T. T. K. na Magórcie koło Bielska. P. Steller 1964.  
Drzeworyt naklejony marginesami na kartonie. Małe naddarcie na d. marginesie. P. Steller (1895-1974), śląski artysta grafik, studia w ASP Warszawa, uczeń Wł. Skoczylasa. Przez zagranicznych krytyków nazywany „śląskim” lub „polskim Dürerem”. **400,-**
- 662. STELLER** Paweł - Wiatraki w Izbicy Kujawskiej, 1958. Drzeworyt na bibułce, wym.: 19 x 24,7 cm.  
Sygn. ol. pod komp.: Drzeworyt - Wiatraki w Izbicy Kujawskiej: PSteller 1958.  
Rycina narożnikami przyklejona na kartonie. **400,-**
- 663. SZYK Artur - Statut Kaliski.**  
Bibliofilskie wydanie - cykl iluminowanych miniatur najważniejszego dzieła mistrza miniatury Artura Szyka - sławny „Statut Kaliski”.  
Druk tego wydania w technice heliografii trwał trzy lata i został ukończony 25 stycznia 1932 r., w Drukarni Bruckmanna S.A. w Monachium dla Wydawnictwa Okrągłego Stołu w Paryżu. Całość składa się z 45 luźnych kart i jednej dodatkowej pełniącej rolę kolofonu. Kilka sygn. na płycie Arthur Szyk.

Format plansz: 38,6 x 32,1 cm. Teksty opisowe w kilku językach, pomiędzy nimi miniaturowe symbole. Część z nich posiada napisy z datą powstania. Zawarte na planszach ryciny są nasyczone barwami, złożone i srebrzone. Karty zamieszczone w sztywnej tece, na której został wytloczony w złotym kolorze Orzeł w koronie z trzema herbami: Pogonią, Archaniołem i Gryfem. Grzbiet i krawędzie boczne z bordowej skóry, czerwone płótno.

Odbito 25 egzemplarzy poza obiegiem num. I-XXV, oznaczonych H. C. i 500 egz. num. cyframi 1-500, na papierze specjalnie wyprodukowanym dla tego wydania.

Ten egz. No 113 imprimé spécialement pour Monsieur Brasseur.

Plansze, nie posiadają swojej numeracji z wyjątkiem Statutu 1-21, pozostałe karty bez numeracji. Ich kolejność została ustalona na podstawie katalogu z wystawy, która miała miejsce w 1932 r.

Wydanie mistrz dedykował Marszałkowi Józefowi Piłsudskiemu.

Artysta nie tylko pokazuje powstanie Statutu, ale ukazuje wkład Żydów w rozwój gospodarczy i kulturalny Polski, udział w walkach narodowo-wyzwoleńczych - sięgając do czasów współczesnych.

**Bardzo rzadkie.** W Polsce odnaleziono 5 tek, w tym 2 niekompletne.

A. Szyk (1894-1951), światowej sławy artysta grafik, ilustrator książek, karykaturzysta. Studia na ASP w Krakowie u Teodora Axentowicza. Tworzył głównie we Francji, Wielkiej Brytanii, Stanach Zjednoczonych.

Statut Kaliski - złotą księgę polskiego judaizmu wyd. w XIII w. przez księcia Bolesława Pobożnego, zawierającą zbiór przywilejów dla Żydów, ilustrował artysta w latach 1926-1928. Inspiracją był przewrót majowy w 1926 r. z chwilą dojścia J. Piłsudskiego do władzy. Entuzjazm artysty dla Marszałka, budowniczego Polski był zaowocował dedykowaniem mu swojego wspaniałego dzieła.

**30.000,-**

- 664. WĄSOWICZ** Wacław - Chłop z wózkiem. Drzeworyt, wym.: 15,8 x 16,5 cm. Niesygn., naklejony na kartonie.

W. Wąsowicz (1891-1942), malarz, grafik. Studia w warsz. Szkole Rysunkowej im. W. Gersona, warsz. Szkole Sztuk Pięknych i krak. ASP u J. Malczewskiego. Uprawiał malarstwo sztalugowe, drzeworyt, akwarelę, malował na tkaninach i ceramice. Członek: Formistów, Rytmu i Rytu.

**400,-**

- 665. WISZNIEWSKI** Kazimierz - 3 ekslibrisy Tadeusza Lesznera, 1946. Drzeworyty, wym.: 13 x 4,5; 12 x 6; 11,7 x 7 cm. Sygn. ol.: KWiszniowski 1946, jeden dodatkowo na kompozycji: K. W.

K. Wiszniewski (1894-1960), malarz, grafik, uczeń Wł. Skoczylasa. Uprawiał głównie drzeworyt. T. Leszner (1895-1967), kolekcjoner ekslibrisów, bibliofil, mecenas artystów.

**180,-**

- 666. ZAPROSZENIE** Zielonego Balonika. „PANI ! Nie mogąc hurmem i z czeredą malarskiej braci, ani też sam na sam błyszczącymi jeno oczyma w prośby do Ciebie się udać, z takową się do Ciebie zwracamy supliką. ... „

Zaproszenie na zabawę, podpisane: Resztki Młodych Malarzy. Początek o 9ej wiecz. 20/II/17.

Nad tekstem barwna autolitografia sygn. J.W. z postacią kobiety adorowanej przez dwóch malarzy.

Wym.: 23,5 x 18,6 cm.

Ślad złożenia.

**500,-**

- 667. AUGUST II MOCNY** król Polski. Popiersie 3/4 w pr., głowa w lewo, w owalnej ramce na cokole z napisem: Frid. Aucust [!] D. G. Rex Polon. S. R. I. Archim. et Elector. Saxon & c. Miedzioryt, po 1696, wym.: 22 x 15,5 cm.

Stan bardzo dobry.

**400,-**

- 668. BEM** Józef. Portret w półpostaci, generał wsparty ręka o lufę działa. Niżej napis: Le Général Bem Commandant de l'armée En Transylvanie. Facs. podpisu. Pod portretem: Imp. Lith. De Cattier. Wyd.: N. York, publ. by Goupil, Vibert & Co. Paris - Goupil, Vibert & Cie. London, publ. by E. Gambart et Cie. Sucha pieczęć wyd. franc. Tabl. nr 51. Po 1849. Litografia, wym.: 23 x 20 cm, ark. 40,8 x 29,3 cm. [Dessiné d'apres nature par Józef Szymon Kurowski].

Stan bardzo dobry.

**400,-**

- 669. BEM** Józef. Popiersie. Litografia, pod komp. sygn.: Lith. de Fr. Wentzel a Wissembourg. Niżej tytuł: Gal. Joseph Bem. Wym.: 15 x 13,5 cm, ark. w świetle passe-partout: 23,5 x 18,5 cm. Poło. XIX w.

Stan bardzo dobry.

**180,-**

- 670. CECYLIA** Renata Habsburżanka (1611-1644), królowa Polski, żona Władysława IV. Na koniu, 3/4 w lewo. U dołu: Cécile Reine de Pologne. W górze: Pologne 27.  
Sygn.: Vernier del., Lafon[d] sc. {Augustin-Francois}, Lemaitre direxit [wg miedziorytu Wilhelma Hondiusa]. Staloryt z 1840 r. Wym.: 14 x 10 cm. Oprawa: passe-partout.  
Stan bardzo dobry. Rycina z dzieła: Forster K. - Pologne, Paris 1840. **200,-**
- 671. DEMBIŃSKI** Henryk. Portret generała, popiersie do bioder, z założonymi na piersi rękami, stoi przy stole, na którym leży mapa, cyrkiel i luneta. W tle obóz wojskowy.  
Poniżej: Le Général Henri Dembinski Commandant d'un des Corps de l'Armée Hongroise i facs. autografu. Sygn.: J[ean Julien] Jacott, Imp. Lith. des Cattier. Pod portretem: Dessiné d'apres nature par [Józef Szymon] Kurowski, lith par Jacott.  
N. York, publ. by Goupil, Vibert & Cie. Paris Goupil, Vibert & Cie, London publ. by E. Gambart & Co., po 1849. Tabl. 44. Sucha pieczęć wyd. franc. Litografia, wym.: 23 x 19,5 cm, ark. 42,7 x 32 cm.  
Nieznaczne przybrudzenia na marginesach. **300,-**
- 672. HOZJUSZ** Stanisław. Popiersie w lewo. Miedzioryt, wym.: 19 x 13 cm. Pod portretem: Stanislaus Hosius, Card. Niżej sygn.: N[icolas] de Larmessin (1632-1694) sculp., n. d. (ca 1682). Pod ryciną: Stanislas Hosius Cardinal. Oprawa: passe-partout.  
Stan bardzo dobry. **400,-**
- 673. HOZJUSZ** Stanisław. Popiersie. Miedzioryt, XVII w. [Wg Nicolasa de Lrmessin]. U dołu: Stanislaus Hosius Cardinalis. Wym.: 7,3 x 4,3 cm, ark. w świetle passe partout: 11,5 x 7,7 cm.  
Stan bardzo dobry. **120,-**
- 674. JAN II KAZIMIERZ** król Polski. Popiersie, w zbroi, 3/4 w prawo, w owalu. U dołu: Casimirus Princeps Poloniae, & c. Dekoracyjna ramka z szablonu. Miedzioryt, 1647, wym.: 12 x 10 cm.  
Oprawa: passe-partout.  
Rycina z Theatrum Europaeum. Stan bardzo dobry. **280,-**
- 675. KNIAZIEWICZ** Karol Otto (1762-1842), generał. Popiersie 3/4. U dołu: Charles Kniaziewicz Général en 1794 sous Kosciuszko, et dans les Légions polonaises en Italie de 1797 a 1799 sous Dombrowski; Commandant en Chef la Légion polonaise du Danube de 1799 a 1802; Général de division dans les armées du grand-duché de Varsovie en 1812 sous Poniatowski. Né a Assisten en Kurlande le 4 Mai 1762. Staloryt, sygn.: Joseph Kurowski del. [De la Coll. de Léonard Chodźko]. James Hopwood sc. Wym.: 14 x 9 cm, ark. 27 x 17 cm w świetle passe-partout.  
Z dzieła: La Pologne historique, .. Paris 1839-1841. Stan bardzo dobry. **250,-**
- 676. KOPERNIK** Mikołaj. Popiersie, w lewej ręce trzyma kulę. Poniżej tekst: Nicolaus Copernicus 1473-1543. Akwaforta sygn. oł. pod komp.: 9/100 R.Sendler-Peters. Bez daty, Monachium. Wym.: 19,5 x 4,8 cm.  
Stan bardzo dobry. Portret wykonany przez niem. artystkę Renatę Sendler-Peters ur. 1941. **300,-**
- 677. KOŚCIUSZKO** Tadeusz. Drzeworyt na bibułce, sygn. oł. pod portretem: Tadeusz Kościuszko. E.Biszorski. Wym.: 15,5 x 13 cm.  
Edward Biszorski (1909-1995), malarz, grafik. Studia w Państw. Szkole Sztuk Zdobniczych i Przemysłu Artyst. w Krakowie, na Wydziale Malarstwa Dekoracyjnego, ASP w Warszawie. **150,-**
- 678. MICHAŁ KORYBUT WISNIOWIECKI** król Polski. Popiersie lekko w lewo, w owalu na tle prostokąta. Pod portretem: Piastus Michael Korybutus Wicniewicky (!), Rex Poloniae. Miedzioryt, 1682. Wym.: 16,5 x 11,7 cm. Oprawa: passe-partout.  
Rycina z Theatrum Europaeum.  
Stan bardzo dobry. **320,-**
- 679. OSTROROG** Hélène. Półpostać, sygn. pod komp.: Clémentine Maleszewska [Chodźko] del. [De la Coll. de L. Chodźko]. James Hopwood sc. Niżej tytuł: Hélène Ostrorog 1766 + 1793. Staloryt, wym.: 10,5 x 9,3 cm, ark. 24,4 x 16,5 cm w świetle passe-partout.  
Stan bardzo dobry. Rycina z dzieła L. Chodźki „La Pologne pittoresque. ..”, Paris 1835-37. **150,-**

- 680. PONIATOWSKI** książę Józef. Popiersie w lewo. Litografia, wym. 16 x 11,5 cm, ark. w świetle passe-partout: 28 x 20,5 cm. Sygn. pod portretem l. Antoine, pr. Lith. de Ducarme. Poniżej: Le Prince Poniatowski. Publié par Blaisot [Antoine Bara 1794-1876]. Galerie Universelle. Ok. 1825.  
Stan bardzo dobry. **320,-**
- 
- 681. PONIATOWSKI** książę Józef - Popiersie w pr. Litografia, wym.: 10 x 7,5 cm, ark. w świetle passe-partout: 24 x 15 cm. Sygn.: Imp. Lith. de Delpeche [Francois Séraphin 1794-1825). Poniżej: Poniatowski i monogram wiązany JP.  
Stan bardzo dobry. **200,-**
- 
- 682. STEFAN BATORY**. Król w całej postaci. Staloryt, wym.: 14,5 x 9,5, ark.: 19,5 x 11,5 cm w świetle passe-partout. Pod portretem sygn.: Vernet del., Lemaitre direxit, Mennin sc. Poniżej: Etienne Batory. Rycina z dzieła: Forster Ch. -Pologne, 1840.  
Stan bardzo dobry. **100,-**
- 
- 683. ZYGMUNT I STARY**. Popiersie w pr., Staloryt, pod komp. sygn.: Vernet del., Lemaitre direxit, Laderer sc. Poniżej: Sigismond 1er. Wym.: 9 x 9 cm, ark.: 19,5 x 11,8 cm w świetle passe-partout. Rycina z dzieła: Forster Ch. - Pologne, 1840.  
Stan bardzo dobry. **100,-**
-

## KARTOGRAFIA

- 684. BABIRECKI Jan** - Polska w roku 1771. Kraków [ok. 1900]. Sp. Wyd. Polska. Zakł. Kartogr. G.Freytaga i Berndta w Wiedniu.  
Kolor. mapa o wym.: 63 x 57 cm., pocięta na 24 odcinki, podklejona na pł.  
Tytuł w l. g. rogu w ozdobnym kartuszu. W dole przydane małe mapki orientacyjne trzech zaborów, Księstwa Warszawskiego i Okręgu W. M. Krakowa.  
Stan dobry. **120,-**
- 
- 685. [KRAKÓW].** Najnowszy plan Krakowa wykonany w czterech kolorach z podaniem spisu ulic oraz wskazówkami zwiedzania miasta. Kraków 1891. Druk. U. J. 8,s.[4], kolor. plan miasta, odbito w lit. M. Salba w Krakowie, wym.: 34 x 47 cm, okł.org.  
Okładka luźna, naddarta. **150,-**
- 
- 686. [KRAKÓW].** Nowy plan Krakowa. [Tytuł okładkowy]. Plan Lasu Wolskiego. Spis ulic - Dział informacyjny. Kraków, Pol. Tow. Księgarń Kolejowych „Ruch”. Druk. „Akropol”.  
s.8, kolor. plan: Stołeczne Królewskie Miasto Kraków. Wym.: 53,5 x 72 cm. Podziałka 1: 15.000.  
Oprac. Adam Launer. W pr. g. rogu oddz. plan Lasku Wolskiego.  
Okładka oryg. podpisana, ślady zaplamienia, przedarta na grzbiecie. **60,-**
- 
- 687. MAŁECKI K.** - Najnowszy plan Krakowa. Podziałka 1: 7500. Kraków 1947. Wym.: 56 x 65,5 cm, okł.org.  
Niewielkie podklejenie. Barwny plan miasta zdobiony licznymi budowlami zabytkowymi. Z prawej strony objawienia: wykaz dworców, budowli, kościołów i klasztorów, parków, cmentarzy, linie tramwajowe. Na marginesie alfabetyczny spis ulic. **60,-**
- 
- 688. MAPA** sieci kolejowej Rzeczypospolitej Polskiej z oznaczeniem wszystkich stacji i przystanków 1931 r. oraz podaniem odległości taryfowych pomiędzy stacjami węzłowymi. Podziałka 1: 1500000. Nakł. Pol. Tow. Księg. Kolejowych „Ruch” S. A. Fotolitografia Zakł. Graf. „Biblioteka Polska” w Bydgoszczy. Wym.: 71 x 62 cm. Poboczne mapki: Koleje na obszarze W. N. Gdańska, Węzeł toruński, Węzeł łódzki, Węzeł warszawski, Zagłębie węglowe, Węzeł lwowski.  
Mapa podklejona na płótnie, pocięta na 20 odcinków. Bez alfabetycznego spisu stacji kolejowych.  
Stan dobry. **120,-**
- 
- 689. MAPA** turystyczna Karpat Polskich. Beskid Zachodni. Ark.1: Szczawnica, Pieniny, Żegiestów. W-wa 1928. „Gea”. Skala 1: 100000.  
Kolor. mapa o wym.29 x 38 cm, skł., okł.org. Stan dobry. **60,-**
- 
- 690. PUŁAWY, Kozienice, Dęblin, Zwoleń.** Mapa w skali 1: 100 000. Grossblat Nr 367.  
Mapa pocięta na 18 odcinków, podklejona na płótnie. Na odwrociu naklejona legenda w j. pol. i niem. **60,-**
- 
- 691. ZWOLIŃSKI Tadeusz** - Tatry. Mapa turystyczna. Podziałka 1: 50.000. Lwów - W-wa 1936.  
Książnica-Atlas. Skł. gł. w księg. L. Zwolińskiego w Zakopanem.  
Kolor. mapa, wym.: 54 x 104,5 cm.  
Podklejona na złożeniu. **100,-**

## VARIA

- 692. ALBUM** pamiątkowy. 1968 r. Ekskluzywny album wykonany przez mistrza introligatorskiego Witolda Bartyzela dla Stefana Sendorowa.  
Album oprawiony w jasnobrązową skórę, zawiera 26 kartonów o wym.: 43,5 x 31 cm. przytwierdzonych na falcach do grzbietu. Okładki z tłoczonymi ozdobami roślinnymi pomieszczonymi w 5 kasetonach. Kasetony w złożonych bordiurach liniowych. Na wierzchniej okładce złotymi literami dedykacja: Drogiemu Cechmistrzowi Cechu Rzemiosł Różnych Stefanowi Sendorowi w Dniu Jego Jubileuszu Pracy Zawodowej i Społecznej Sekcja Introligatorów w Krakowie. 27. X.1968.  
Grzbiet albumu 5ciopolowy, w polach złożone stemple mistrza Witolda Bartyzela.  
Album w kartonowym futerale. **Piękna mistrzowska praca.** Stan zachowania bardzo dobry. **1.200,-**
- 693. BANKNOTY** II Wojny Światowej 1940-1941. W 1939 r. utworzony został w Krakowie na polecenie gubernatora Hansa Franka **Bank Emisyjny w Polsce**. Banknoty polskie w 1940 r. drukowane były w Wiedniu - wszystkie z datą Kraków 1 marca 1940 r., banknoty w 1941 r. drukowane były w Krakowie i Warszawie - wszystkie z datą Kraków 1 sierpnia 1941 r. Projektował Leonard Sowiński. Wizerunkowo oparte na wzorach przedwojennych, co zostało narzucone przez władze okupacyjne.  
1940 r.: 10 złotych. Ser. J. 5726980. Wym.: 8,5 x 17 cm.  
20 złotych. Ser. H. 2686139. Wym.: 9 x 17,3 cm.  
100 złotych. Ser. D. 5088413. Wym.: 10,6 x 18,7 cm.  
1941 r.: 1 złoty. Ser. BD. 6822630. Wym.: 6,4 x 10 cm.  
5 złotych. Ser. AE. 1337304. Wym.: 8,2 x 15 cm.  
50 złotych. Ser. E. 0582494. Wym.: 10 x 18 cm.  
Banknoty ze śladami złożenia. **500,-**
- 694. KARTKA** z życzeniami świątecznymi wysłana przez Felicję Modrzejewską, żonę Rudolfa, syna Heleny Modrzejewskiej. Na kartce ilustracja z rysunkiem Marylki Modjeskiej (córki Felicji), przedstawiająca fronton kościoła św. Barbary w Krakowie. **30,-**
- 695. KOPERTA** zachowana po wysłanym liście z sanatorium Les Chamois w Leysin [Szwajcaria] do Krakowa. Na kopercie stempel pocztowy: **Leysin 20. VIII. 42.**  
Na kopercie papierowe naklejki: Geöffnet-Militär-Zensur i Biały Krzyż na tarczy; pieczęcie tuszowe: Oberkommando der Wehrmacht, Oberkommando der Prüft, Geöffnet.  
W sanatorium w Leysin w latach II wojny światowej leczyl się chorzy na gruźlicę polscy żołnierze z oddziałów Wojska Polskiego, internowanych w Szwajcarii po klęsce Francji. **80,-**
- 696. KOŚCIUSZKO** Tadeusz. Tkanina patriotyczna na jedwabiu. Portret Tadeusza Kościuszki wykonany przez „Tkanart”, lata 20-te XX w., niesygn. Wym.: 20 x 11,8 cm w świetle drewnianej ramki. **150,-**
- 697. LASKA** pamiątkowa z wycieczki z Borysławia na Howerlę. Dołączony **notes** z trasą wycieczki. Potwierdzone pieczęciami i podpisami miejsca pobytu. **11 zdjęć** amatorskich wym.: 4,8 x 7 cm, każde na odwrociu opisane.  
Laska rzeźbiona z monogramem M.S., z ozdobnymi blaszkami schronisk: Worochta [2], Jaremcze, Schronisko pod Howerlę, Schronisko na Przełęczu Tatarskiej  
Wycieczka zorganizowana przez uczniów kl. III Szkoły Ekonomiczno-Handlowej we Lwowie 28 czerwca do 11 lipca 1936. Uczestnicy: Marian Schnabel, Waclaw Schnabel, Jarosław Kalamon. **450,-**
- 698. MODRZEJEWSKA** Helena - Chłapowska. Karta żałobna z portretem Heleny Modrzejewskiej, wydana po jej zgonie w 1909 roku, z modlitwą: Pod Twą obronę. ... Na odwrociu kartki krzyż. Wydawca: K. Zajączkowski, Kraków. Wym.: 11 x 7 cm.  
Na odwrociu ślady zabrązowienia. **35,-**
- 699. NALEPKI** okienne. **11 LISTOPADA 1918-1928.** Na czerwonym tle w wieńcu Orzeł Biały w koronie, z monogramem JP [Józef Piłsudski]. Litografia A. Pruszyńskiego, Kraków. Wym.: 19,8 x 13,8 cm.  
Ślady przylepek, drobne naddarcie marginesu. **60,-**

- 700.** – **NACZELNY Komitet Narodowy** 16 8 1914 - 16 8 1915. Pośrodku w kole na czerwonym tle Orzełek Legionowy, po bokach 4 herby miast i daty. Całość w ozdobnej obramowaniu. Litografia. [Kraków]. Nalepka okienna o wym.: 26,5 x 22 cm.  
Stan dobry, ślady składania, z lewej u góry małe naddarcie, punktowo w górnych narożnikach przyklejona do papierowego podkładu. **80,-**
- 701.** – **ŚWIĘTO Młodzieży.** Na postumencie płonący oświaty kaganek, poniżej dwie postacie z braterskim uściskiem dłoni. Nalepka okienna wydana w latach 20-tych XX wieku nakł. Zjednoczenia Młodzieży Polskiej w Poznaniu. Litografia sygn.: JK Drukarni św. Wojciecha w Poznaniu. Wym.: 25 x 17,5 cm.  
Nieznaczne naddarcie marginesu, poza tym stan bardzo dobry. Zjednoczenie Młodzieży Polskiej - założona w 1919 r. katolicka organizacja młodzieżowa zrzeszająca parafialne Stowarzyszenia Młodzieży Polskiej. Prowadziła działalność oświatową, kulturalną i sportową. W 1931 r. Zjednoczenie weszło w skład Akcji Katolickiej. **60,-**
- 702.** – **3. MAJ. T. C. L.** Orzeł Biały w koronie na czerwonym tle. Nalepka okienna wydana przez Tow. Czytelní Ludowych z okazji rocznicy Konstytucji 3 Maja. Wym.: 20 x 16 cm.  
Dwie drobne plamki na marginesie. Nalepka **rzadka** na terenie Galicji. Tow. Czytelní Ludowych - organizacja oświatowa założona w 1880 r. w państwie pruskim (Wielkopolska, Pomorze Zachodnie, Pomorze Gdańskie, Warmia i Mazury, Dolny i Górny Śląsk). T.C.L. szerzyło oświatę wśród ludności polskiej, zakładało biblioteki, i czytelníe, organizowało odczyty. Na Górnym Śląsku do 1906 r. T. C. L. założyło 196 bibliotek. Od 15 stycznia 1918 r. sekretariat dla G. Śląska mieścił się w Gliwicach. Napotymano na szykany ze strony władz niemieckich, m.in. bibliotekę T.C.L. w Opolu bojówkarze niemieccy zniszczyli wrzucając książki do Odry. T.C.L. działało do wybuchu wojny 1939 r. **80,-**
- 703.** – **3 MAJA. T.S.L.** Nalepka wydana w latach 20-tych XX w. przez T.S.L. z okazji rocznicy Konstytucji 3 Maja. Druk. „Styl” w Krakowie. Wym.: 20 x 15 cm.  
Stan bardzo dobry, drobne naddarcie z l. strony. T. S. L. - organizacja, której celem był rozwój oświaty wśród ludu. Towarzystwo zostało założone w Galicji w 1891 r. dla uczczenia 100-lecia Konstytucji 3 Maja, działało do 1939 r. Pierwszym prezesem został Adam Asnyk. **60,-**
- 704.** – **1863 - 1913. T. S. L.** Na czerwonym polu w wieńcu Orzeł Biały w koronie, z boków daty. Nalepka wydana przez Tow. Szkoły Ludowej z okazji 50 rocznicy powstania styczniowego. Litografia K. Kranikowski, Kraków. Wym.: 24,5 x 24,5 cm.  
Ślady składania, lekkie zmięcia, naddarty margines. **80,-**
- 705.** – **WIECZNE ODPOCZYWANIE** racz im dać Panie. **2. 11. 1915.** W czarnym obramowaniu cierniowy wieniec z krzyżem pośrodku i datą. [Dzień Zaduszny za zmarłych legionistów]. [Kraków]. Wym.: 26,5 x 22 cm.  
Stan bardzo dobry. Na odwrociu ślad przyklejenia. **100,-**
- 706.** – **WIECZNE ODPOCZYWANIE** racz im dać Panie. **2. 11. 1916.** W czarnym obramowaniu żałobny wieniec z krzyżem pośrodku, niżej zapalone znicze i data. [Dzień Zaduszny za zmarłych legionistów]. Nalepka okienna sygn. literami **J. G.** [Kraków]. Wym.: 26,5 x 22 cm.  
Stan bardzo dobry. **100,-**
- 707.** **[PIŁSUDSKI Józef].** Pamiątkowa łopatka z okresu budowy kopca Józefa Piłsudskiego w Krakowie na wzgórzu Sowiniec w latach 1934-1937.  
Metalowa łopatka o wym.: 13,5 x 8 cm, drewniany trzonek. Na łopatce wykuta treść: Budowa Kopca Józefa Piłsudskiego Kraków Sowiniec 1935. **200,-**
- 708.** **PONIATOWSKI Książę Józef. Medalion:** Pomnik księcia Józefa Poniatowskiego w Warszawie. Książę w zbroi antycznej, na koniu, zwrócony w prawo. W otoku napis: Warszawa Pomnik X. Józefa Poniatowskiego, w dole na odcinku: 1763-1813.  
Plakieta jednostronna, biały metal pokryty patyną. Wym.: 8,5 cm.  
W górze ślad po zapięciu, małe przedziurawienie. **300,-**
- 709.** **ZNACZKI** kwestarskie, cegiełki patriotyczne, rocznicowe i inne, często w formie znaczków pocztowych, „wrzuty” do puszek przypinane szpilkami do ubrań. Fundusze przeznaczone na różne cele społeczne. Wydawane od 1914 r.



- Na Macierz Szkolną.** Dla polskiej ludności polskie szkoły. 10h[alerzy]. Znaczek form. 3,3 x 4,5 cm. W owalnym otoku z napisami widok miasta, poza otokiem na czerwonym polu czarne zdobienia i 10 [halerzy]. Stan bardzo dobry. **40,-**
- 710. – Tow. Szkoły Ludowej.** Kraków - Wawel. 2 [halerze]. Znaczek w kolorze zielonym, form. 3,2 x 4,7 cm. Pośrodku widok Wawelu, napisy nad i pod kompozycją, z boków zdobienia w formie roślinnej. Stan bardzo dobry. **40,-**
- 711. – Towarzystwo Szkoły Ludowej.** Druk w kolorze czerwonym, na beżowym tle. Pośrodku w otoku Orzeł Biały na czerwonym tle, pod otokiem na wstędze 2 Halerze, u góry 2 H. Wym.: 2,6 x 2 cm. Mały ubytek g. pr. rogu. **30,-**
- 712. – Festyn na dochód Związku Rodzicielskiego.** Znaczek w formie okrągłej, wym.: 3,9 cm. Na czerwonym tle biały napis w otoku. Stan dobry. **40,-**
- 713. – Wielka Zabawa dla Dzieci.** Tow. Związek Rodzicielski. Znaczek w formie owalnej, druk na czerwonym tle, wym.: 3,5 x 4 cm. Stan dobry. **40,-**
- 714. – Macierz Szkolna Księstwa Cieszyńskiego.** 2 znaczki Macierzy w Cieszynie, 1912 r. Druk na brązowym tle, w białym otoku napis, pośrodku na czarnym tle portret. Pod kompozycją na białej wstędze: 2 halerze 2. Wym.: 2,3 x 2 cm. Stan bardzo dobry. **30,-**
- 715. – Oka Kongreso Esperantista. Krakovo 1912.** Znaczek w kolorze jasnozielonym, nad tekstem białym kolorem litera K z koroną i zdobienia. Wym.: 3,8 x 2,8 cm. Stan dobry. **40,-**
- 716. – Cegielka: Czerwony Krzyż** na białym tle, w czarnej kwadratowej ramce. 10 Gr. Wym.: 2,5 x 2,5 cm. Stan dobry. **40,-**
- 717. – Kraj. Stow. Czerw. Krzyża. 4 [halerze].** 2 znaczki: krzyż w kolorze czerwonym i różowym na białym tle, w ozdobnej otoczce czarnym drukiem. Wym.: 3,5 x 2,7 cm. Stan dobry. **30,-**
- 718. – Polski Biały Krzyż 10 fjenigów].** Na czerwonym tle w sześciokątnej ramce Biały Orzeł z białym krzyżem na piersi. Wym. znaczka: 3 x 2,3 cm. Stan dobry. **40,-**
- 719. – Dla Rannych i Chorych.** Cegielka, druk czerwony na jasnym tle, wym.: 4 x 6,1 cm. Pośrodku na czerwonej tarczy Biały Orzeł, z lewej strony: czerwony krzyż i S, z prawej strony: S i czerwony krzyż. Stan dobry. **30,-**
- 720. – Na Dom Zdrowia. Na Dim Zdorovlja. 2.** W otoku: Związek Urzęd. C.K.Kol.P. w Galicyi. Koło Stanisławowskie. Pośrodku na czerwonym tle rozpostarte skrzydła orła. Całość zamknięta w ramce zdobionej gałkami. Wym.: 3 x 2,5 cm. Stan dobry. **40,-**
- 721. – DLA OJCZYZNY Polski Czerwony Krzyż. 10 gr.** Blok 4 znaczków, druk w kolorze czerwonym. Pośrodku Czerwony Krzyż w otoku rozchodzących się promieni. Wym.: 3,6 x 2,4 cm. Pod znaczkami sygn.: Tow. S. A. Sukaty [Zakł. Graf. ]. Na znaczkach kasownik, grosze skasowane na 1Mkp. **40,-**
- 722. – ORZEŁ BIAŁY na czerwonej tarczy.** Cegielka patriotyczna, wym.: 5,2 x 4,6 cm. Ucięty górny margines. **30,-**
- 723. – 8 LIPCA 1906.** Znaczek w owalu, wyd. z okazji odsłonięcia pomnika Bartosza Głowackiego. Druk w kolorze czerwonym. Pomnik z postacią Bartosza Głowackiego, w dole postumentu: 8 Lipca 1906. Pod znaczkami sygn.: Lit. Piller, Neumann i Spółka Lwów. Wym.: 4,2 x 3,5 cm. Na odwrociu ślad kleju. **80,-**
- 724. – Piotr Skarga 1612 TSL 1912. 2 [halerze].** Druk w kolorze zielonym, pośrodku portret na białym tle. Wym.: 3,7 x 3,2 cm. Kasownik w l. d. rogu. **30,-**

725. – **J. Słowacki. 2 [halerze]. TSL. 2** znaczki: druk w kolorze brązowym i zielonym. Portrety wieszczą w otoku wieńca laurowego, w dole napis. Wym.: 3,3 x 3 cm. Jeden znaczek w stanie bardzo dobrym, drugi przetarty na odwrociu. **60,-**
726. – **Józef Ignacy Kraszewski. TSL. 2 [halerze].** Druk w kolorze czarnym, napis w otoku, pośrodku portret. Wym.: 3,5 x 3 cm. Stan bardzo dobry. **30,-**
727. – **Król Jagiełło. 1410 TSL 1910.** 2 znaczki: druk w kolorze zielonym 2 halerze, druk w kolorze czerwonym 4 halerze. Portrety z napisami w otoku. Wym.: 3,6 x 3 cm. Stan bardzo dobry. **50,-**
728. – **Książę Witold. 1410 TSL 1910.** 2 znaczki: druk w kolorze brązowym 2 halerze, druk w kolorze czerwonym 4 halerze. Wym.: 4 x 3,2 cm. Portrety z napisami w otoku. Portret w kolorze brązowym z małym ubytkiem pr. marginesu. **50,-**
729. – **Joannes III Sobieski 4 [halerze].** 5 znaczków: druk w kolorze czerwonym, zielonym, bordowym, brązowym, beżowym. Portrety pośrodku w otoku. Napis Joannes III w kolorze białym, Sobieski w różnych kolorach. Wym.: 3,5 x 2,7 cm. Pod znaczkami sygn.: Jos. [eph] Urban i F[erdinand] Schirnböck. Stan bardzo dobry. **150,-**
730. – **50 W Rocznice 50 1863. 4 [halerze].** 2 znaczki: druk w kolorze ciemnozielonym i jasnobrązowym. W ramce Orzeł Biały trzymający chorągiew z datą 1863. Wym.: 2,8 x 3,5 cm. Stan dobry. **60,-**
731. – **1863. 4 [halerze].** 2 znaczki: druk w kolorze ciemnobrązowym i jasnozielonym. W ozdobnej ramce z liści laurowych postument z datą 1863, wokół rozchodzące się promienie. Wym.: 3,8 x 2,7 cm. Stan dobry. **60,-**
732. – **1863. 4 [halerze].** 2 znaczki: druk w kolorze czerwonym i niebieskim. W ozdobnej ramce z liści laurowych personifikacja Polski trzymająca dłoń na postumencie z datą 1863, Wym.: 3,6 x 2,6 cm. Stan dobry. **60,-**
733. – **50. Rok 1863. 4 halerze.** 2 znaczki: druk w kolorze niebieskim i fioletowym. Na ozdobnej ramie okiennej w górze z lewej strony Orzeł Biały, z prawej Pogoń litewska, pośrodku rocznicowa cyfra 50. W dole dziecko trzymające księgę z napisem Rok 1863. W tle za oknami widok i rozchodzące się promienie słoneczne. Wym.: 3,7 x 2,6 cm. Na odwrociu w pr. g. rogu ślad otarcia. **60,-**
734. – **1863. 4 [halerze].** 2 znaczki: druk w kolorze jasnozielonym i czerwonym. W ramce z łańcuchem postać trzymająca chorągiew, poniżej na stopniu skalnym 1863. W tle kłosy. Wym.: 3,5 x 2,6 cm. W zielonym znaczku na odwrociu ślad przedarcia. **60,-**
735. – **Polskie Towarzystwo Gimnastyczne Sokół IV we Lwowie.** Znaczek okrągły, druk w kolorze czerwonym, z sokołem trzymającym w szponach sztangi. Wyd. z okazji Zlotu Sokolstwa we Lwowie 27-29 czerwca 1903 r. Wym.: 3,5 cm. Stan dobry. **40,-**
736. – **Na Dochód Inwalidów, Wdów i Sierot Stow. Br[atniej] Pom[ocy] Rękodz[ielników] i Przem[yślowców] „Wspólność” [we Lwowie].** Cegielka, pośrodku na białym polu tekst, wyżej Orzeł Biały, na czerwonym tle rozchodzące się promienie. Wym.: 5,4 cm. Stan dobry. **40,-**
737. – **Tow. Samopom. Lekarzy.** Znaczek-cegiełka druk. w kolorze czerwonym, pośrodku amfora z wężem, niżej tekst. Wym.: 2,5 x 2 cm. Stan dobry. **30,-**
738. – **Cegielka II Domu Techników we Lwowie. 10 marek.** Druk w kolorze brązowym, tekst w ozdobnym obramowaniu. Wym.: 2,5 x 3 cm. **40,-**
739. – **Dzień Kwiatowo-Cukierkowy na Cele Dobroczyne.** Fabryka Cukrów Höflinger Lwów. Cegielka okrągła, tekst w otoku. druk w kolorze czerwonym. Pośrodku Orzeł Biały. Wym.: 2,4 cm. Stan dobry. **40,-**

## FOTOGRAFIE

740. **ADA** Sari (Jadwiga Szajer 1886-1968), światowej sławy śpiewaczka, profesor wokalistyki. Kartka z fotografią Ady Sari, dat. Warszawa 20/III/1965.  
Na odwrociu **odręczny tekst artystki**: Pierwszy występ mój w roli „Laleczki” gdzie tylko 2 osoby brały udział (mezzo-sopran jako chłopczyk i ja laleczka automatyczna) w 1905 roku w Pałacu Ks. Lichtenstein Valeriestrasse Parter. **100,-**
741. **ALBUM** Fotograficzny: Sanatorium Wojskowe im. Marszałka Piłsudskiego w Zakopanem. 12 kart oprawionych w ozdobną rzeźbioną okładkę. Wym.: 14 x 23 cm.  
Na kartonach 40 fotografii pensjonariuszy Sanatorium. Jedna fotografia z nadrukiem **j.w.**, na jednej nadruk pod zdjęciem: Z życia Sanatorium Wojskowego Zakopane 21 czerwca 1932.  
Fotografie różnego formatu, jedna uszkodzona z ubytkiem. **250,-**
742. **COPSA**. Centralny Obóz Podoficerskich Szkół Artylerii w Toruniu. Fotografia grupowa, czarnobiała, wym.: 9 x 13,5 cm, 1920 r.  
Na odwrociu tekst z pozdrowieniami adresowanymi do rodziców jednego z uczestników Obozu.  
Fotografia przybrudzona. **40,-**
743. **MICKIEWICZ** Adam, popiersie. 1890. Fotografia pocztówkowa wyd. przez wydawnictwo Stefan Wierusz Niemojewski we Lwowie [naklejka], upamiętniająca sprowadzenie prochów wieszczka do Krakowa w 1890 r. i pochowanie na Wawelu.  
Popiersie autorstwa Michała Pocięchy (1850-1908), sygn. p. d.: M. Pocięcha 90, pod portretem widok Wawelu. Wym.: 14 x 9,5 cm.  
Naklejona na kartonie, oprawa: passe-partout, rama, szkło. **250,-**
744. **MODRZEJEWSKA** Helena. Fotografia artystki wykonana w zakładzie Józefa Sebald w Krakowie.  
Na zdjęciu wytłoczona data: 1905. Pod zdjęciem nadruk: J. Sebald Kraków. Na odwrociu adres atelier: J. Sebald Zakład Artyst. Fotograficzny Kraków ul. Kolejowa No 3. Wym.: 20,5 x 11 cm.  
Na odwrociu u góry ślady zabrązowienia. **100,-**
745. **MODRZEJEWSKA** Helena. Kartka korespondencyjna ze zdjęciem Heleny Modrzejewskiej w roli królowej Konstancji w sztuce „Król Jan” Szekspira. Kraków 1903. Salon Malarzy Polskich. Pod zdjęciem nadruk: Modrzejewska. Backer's Art Gallery. Wym.: 13,5 x 9 cm. **40,-**
746. **PODLODOWSKI** Kazimierz h. Janina (1855-1944), właściciel majątku Szczotkowice pow. pińczowski. - Fotografia o wym.: 13,3 x 8 cm.  
Na odwrociu zapiska atramentem: Dziadek Kazimierz Podlodowski, około 1937 r.  
**FRAGMENT** zabudowań majątku Szczotkowice, na pierwszym planie na saniach trzy osoby i powożący zaprzęgiem. Fotografia, wym.: 8 x 12,5 cm.  
Na odwrociu zapiska atramentem: maj. Szczotkowice 1937 r.  
K. Podlodowski, gospodarz-rolnik, administrator dużymi majątkami w pow. pińczowski, właściciel młyna. **120,-**
747. **SIEMASZKOWA** Wanda (1867-1947), aktorka teatralna, reżyserka, pedagog, dyrektorka teatrów.  
Fotografia artystki na firmowym kartonie: Rembrandt Łódź. Wym.: 16,5 x 8 cm.  
**Na odwrociu odręczne pismo artystki** [12 linii]: No mój przyjacielu „zamiast karteczki, zamiast pisania, masz obrazczek do .. wymyślenia. Dziękuję za pamięć o mych bębnach. ...” Dalej o swoich rolach i sprawach prywatnych. Na końcu: Ściskam więc łapę i o pamięć proszę. - Stary przyjaciel W. S. Dat.: 6. II.1902.  
Stan dobry. **180,-**
748. **SŁOWACKI** Juliusz. - Prochy wieszczka sprowadzone do Krakowa. Dwie fotografie wykonane przez Aleksandra Siermontowskiego w Krakowie (pieczęcie na odwrociu) 28. VI 1927 r. Wym.: 9 x 14 cm.  
P. d. napisy: „Rydwan” i „O świcie w barbakanie”. Fotografie przedstawiają trumnę z prochami J. Słowackiego na dworcu i wystawiony katafalk z trumną wieszczka w Barbakanie gdzie odbywają się uroczystości przed przeniesieniem prochów na Wawel. **50,-**

## CZASOPISMA

749. **ALMANACH** der k. k. österreichischen Staatsbahnen 1911/1912. (XXXII. Jhrg. ). Geschlossen Ende März 1911. Wien. Red. des Almanach. 8,s.951, reklamy s.150, VI., opr.pł.oryg. sygn.: K. u. k. Buchbinder Hermann Scheibl, Wien.  
Stan dobry. Na końcu obszerny indeks osobowy. 200,-
750. **ĆWICZENIA Naukowe**. Oddział literatury. W-wa. U N. Glücksberga. Druk. Przy Nowolipiu. [Kontynuowane jako Pamiętnik Naukowy].  
Rok 1818 T. I-II. 8,s.248,260 opr.kart. w 1 wol., sztyldzik z tytułem.  
Poluzowany grzbiet, wycięty fragment karty tyt., przy grzbiecie ślad kornika. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego**; na s.86 odręczna zapiska: **Ex libris Ign. Chodynicki**. 150,-
751. **DLA PRZYSZŁOŚCI**. Miesięcznik Organizacji Przystosobienia Wojskowego Kobiet do obrony kraju. W-wa. R.11. 1939 nr 1 styczeń. 4,s.16, ilustracje, okł.oryg.  
Ślady zalania na marginesie. 20,-
752. **DLA PRZYSZŁOŚCI**. 1939 nr 2 luty. 4,s.32, okł.oryg.  
Ślady zalania, uszkodzona okładka przy grzbiecie. 20,-
753. **ELEUSIS**. Czasopismo Elsów pod red. Szczęsnego Turowskiego. Tom próbny, pierwszy, ale nie ostatni!... za karnawał, Wielki Post i wiosnę 1903 roku. Kraków 1903. Rozpowszechniają Gebethner i Sp. [Nakł. akad. koła Tow. Eleusis. 16,s.XIII,367, okł.oryg.,opr.ppł.  
Stan dobry. Pieczęć: **Biblioteka Fundacji W. Hr. Baworowskiego**. Czasopismo stowarzyszyszenia ideowego poczwórnej wstrzemięźliwości, założone przez Winc. Lutostawskiego i Joachima Sołtysa. Miało duży wpływ ideowy na późniejsze harcerstwo. Ukazywało się w latach 1903-1910. 100,-
754. **FORMIŚCI**. Miesięcznik wydawany przez modernistów polskich (formistów). Wyd. i red. Tytus Czyżewski i Leon Chwistek, później Konrad Winkler. Kraków.  
R. II. 1921 z.5 maj 8,s.16, ilustracje, okł.oryg.  
Okładka lekko przykurzona, przedarcia na grzbiecie. Treść: P.Eluard-Uwiedzenie, Zabawa; L.Grocholski-Portret Pana M. Z., T.Czyżewski-Płomień i studnia; St.I.Witkiewicz-Artysta i znawcy; IX. Legenda z Muni Sakjiba; B.Jasiński-Zemby (rapsodja); St.Młodożeniec-List i Anarchiści; Konrad Winkler. Reprodukcje: na okładce rysunek T.Czyżewskiego, Zb.Pronaszko-Chrystus w Ogroju, T.Czyżewski-Obraz wielopłaszczyznowy i Zbójnik, K.Winkler-Portret żony.  
Pismo wychodziło w latach 1919-1921. Ukazało się tylko 6 numerów. Uznawane jako pierwsze pismo awangardy.  
Teksty wierszem i prozą. 300,-
755. **GAZETA Żydowska**. Wychodzi 2 razy w tygodniu. Kraków. Druk. Polska. Nadzór komisaryczny.  
R. I. 1940 nr 5,6.  
Przedarcia na złożeniu. 80,-
756. **ILLUSTRAZIONE** dell'Esercito et dell'Armata. Rivista mensile. Torino. Marzo 1919: no speciale „Polonia”. Folio, s.16, liczne ilustracje, okł.oryg. z godłem Polski i tytułem: Evviva la Polonia ! Niech żyje Polska !  
Stan dobry. Teksty w j. włoskim. Tu m. in: Niektóre wiadomości z historii Polski, Komitet Turyński „Pro Polonia”, Utworzenie obozu wojska polskiego w la Mandria di Chivasso, Wręczenie sztandaru Legionistom, Sztandary miasta Mediolanu i Bergama pułkom polskim, i in. 60,-
757. **L'IMAGE**. Publication hebdomadaire. Paris. 1917 no 163 décembre: L'Armée Polonaise Autonome.  
Liczne ilustracje, m. in. z wizyty gen. Archinard w armii. 40,-
758. **IZYS** Polska czyli Dziennik umiejętności, wynalazków, kunsztów i rękodzieł, poświęcony kraiojemu przemysłowi, tudzież potrzebie wiejskiego i mieyskiego gospodarstwa. Wydawany przez Gracyana Korwina [później Ant. Lelowskiego]. W-wa. Druk. Glücksberga. Nakł. wydawcy.  
T. III cz.3. 1820 16d, s.363-492, **1 skl. tabl.** mdzrt., pol. okł.oryg.

- T. II-III. 1823/24 No 7,8,9,10. W-wa 1824. s.255-718 [brak s.463-4], **tablice nr XXI-XXXIV** [tabl. nr XXII - tylko fragment] miedzioryty, okł.oryg., opr.sk. współczesna, skóra jasnobrażowa, szyldziki, złożone zdobienia i tytulatura.  
Niewielkie ślady zawilgocenia. W treści m. in.: praktyczna nauka robienia posadzki kamiennej, O wyprawie lnu, O pożytku albo szkodliwości machin, Piece do wypalania węgla, Młockarnia wynaleziona w Rosji, O rafach dla owiec, O hodowaaniu ananasów, O uprawie buraków, Nauka zakładania żywych gościńców, O użyciu młynów deptakowych, Nowy rodzaj wozów, Pompa tłocząca, Korzystne użycie jagód jarzębinowych, i in. **1.800,-**
- 759. LECH.** Tygodnik illustrowany. Red. i nakładca Józef Chociszewski. Poznań.  
R. I. 1878 nr 1-52 [brak: 13,20,21,23]. 4,s.416, **liczne drzeworyty w tekście**, opr.ppł.  
Stan dobry. Pieczęcie. Tygodnik o tendencjach słowianofilskich, dominowały problemy historyczne i oświatowe w duchu narodowo-katolickim. Pismo osiągnęło 500 abonentów i przetrwało 2 lata. **600,-**
- 760. LINJA.** Czasopismo awangardy literackiej. Red. i wyd. Jalu Kurek. Kraków. Druk. „Głosu Narodu”.  
1932 nr 4 październik. 8,s.85-104, okł.oryg.  
Okładka przybrudzona, przedarcia. Treść: J. Kurek-Elementy: linja prosta, O świcie, O zmierzchu, Jutro My; J. Brzękowski-Nowa budowa poetycka, Pejzaż kobiecy; J. Przyboś-Pelnia (z poematu „Bogi”), M. Elin-Wspomnienie; M. Czuchnowski-Spalona przez gruźlicę (z poematu „Kamienny dom”); J. Zagórski-E. K. M., T. Bujnicki-Wiersz satyryczny; Cz. Miłosz-Pora; J. Szczepański-Przewody, Żniwa.  
Ukazało się pięć numerów pisma: pierwszy w maju 1931 r., ostatni w czerwcu 1933 r. W składzie zespołu red.: J. Brzękowski i J. Przyboś, później M. Czuchnowski. Okładki projektował Kazimierz Podsadecki. **250,-**
- 761. LINJA.** 1933 nr 5 czerwiec (nr ostatni). 8,s.105-120, okł.oryg.  
Na okładce ślady zabrązowienia, małe przedarcia marginesu, podkreślenia w tekście. Treść: J. Kurek-Świadome pisarstwo, Słońce - ktoś w pustkowiu; J. Brzękowski-Gwiazdy nad więzieniem, Praca o zachodzie; M. Czuchnowski-Karczma wiosny i psy, Obok - w pejzażu, Pracznia; J. Maśliński-Racjonalizacja; Cz. Miłosz-Brzytwy, 1933 rok. Wiosna; St. Pietak-Pierwsza podróż. **250,-**
- 762. NASZ Wyrz.** Miesięcznik literacki młodych. Redaguje młodzież akademicka. Red. nacz. i wydawca: Władysław Bodnicki. Kraków.  
R. III. 1936 nr 1 4,s.16, okł.oryg. Tu m. in. „Szukalski powrócił” [z ilustracją].  
Okładka przybrudzona. Teksty wierszem i prozą. Pismo w latach 1933/34 z tytułem: **Gazetka**. Organ Samorządu Państw. Gimnazjum 358. **30,-**
- 763. NASZ Wyrz.** R. III. 1936 nr 6-7. 4,s.16, okł.oryg.  
Tu m. in.: M. K[onarski] - Plany Szukalskiego [z ilustracją]; Marian Konarski - Szukalski ante portas [z 2 portretami]. **30,-**
- 764. NASZ Wyrz.** R. III. 1936 nr 8-9. 4,s.18, okł.oryg. Z 2 ilustracjami St. Szukalskiego. **30,-**
- 765. NASZ Wyrz.** R. IV. 1937 nr 1,3-9, z ilustracjami, okł.oryg.  
M. in. autorzy: K. Filipowicz, J. A. Frasiak, W. Bodnicki, I. Fik, E. Geppert, J. K. Weintraub.  
Z wkładką - zaproszenie na Dancing literatów i artystów pod hasłem: Czy Pani ma Wyrz. **180,-**
- 766. NIWA Polska.** Tygodnik polityczny, społeczny, literacki i naukowy pod kierunkiem literackim Sylweryusza Kondratowicza. Wychodzi co sobotę. Red. i wyd. Józef Drzewiecki. Warszawa. Druk. Lepperta i S-ki.  
R. XXX. 1902 nr 42 - 52 5 (18) październik - 11 (24) grudzień. (Brak 2 kartek).  
R. XXXI. 1903 nr 1 - 52 3 styczeń - 13 (26) grudzień.  
Opr.ppł. w 1 wol. Wiele artykułów o wydźwięku antysemitycznym. **240,-**
- 767. PAMIĘTNIK** Akademii Umiejętności w Krakowie. Wydział Matematyczno-Przyrodniczy. T. XIII. Kraków 1887. A. U. Z 6 tablicami litogr.,okł.oryg.  
Okładka lekko naddarta, poza tym stan dobry. Treść: K. Rumszewicz: Mięśnie śródoczne u ptaków. L. Birkenmajer: Nowa teoria kształtu i grawitacji ziemi. Wł. Kretkowski: O wyznaczeniu kuli przecinającej pod tym samym kątem ilekolwiek kul danych i o zagadnieniach podobnych. Wł. Kretkowski: O pewnych zagadnieniach geometrii kulistej.w. A. Gkuziński: O fizjologicznym i leczniczym działaniu siarkanu sparteiny. Wł. Zajaczkowski: Teoria Fuchsa równań różniczkowych liniowych i jednorodnych z jedną zmienną niezależną. A. W. Witkowski: O kilku przypadkach ruchu cieczy, zależnych od spójności. **120,-**

768. **[PIŁSUDSKI Józef]**. Numery czasopism poświęcone Marszałkowi J. Piłsudskiemu.  
**Ilustrowany Kurjer Codzienny**. Kraków. Red. M. Dąbrowski.  
R. XXVI. Nr 133 15 maja 1935: Marszałek Józef Piłsudski nie żyje. s.24, ilustracje. Ślad złożenia. **40,-**
769. – **Ilustrowany Kurjer Codzienny**. R. XXVI. Nr 134 16 maja 1935: Marszałek Józef Piłsudski na łożu śmierci. s.24, ilustracje. Ślad złożenia. **40,-**
770. – **Ilustrowany Kurjer Codzienny**. R. XXVI. Nr 135 17 maja 1935: Na katafalku w Belwederze. s.18 (brak 9-12,19-24).  
Ślad złożenia. **20,-**
771. – **Ilustrowany Kurjer Codzienny**. R. XXVI. Nr 136 18 maja 1935: W Katedrze św. Jana. s.20 (brak 21-24), ilustracje. Ślad złożenia. **30,-**
772. – **Ilustrowany Kurjer Codzienny**. R. XXVI. Nr 137 19 maja 1935: .. Aby królom był równy. s.20 (brak 21-24). Ślad złożenia. **30,-**
773. – **Ilustrowany Kurjer Codzienny**. R. XXVI. Nr 138 20 maja 1935: Marszałek spoczął na Wawelu. s.16 [brak 17-24). Ślad złożenia. **25,-**
774. – **Ilustrowany Kurjer Codzienny**. R. XXVI. Nr 139 21 maja 1935: Prochy Wodza Narodu spoczęły wśród królów na Wawelu. s.20. Ślad złożenia. **30,-**
775. – **Ilustrowany Kurjer Codzienny**. R. XXVI. Nr 140 22 maja 1935: Prochy Wodza Narodu spoczęły na Wawelu. s.20 [brak 17-18). Ślad złożenia. **25,-**
776. – **Ilustrowany Kurjer Codzienny**. R. XXVI. Nr 141 23 maja 1935: W wiekiustym śnie wśród królów. s.16 [brak 17-20). Ślad złożenia. **25,-**
777. – **Ilustrowany Kurjer Codzienny**. R. XXVI. Nr 142 24 maja 1935: W krypcie św. Leonarda. s.6 (brak pozostałych). Ślad złożenia. **15,-**
778. – **Kurier Literacko-Naukowy**. Wychodzi co niedzielę pod red. M. Dąbrowskiego. Kraków.  
R. XI. 1934 Nr 32. Dodatek do Nru 216 „Ilustrowanego Kurjera Codziennego” z dnia 6 sierpnia 1934 r.: W 20-lecie wymarszu Pierwszj Kompanji Kadrowej z „Oleandrów” w Krakowie dn. 6 sierpnia 1914 r. Folio,s.XVI, liczne ilustracje.  
Numer złożony. Teksty prozą i wierszem. Tu m. in: Lista imienna Pierwszej Kadrowej, słowa Marszu Pierwszej Brygady. **60,-**
779. – **Kurier Literacko-Naukowy**. R. XII. Nr 20. Dodatek do Nru 138 „Ilustrowanego Kurjera-Codziennego” z dnia 20-go ma 1935 r.: Nieśmiertelny. s.16, ilustracje.  
Ślad złożenia. **40,-**
780. – **Polska Zbrojna**. Wyd. Jan Sotomski. Red. Karol Koźmiński. W-wa.  
R. XVIII. Nr 217 7 sierpnia 1939: Mowa Wodza Naczelnego [Edwarda Śmigłego-Rydza) na Zjeździe Legionistów w Krakowie. W 25-lecie Czynu Legionowego. Folio, s.8, ilustracje.  
Ślad złożenia, z ubytkiem pierwsza karta. **40,-**
781. – **Słowo**. Wyd. Stanisław Mackiewicz. Red. Henryk Kassyanowicz. Wilno.  
R. XV. Nr 130 (4336). 12 maja 1936: Matka i serce syna. Folio, s.8, ilustracje.  
Ślad złożenia. Przybrudzenia na ostatniej karcie. **40,-**
782. – **Światowid**. Wyd. Marian Dąbrowski. Red. Józef Flach. Kraków.  
R. XVI. Nr 32 6 sierpnia 1939: W XXV-lecie Czynu Legionowego. Folio, s.23, ilustracje. Ślad złożenia. **40,-**
783. – **Światowid**. R. XVI. Nr 33 13 sierpnia 1939: 6. VIII.1914 - 6. VIII.1939. s.23, ilustracje. Ślad złożenia. **40,-**
784. – **Maly Płomyczek**. Wyd. ZNP. Red. Anna Świrszczyńska. W-wa. 11 maja 1939 nr 35.  
Numer poświęcony Marszałkowi Piłsudskiemu. **25,-**

785. **Le POLONAIS.** Journal de Intérêts de la Pologne. Dirigé par Un membre de la diete polonaise [Red. Władysław Broel-Plater]. Paris. Au Bureau du Polonais. Typ. de A. Pinard.  
An. III. T. IV. 1835 No XIX-XXIV janvier-juin. 8,s.406, [2], okł.oryg. patriotyczne, sygn. W. Oleszczyński, opr.ppł.  
Jedna okładka przybrudzona, pieczęcie. Miesięcznik powstały z inicjatywy Tow. Histor. Literackiego w Paryżu, mający na celu obronę i propagowanie interesów Polski za granicami kraju. Pismo reprezentowało stanowisko Hotel Lambert A. Czartoryskiego. Zamieszczano także tłumaczenia utworów polskich autorów: Mickiewicza, Garczyńskiego, Niemcewicza, i in. **350,-**
786. **PRZEGLĄD Krajoznawczy.** Organ Oddz. Lwowskiego Pol. Tow. Krajoznawczego. [Miesięcznik].  
Red.: Franciszek Uhorczak. Lwów.  
R. I. 1937 nr 1-4 wrzesień-grudzień. 4,s.88, ilustracje, okł.oryg.  
Wycięty fragment okładki w num. 1. **90,-**
787. **PRZEGLĄD Krajoznawczy.** R. II. 1938 nr 1-12. 4,s.196, ilustracje, okł.oryg.  
Stan dobry. **150,-**
788. **PRZYJACIEL Ludu** czyli Tygodnik potrzebnych i pożytecznych wiadomości. Red. J. Łukaszewicz.  
Nakł. i drukiem Ernesta Günthera w Lesznie.  
R. X. 1844 T. II nr 27-52 1 styczeń - 22 czerwiec, **liczne drzeworyty w tekście.**  
R. XI. 1844 T. I. nr 1-26 6 lipiec - 27 grudzień, **liczne drzeworyty w tekście.**  
Opr.sk. współczesna w 1 wol., złożone zdobienia i tytulatura.  
Obcięte marginesy, 1 karta podklejona, niewielkie ślady zawilgocenia. Pierwszy pod zaborem magazyn ilustrowany, przeznaczony dla inteligencji. Pośw. głównie historii Polski, dawnej literaturze, sztukom pięknym, etnografii, krajoznawstwu i pielęgnacji tradycji historycznej. **1.800,-**
789. **ROCZNIK Polityczny i Gospodarczy** 1933. W-wa, Pol. Agencja Telegraf. 16d,s.947, XII, [1], opr.pł.oryg.  
Oprawa przetarta przy grzbiecie. Treść: Polska, państwa, Rzeczpospolita Polska, miasta w Polsce, Śląsk, W. M. Gdańsk, porty polskie, informacje finansowe i gospodarcze, spółdzielczość, organizacje zawodowe, prasa, oświata i kultura, życie sportowe w Polsce, m. st. Warszawa, informacje ogólne, uzupełnienia. Reklamy w tekście. **200,-**
790. **ROCZNIK Polityczny i Gospodarczy** 1934. W-wa, Pol. Agencja Telegraficzna. 16d, s.967, XIV, opr.pł.oryg.  
Stan dobry. Treść j.w. **200,-**
791. **ROCZNIK** Teatru polskiego we Lwowie od 1go stycznia 1822 do 1go stycznia 1823 roku. Z wyszczególnieniem nowych dzieł dramatycznych granych w latach 1818, 1819, 1820 i 1821. Poświęcony opiekunom sceny polskiej przez Fr. Xaw. Błotnickiego we Lwowie. 16, s.104, 1 skł. karta nut w miedziorycie: Śpiewka z opery Aladyn, okł.oryg. ozdobna w akcesoria teatralne okł. kart. z epoki.  
Rdzawe plamki i ślady zaplamienia w górnych pr. rogach. **Ex Libris Mieczysława Opalka, sygn.: Rudolf Mękicki Lwów 1921.**  
Franciszek Ksawery Błotnicki, aktor, do końca życia grał zwykle role drugoplanowe, zm.1862 r. Wyd. przez niego Rocznik za rok 1823 nie zachował się. **500,-**
792. **ROZMAITOŚCI.** [Dodatek do „Gazety Lwowskiej”]. Gł. red. M. Szreniawa Sartyni. Z c. k. galic. drukarni rządowej. Lwów.  
1856 no 53 31 grudnia. 8,s.417-424.  
Karty luźne. Tu „Próbki krasomowstwa domowego w dawniejszych czasach”. **20,-**
793. **ROZMAITOŚCI.** 1858 no 18,20,34,36.  
Tu m. in.: Zbiory archiwalne: List Kazimiry królowej, Sokal 1728: Xawery Potocki starosta sokalski wraca konwentowi OO. Bernardynów w Sokalu Babiniec i dwa promy, Listy Józefa Brzuchowskiego starosty owruckiego do Władysława Iłowieckiego porucznika Chorągwi Pancernei, Lwów 1578: Król Stefan Batory przyznaje konwentowi OO. Bernardynów we Lwowie darowiznę ogrodu przedmiejskiego; Al. Batowski-List Poliarka Micigna O Michale Sędziwoju alchimiku. **75,-**
794. **ROZMAITOŚCI.** 1859 no 7,20,21,22,23,24.

- Tu m. in.: Zbiory archiwalne: Krosno 1530: Cech krawiecki nadaje sobie za przyzwoleniem rady miejskiej ustawy, Chronicon Poloniae (d. c. ), 1615: Karmelici trzewiczkowi oświadczają się w urzędzie grodzkim przeciw Radzie miejskiej względem strat, Zygmunt III uwalnia Ormian obywateli m. Lwowa od opłaty do miesiący trzech, Lwów 1614 i 1616: Wojciech Makuch gamcarz wpisuje darowiznę swego domku na rzecz Karmelitów trzewiczkowych, Chronicon Poloniae (d. c. ). **90,-**
- 795. ŚWIAT Dramatyczny.** Pismo czasowe przez Wojciecha Szymanowskiego, [Dziennik pośw. teatrowi, jego kronice, literaturze, historii, żywotom, nowościom, humoryście, nauce i zabawie]. W-wa. 1839 T. II. Nakł. wydawcy. Druk. J. Kaczanowskiego. 8,s.233, [3], opr.kart. z nakł. okł.oryg. Okładka lekko odbarwiona, karta tyt. naklejona na wyklejkę, pieczęcie. **120,-**
- 796. TYGODNIK Ilustrowany.** Pismo literackie, artystyczne i społeczne. Red. Józef Wolff. Wyd. Gebethner i Wolff. W-wa. 1909 nr 1 - 52. Folio, s.1104, liczne ilustracje, opr.pł. ozdobna w 2 wol. sygn.: **Introligatornia J.F.Puget i S-ka**, płótno brązowe, czarne i złożone zdobienia i napisy na okładkach i grzbietach. Stan bardzo dobry. Tu m. in. **pierwodruki: kilka kronik tygodniowych B. Prusa i komplet powieści Józefa Weysenhoffa „Unia”**. W num. 17 duży artykuł o Helenie Modrzejewskiej, ze zdjęciami. **600,-**
- 797. TYGODNIK Okopowy. [Legiony].** 30 września 1915. No. 5. Wym.: 34 x 21 cm., kart 4, ilustracja tyt.: „Jak to na wojence”. Unikatowe czasopismo frontowe Legionów Polskich, w formie rękopisu odbite na powielaczu. Adres Redakcji: Okopy 9 Kompanii 3 Pułku Piechoty, „Willa Chorażanka”. W treści: „Świt na wedecie”, Wojna a wychowanie woli ! c. d., Odpowiedź Icka Keinsterna na pytanie porucznika: Co to jest patrol?, wiersze: R.Hadam „U mogiły !. .. i „Duma o drugim szwadronie”, Biuletyny jeneralnego sztabu rosyjskiego, Ogłoszenia. Lit.: Jan Machnik O „Tygodniku Okopowym” w Legionach Polskich. Rocznik Bibl. Naukowej PAU i PAN w Krakowie, T.5. Ślady złożenia, zawilgocenia i zalania. **Rzadkie. 250,-**
- 798. WĘDROWIEC.** Pismo tygodniowe ilustrowane. Red. Fr. Juliusz Gronowski. Wyd. Gronowski i Sikorski. Warszawa. R. XLIII. 1905 nr 1-52 Folio, s.972, liczne ilustracje, opr.pł. wydawnicza: płótno bordowe, złożone napisy. Brak s.571-575,951-954, poza tym stan bardzo dobry. **400,-**
- 799. WIADOMOŚCI Polskie. [Tygodnik polityczny].** Wyd.: Departament Wojskowy N. K. N. Red.: Stanisław Kot. Piotrków. R. III. 1916 nr 107-108. 4,s.40, okł.oryg. Stan dobry. **Odręczna dedykacja Stanisława Kota dla Romana Wegnerowicza. Dat.: 8. I.1917.** Tu m. in.: Wł. Bandurski - „Potrzeba żebym był !”, Br. Dembiński - Dwa wieki (1717-1917), M. Łempicki - Wahania rosyjskie i ich niebezpieczeństwo, płk. Wł. Sikorski - O Wojsko Polskie, Jan Hupka - Odbudowanie Państwa Polskiego a Polacy, K. Srokowski - Naczelny Komitet Narodowy w roku ubiegłym, St. Estreicher - Doświadczenie drogo opłacone, L. Abramowicz - Za wolność naszą i waszą, T. St. Grabowski - Chorwacy a wyodrębnienie Galicji, J. Dąbrowski - Nasze żądania, B. Merwin - Dyktator Maryan Langiewicz o przyszłej organizacji armii polskiej, St. Kot - Na posterunku. **50,-**
- 800. ZEITSCHRIFT für populare Mittheilungen aus dem Gebiete der Astronomie und verwandter Wissenschaften.** Hrsg. von Prof. C. A. F. Peters. 1. Bd. Altona 1860. Hammerisch & Lesser. 8,s.[4],256,4 skł. mapy z wykresami astronom.,opr.ppl. Stan bardzo dobry. Pieczęć. Popularnonaukowe pismo pośw. astronomii i naukom pokrewnym. **300,-**
- 801. ARKA NR 2.** Dn. 23.05.82 r. Pismo Niezależnego Zrzeszenia Studentów Uczelni Warszawskich. Kopia maszynopisu. 4,s.4. Zaw.: Postulat 22, Problemy samoorganizacji środowiska studenckiego, Analiza propagandy c. d.,Związki zawodowe, Ataki na Solidarność i opozycję, Wiadomości. + s.2: Do społeczności akademickiej Uniwersytetu Warszawskiego: Po tzw. weryfikacjach, przeprowadzonych przez władze w środowisku dziennikarskim i wśród pracowników instytucji centralnych przyszła kolej na środowisko akademickie. .. Dat.: Warszawa 26.05.1982. **25,-**
- 802. BIPS.** Serwis informacyjny Biura Informacji Prasowej KK NSZZ Solidarność. Gdańsk.



- 30.10.1981 Nr 254. 4,s.1. Zaw.: List Stefana Bratkowskiego do członków KC zebranych na V Plenum.  
Tekst na powielaczu. 15,-
- 803. CDN.** Głos wolnego Robotnika. Wyd.: Międzyzakładowy Robotniczy Komitet Solidarności.  
Warszawa. 6.07.1983 Nr 43. Wydanie B. 4, s,4. Zaw.: Pamiętniki Moczara: Edward Gierek, Stanisław  
Kania, Tadeusz Wrzaszczyk, WRON-y wiją gniazda, SB od podszewki, WRON-y budują. Pomoc ze  
Szwecji.  
NR 261 [Rok VIII]. 16.3.1989. 4,s.4.  
Tekst na powielaczu. 25,-
- 804. GŁOS Solidarnosci.** Region Mazowsze. Wydają: Radio Solidarność i Solidarność Walcząca. Druk:  
Agencja Informacyjna Solidarności Walczącej. Nr 10. 28.10.1988 r.  
8, s.2. Zaw.: Krótka niepodległość, Dlaczego walczymy o niepodległość?, Rewolucja październikowa a  
niepodległość Polski. (Oprac. na podstawie: P. Zaremba „Historia dwudziestolecia 1918-1939). 15,-
- 805. KIERUNKI.** Pismo Komitetu Porozumienia Międzyzakładowego „Solidarność”.  
W-wa. Nr 14. 1.07.1982. 8,s.8.  
Jedno z najważniejszych porozumień międzyzakładowych na terenie Regionu Mazowsze, działające w latach 1982-  
1983. 15,-
- 806. KOS.** Wydaje Komitet Oporu Społecznego.  
1987 nr 22 (130) - 1988 nr 1-5 (131-135), 1989 nr 6 (156).  
Podziemny biuletyn Komitetu Oporu Społecznego ukazywał się w latach 1981-1989, początkowo jako tygodnik,  
później dwutygodnik. Pierwsze czasopismo ukazujące się po wprowadzeniu stanu wojennego. Druk. na powielaczu.  
60,-
- 807. ROZMOWY.** Informator wewnętrzny nauczycieli zrzeszonych w NSZZ „Solidarność” Region  
Mazowsze. Warszawa. Miesięcznik. Nr 13 15. XI.1981. 8,s.20, offset.  
Stan dobry. Offset. 15,-
- 808. SOLIDARNOŚĆ.** Tygodnik Mazowsze. Wyd. NSZZ „Solidarność”. W-wa, druk: Niezależna Oficyna  
Wyd. „Nowa”. Tygodnik. Offset.  
Nr 17 9.06.1982 4,s.4; Nr 288 5. IV.1989 4,s.4.  
Stan dobry. 20,-
- 809. TU TERAZ.** Pismo oświaty niezależnej Solidarność. Warszawa. Druk: Wyd. Społeczne KOS.  
Nieregularnik. Offset.  
Nr 61 list. 1987 4,s.12; Nr 63 styczeń 1988 s.12; Nr 67 maj 1988 s.12.  
Stan dobry. 45,-
- 810. WOLA Solidarność.** Zeszyt Nr 3: Rafał Krawczyk: Ocena sytuacji politycznej po 9 miesiącach stanu  
wojennego. /Druk bez wiedzy autora - „WOLA/. W-wa 8 września 1982. 8,s.19.  
Stan dobry. Offset. 2 wydanie. 20,-

